

طبع المطبعة الانجليزية في القاهرة
مايو ١٩٠٨

تعالى عليه ليكون قوتنا للبتدئ في دينه و
 تسهيلة للحفظ وبالله التوفيق كتاب
 الإيمان والإسلام والسنة اعلم ان أصول
 الدين ثلاث خصال الإيمان والإسلام والسنة
 أما الإيمان فهو أن تؤمن بالله وملائكته
 وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره
 ونشره من الله تعالى أما معنى الإيمان بالله
 فهو ان تعتقد ان الله تعالى احد لا شريك
 له قديم لا اول له حتى لا يموت باق لم يزل
 ولا يزال سميع الاصوات بصير البصائر

والعزلة في الاصل الفاعل
 الفعل الذي يجر مع ذلك سببا لفعل
 الياء واللام والواو والهمزة
 نحو لا اله الا الله والحمد لله
 رب العالمين والصلوة والسلام
 على سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

والملائكة خلق من نور
 والانس خلق من طين
 والجن خلق من نيران
 والروحانيات خلق من نور
 والجنس البشري خلق من طين
 والجنس البشري خلق من طين
 والجنس البشري خلق من طين

والاصول هي
 اصول الدين
 اصول الاسلام
 اصول السنة
 اصول الاعتقاد
 اصول العمل

والاصول هي
 اصول الدين
 اصول الاسلام
 اصول السنة
 اصول الاعتقاد
 اصول العمل

والاصول هي
 اصول الدين
 اصول الاسلام
 اصول السنة
 اصول الاعتقاد
 اصول العمل

ومن ترك العمل فهو بائس ومن ترك اتباع السنة فهو مبتدع خالف عليها التوبة ولما السنة فهو بائع النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كوني مع الجماعة يعني اهل السنة ومن ترك شيئا من اركانها...

كاتبه غازي عويش

ومن ترك العمل فهو بائس ومن ترك اتباع السنة فهو مبتدع خالف عليها التوبة ولما السنة فهو بائع النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كوني مع الجماعة يعني اهل السنة ومن ترك شيئا من اركانها...

كاتبه غازي عويش

ويعلم ان الناس امة واحدة... وبقوله تعالى ولا تعبدوا الا الله...

ومن ترك العمل فهو بائس... فمن ترك شيئا من اركانها...

والتقوى... وبقوله تعالى ولا تعبدوا الا الله...

ومن ترك العمل فهو بائس... فمن ترك شيئا من اركانها...

كاتبه غازي عويش... وبقوله تعالى ولا تعبدوا الا الله...

والتقوى... وبقوله تعالى ولا تعبدوا الا الله...

والتقوى... وبقوله تعالى ولا تعبدوا الا الله...

ومن ترك العمل فهو بائس... فمن ترك شيئا من اركانها...

والتقوى... وبقوله تعالى ولا تعبدوا الا الله...

والتقوى... وبقوله تعالى ولا تعبدوا الا الله...

ومن ترك العمل فهو بائس... فمن ترك شيئا من اركانها...

والتقوى... وبقوله تعالى ولا تعبدوا الا الله...

كتاب

أصول الدين

أى

الإيمان والامتثال

والاحسان

طبع بالمطبعة الامامية طهران

ماؤزايون في العالم المحمدي

النجفي في بلدة ميرزا

شهر

لا
من الصلوة بل على الجملة الخفية
على حجة التظيم
أول الك... الخلق الخلق
بيل الصلاة مراقبة طاب القموض
المركبة الاستغفار من الخسائر
الزكاة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين * والصلوة و
السلام على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين
أما بعد فهذا كتاب في أصول الدين
التي لا بد للمكلف من أن يعرفها وأن
يعتقها بأب في معرفة الإسلام
والإيمان والإحسان والأصل فيه
ما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى
عنه قال كنا جلوسا عند رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم إذ أحصر شخص

من أئمة من أئمة طاب
كل الأئمة
هو ما بعينه الله أهل الطين كما قالوا
بنيته فلهذا الكثرة فلهذا
في الدين في القوة
عليه أحمد بن أبي صفوة

أصبحت العرع من البسطة والمجولة
والصلاة
والعقولة
وهو اليا مع الطافل

في رواية عن عمر بن الخطاب قال سئل
عن من سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم
ما من شيء إذا طمعتنا به لم نأكله ولا
شربناه ولا نكحناه ولا نلبسناه ولا
نأخذ به ولا نأخذ به ولا نأخذ به

بسم

أخبار آ

والجانب على الكعبة أفق
والله يفرق بين الركنين
اليمين واليسار واليمين في
اليمين واليسار في
القلب

وفي نسخة واضعاً آكف

بِأَحْسَنِ بَرَّةٍ وَأَجْمَلَ صُورَةٍ وَجَلَسَ عِنْدَ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُبْتَدِئًا رُكْبَتَيْهِ
عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَأَضْمَعَ يَدَيْهِ عَلَى فخذَيْهِ
فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخْبِرْنِي
عَنِ الْإِسْلَامِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِسْلَامُ أَنْ تَشْهَدَ أَنْ لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَتَقِيمَ
الصَّلَاةَ وَتُؤْتِيَ الزَّكَاةَ وَتَصُومَ رَمَضَانَ
وَتُحِجَّ الْبَيْتَ إِنْ امْتِطَعْتَ إِلَيْهِ سَبِيلًا
فَقَالَ صَلَّيْتُ يَا مُحَمَّدُ ﷺ ثُمَّ قَالَ أَخْبِرْنِي
عَنِ الْإِيمَانِ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اعلني آ

أي أنها الخطب خطأ باعتماد قوله
وهي مختصة بثلاثة أي أنه والتعظيم
للشأن
أي لا يعينون بالحق فما يوجد الآلهة
قوله

أي أن يكون في قوله بان قوله ما يعق
منه خطباً وتعدله ركناً وتلازم بينهما
قوله

أي أن تعني الصلاة للتعظيم
أي أنه ثم رمضان
قوله

بأن فوضت زادا وأحالة
منه القام

غير عن نسبة الاستطاعة
وهذا المعنى أن الله تعالى لما خلقنا خلقنا
وخلقنا من طين طين طين
وهذا المعنى أن الله تعالى لما خلقنا خلقنا
وخلقنا من طين طين طين

الْإِيمَانُ أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَ
 كِتَابِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَبِالْقَدَرِ
 خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى فَقَالَ صَدَقْتَ
 يَا مُحَمَّدٌ ﷺ ثُمَّ قَالَ أَخْبِرْنِي عَنِ الْإِحْسَانِ
 فَقَالَ التَّوَصُّلُ لِلَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِحْسَانُ
 أَنْ تَعْبُدَ رَبَّكَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ
 تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ فَقَالَ صَدَقْتَ يَا مُحَمَّدٌ ﷺ
 ثُمَّ قَالَ رُبُّكَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَتَدْرِي مِنَ السَّائِلِ بِأَعْمَرَ فَقَالَ عَسِمُ
 رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَلِيَّهُ تَعَالَى وَكَتَبَ لَهُ أَعْمَرَ
 فَقَالَ هَذَا جِبْرِيلُ أَيَاكُمْ لِيَعْمَلَكُمْ فِي الدِّينِ

قول علي بن الحسين
 ما لا يفتنك
 ح

في قوله
 ما لا يفتنك
 ح
 قوله
 ما لا يفتنك
 ح
 قوله
 ما لا يفتنك
 ح

قوله
 ما لا يفتنك
 ح

قوله
 ما لا يفتنك
 ح

قوله
 ما لا يفتنك
 ح

قوله
 ما لا يفتنك
 ح

اعْلَمْ أَنَّ مَعْنَى إِسْلَامِ الْإِقْبَادِ لِأَوَّلِهِ
 اللَّهُ تَعَالَى وَالْإِحْتِثَابُ عَنْ تَوَاجِيهِهِ وَمَعْنَى
 الْإِيمَانِ التَّصَدِيقُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَمَا أَنْتَ
 بِمُؤْمِنٍ لَنَا أَيُّ عَصَدِيْقٍ لَنَا إِذَا سَأَلْتِ
 أُمَّتِي أَنْتَ قُلْتِ الْحَمْدُ لِلَّهِ فَإِنْ قُلْتِ
 مَا مَعْنَاهُ قُلْتِ الشَّاؤُ اللَّهِ وَالثَّكْرُ لِإِنْعَامِهِ
 فَإِنْ قِيلَ مَا عَلَامَةُ الْإِسْلَامِ قُلْتِ عَلَامَةُ
 الْإِسْلَامِ عَلَى أَنْبِئَةٍ خِصَالُ الصَّبْرِ بِحُكْمِ
 اللَّهِ تَعَالَى وَالرِّضَا بِالْقَدْرِ وَالْإِحْلَاصُ
 فِي التَّوَكُّلِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَالْإِسْلَامُ لِلْمَوَالِي
 إِذَا سَأَلْتِ أَنْتَ مِنْ ذُرِّيَّتِي مَنْ فَقُلْنَا أَنَا

لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد
 لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد
 لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد

لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد
 لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد

لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد
 لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد

لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد
 لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد لا بد من العلم بالاعتقاد

مِنْ ذُرِّيَّةِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا سَأَلْتَ
 أَنْتَ فِي مِلَّةٍ مِنْ قُلَّتْ أَنَا فِي مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا سَأَلْتَ أَنْتَ مِنْ أُمَّةٍ
 مَنْ قُلَّتْ أَنَا مِنْ أُمَّةِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
 تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا سَأَلْتَ أَنْتَ فِي آيِ
 مَذْهَبٍ قُلَّتْ أَنَا فِي مَذْهَبِ تَاجِ الْمُتَّقِينَ
 وَإِمَامِ الْمُؤْمِنِينَ أَبِي حَنِيفَةَ نَعْمَانَ
 الْكُوفِيِّ إِذَا سَأَلْتَ أَنْتَ كَعَدَّةِ الْمَذَاهِبِ
 قُلَّتْ أَنْتَ بَعْدَ مَذَاهِبِ الْأَوْلِيَاءِ مَذْهَبِ الْإِمَامِ
 أَبِي حَنِيفَةَ نَعْمَانَ الْكُوفِيِّ وَالثَّانِي
 مَذْهَبُ الْإِمَامِ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَالثَّلَاثُ

من ذرية آدم عليه السلام
 انما سالت ابي حنيفة آدم ذرية
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم

انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم

انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم

انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم
 انما سالت ابي حنيفة ابراهيم

وكان الامام ابي عبد الله عليه السلام في سنة
الاولى سنة الف وثلثمائة وثمانين
هجرية في ربيع الاول سنة الف وثلثمائة
وثمانين

الشيخ المشافعي الذي كان من تلامذة
الشيخ ابي حنيفة بن ابي اسحاق بن عمار بن
شاذان بن ابي اسحاق بن عمار بن شاذان بن
ابن ابي اسحاق بن عمار بن شاذان بن
علاء بن ابي اسحاق بن عمار بن شاذان بن
فصحاء بن ابي اسحاق بن عمار بن شاذان بن
مدينة بن ابي اسحاق بن عمار بن شاذان بن
وغيره من تلامذة مشافعي

مَذْهَبُ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ وَالرَّابِعُ
مَذْهَبُ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى
عَلَيْهِمْ إِذَا سَأَلْتَ أَنْتَ مَتَى كُنْتُ مُسْلِمًا
فَقُلْ يَوْمَ الْعَهْدِ وَالْمِيثَاقِ إِذَا سَأَلْتَ مَا
يَوْمَ الْعَهْدِ وَالْمِيثَاقِ قُلْتَ هُوَ يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ
تَعَالَى فِيهِ أَرْوَاحَ الْعِبَادِ وَلِحْضَمِهِمْ وَيَوْمَ لَمْ يَمِ
فَقَالَ لَمْ يَسْتُرِيكُمْ قَالُوا بَلَى إِذَا سَأَلْتَ
مَا الْمِيثَاقُ قُلْتَ هُوَ اخْتِارُ الْعَهْدِ مِنْ أَحَدٍ
عَلَى شَيْءٍ آخَرَ إِذَا سَأَلْتَ مَا رَأْسُ الْإِيمَانِ
وَمَا قَلْبُهُ وَمَا بَدَنُهُ وَمَا نُورُهُ وَمَا ظَلَمُهُ
وَمَا حَلَاوَتُهُ وَمَا حِكْمَتُهُ وَمَا شَرِيْعَتُهُ

اعطاني نظمان كنت الخ
عبد الجبار

كان امامنا صاحب
الذهب في الفقه طويلا
وكان في حفظ العاقل الخليل
وقال في حقه
فجعله الله من اولاد
عالمه

عاشق

المراد بكلام من الخوف والرجاء
 يكون بينه الاقربون والبعيدون
 من ان كل من تلاه خطه
 كما لا يزالها بالكتابة من كل
 طار ولا يزالها بالكتابة من كل
 تارة واما اذا خطها بالكتابة من كل

وَمَا حَبَّةٌ وَمَا ثَمَرَةٌ وَمَا وَرْقَةٌ وَمَا قَسْرَةٌ
 وَمَا حَجَّةٌ وَمَا عَرَفَةٌ وَمَا بَيْنُهُ قَلْبٌ رَأْسُهُ
 كَلْبُهُ حَبَّةٌ وَهِيَ لِإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ
 اللَّهِ وَقَلْبُهُ تِلَاقَةُ الْقُرْآنِ وَبَدَنُهُ كَثْرَةُ ذِكْرِ
 اللَّهِ تَعَالَى وَقُوَّةُ الصِّدْقِ وَظِلْمَةُ الْكِبَرِ
 وَخِلَافَةُ الطَّهَارَةِ وَمَنَاءُ الرِّكْوَةِ وَ
 حِكْمَتُهُ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الْخَوْفِ وَالرَّجَاءِ وَ
 شَرِيعَتُهُ تَجْلِيلُ الْحَلَالِ وَتَحْرِيمُ الْحَرَامِ
 وَحُبُّ الْعِلْمِ وَتَمَرُّهُ الطَّاعَةِ وَوَرْقُهُ
 التَّقْوَى وَقَسْرُهُ الْحَيَاةُ وَحَجَّتُهُ التَّعَلُّقُ
 وَعِرْقُهُ الْإِحْلَاصُ وَبَيْنُهُ قَلْبُ الْمُؤْمِنِ

المراد بكلام من الخوف والرجاء
 يكون بينه الاقربون والبعيدون
 من ان كل من تلاه خطه
 كما لا يزالها بالكتابة من كل
 طار ولا يزالها بالكتابة من كل
 تارة واما اذا خطها بالكتابة من كل

من غير ان يتبين الا الاقربون والبعيدون
 من ان كل من تلاه خطه
 كما لا يزالها بالكتابة من كل
 طار ولا يزالها بالكتابة من كل
 تارة واما اذا خطها بالكتابة من كل

قال النبي صلى الله عليه وسلم
 لا يقرأ القرآن الا بقلب سليم
 قال النبي صلى الله عليه وسلم
 لا يقرأ القرآن الا بقلب سليم
 قال النبي صلى الله عليه وسلم
 لا يقرأ القرآن الا بقلب سليم

إِذَا سَأَلْتَ الْإِيمَانَ مُخْلُوقًا وَغَيْرَ مُخْلُوقٍ
 قُلْتَ الْإِيمَانَ هِدَايَةً مِنْ اللَّهِ تَعَالَى وَاقْرَأْ
 مِنَ الْعَبْدِ بِلِئَالِيهِ وَتَصَدِّقْ مِنْهُ بِجَنَابِهِ
 فَإِلْهَادِيَهُ صُيْعُ الرَّبِّ هُوَ غَيْرُ مُخْلُوقٍ وَالْإِقْرَارُ
 وَالتَّصَدِّيقُ مِنَ فِعْلِ الْعَبْدِ وَهُوَ مُخْلُوقٌ
 إِذَا سَأَلْتَ مَا كَيْفِيَّةُ الْإِيمَانِ قُلْتَ هُوَ
 نُورٌ يَدْخُلُ فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ بِفَضْلِ اللَّهِ تَعَالَى وَ
 كَرَمِهِ حَتَّى يَعْرِفَ خَالِقَهُ بِتَوْجِيهِهِ مِنْ غَيْرِ
 كَيْفٍ وَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى أَوْلَيْكَ الذِّبْنَ
 كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ إِذَا سَأَلْتَ
 الْإِيمَانَ عَلَى كَمِّ وَجْهِ قُلْتَ عَلَى خَمْسَةِ

والایمان بطن الله خلق كل شيء
 فلما خلقه خلقه الله تعالى وقرآن
 من العبد بلياليه وتصديق منه
 بجنابه
 لأن الهداية من الله تعالى وهو قدير
 فادعوا إلى الهداية من الله تعالى

والایمان الصلابة والاعتقاد المحض
 لأنه آمن بالله من ان يظلمه وامن
 من آمن بالله من ان يظلمه وامن
 من آمن بالله من ان يظلمه وامن
 من آمن بالله من ان يظلمه وامن

قَالَ طَاهِرُ الْإِيمَانِ
وَأَيُّهَا الْعُلَمَاءُ وَالْمُتَّقُونَ
بِأَنْبِيَاءِ اللَّهِ وَالْمُرْسَلِينَ
أَيُّهَا

أَيُّهَا الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ
قَالَ طَاهِرُ الْإِيمَانِ
وَأَيُّهَا الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ
بِأَنْبِيَاءِ اللَّهِ وَالْمُرْسَلِينَ
أَيُّهَا
شَيْخُ عَلَيْنَا
يُفَضِّلُ الْأَهْلَ

دَلِيلٍ أَيْعْتَبِرْ أَمْ لَا قُلْتَ يَعْتَبِرْ لَكِنْ يَكُونُ
عَاصِيًا يَتْرِكُ الْإِسْتِزْدَالَ إِذَا سَأَلْتَ
أَنْتَ إِذَا أَمَّنَ شَخْصٌ حَالَ بَاطِنٍ يَكُونُ مَقْبُولًا
أَمْ لَا قُلْتَ لَا لِفَقْدِ الْإِمْتِنَانِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى فَلَمَّا
رَأَوْا بَنَاتِنَا قَالُوا أَمَّا يَا لِلَّهِ وَحْدَهُ وَكَفَرْنَا
بِمَا كُنَّا مُشْرِكِينَ فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُكُمْ إِيْمَانُكُمْ وَرُؤُوسُكُمْ
لَمَّا رَأَوْا بَنَاتِنَا فَتَوَلَّوْا وَخَرُّوا سُجَّدًا

عَلَى سِيْدِ الْمُرْسَلِينَ بَاطِنًا وَطَاهِرًا
بَيْتِ الْفَقِيرِ إِلَى رَبِّهِ لِقَدْرِ عِبْدِ
اللطيف الغامض
الأورقي

حاديث

والإحاديث القدسية وما

نقلنا الحائرين

الله تعالى على قلوبهم

مع أسلافنا

عز وجل

عز وجل

طبع بالمطبعة الإسلامية لمحمد ميرزا

مولانوف في بلدة ممبئي

شهر في الله

وفي سنة

١٣٢٦

٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ * وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ *

يَا ابْنَ آدَمَ الْمَوْتُ بَابٌ وَكُلُّ النَّاسِ دَاخِلُهُ يَا ابْنَ آدَمَ الْمَوْتُ كَأْسٌ وَكُلُّ النَّاسِ شَارِبُهُ يَا ابْنَ آدَمَ إِنَّمَا خَلَقَكَ لِلْآخِرَةِ وَارِيدَ مِنْكَ عَمَلٌ لِالْآخِرَةِ وَدَعِ الدُّنْيَا فَإِنَّكَ لَسْتَ لَهَا إِنَّا الدُّنْيَا قَنَاءٌ وَطَالِبُهَا قَنَاءٌ فَافْهَيْ غَرَارَةٌ وَأَنْتَ مَغْرُورٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ
 يَا ابْنَ آدَمَ الْمَوْتُ بَابٌ وَكُلُّ النَّاسِ دَاخِلُهُ
 يَا ابْنَ آدَمَ الْمَوْتُ كَأْسٌ وَكُلُّ النَّاسِ شَارِبُهُ
 يَا ابْنَ آدَمَ إِنَّمَا خَلَقَكَ لِلْآخِرَةِ وَارِيدَ مِنْكَ عَمَلٌ لِالْآخِرَةِ
 وَدَعِ الدُّنْيَا فَإِنَّكَ لَسْتَ لَهَا إِنَّا الدُّنْيَا قَنَاءٌ وَطَالِبُهَا قَنَاءٌ فَافْهَيْ غَرَارَةٌ وَأَنْتَ مَغْرُورٌ

قال ابن كثير رحمه الله تعالى في تفسيره
 يا ابن آدم الموت باب وكل الناس داخله
 يا ابن آدم الموت كأس وكل الناس شارب
 يا ابن آدم إنما خلقتك للآخرة وأريد منك عمل للآخرة
 ودع الدنيا فإنك لست لها إن الدنيا قناء وطالبها قناء فافه غرارة وأنت مغرور

قال ابن كثير رحمه الله تعالى في تفسيره
 يا ابن آدم الموت كأس وكل الناس شارب
 يا ابن آدم إنما خلقتك للآخرة وأريد منك عمل للآخرة
 ودع الدنيا فإنك لست لها إن الدنيا قناء وطالبها قناء فافه غرارة وأنت مغرور

ان كنت نائما فانتبه من نومك يا ابن آدم
 ان ركبت معصيتي فمن الذي يمنعك من
 عذابي يا ابن آدم ان رجوت رحمتي فالزم
 على طاعتي وان خشيت من عذابي فاترك
 معصيتي حتى تنال كرامتي في الاخرة
 يا ابن آدم خشين من الناس وانتهيت
 منهم ولم تنهني مني ومن ملائكتي حتى
 عصيتني وكرحت طاعتي يا ابن آدم لا
 تنس الموت فان الموت لا ينساك يا ابن آدم
 الموت سبيل وكل الناس قاطع
 يا ابن آدم رصيت الدنيا مع الحر والبرد

من طالع
 من النبي صلى الله عليه وسلم
 الموت والما من من نفع نفسه
 صراطا وقيل ان الله تعالى
 لما ابتعد النور جلا القلوب

وقال علي بن ابي طالب عليه السلام
 يا حيا على نعم العبد ما اذرت
 من نبي ما اذرت من مكاشفة الله

يا ابن آدم الخ لا تنفك من طاعتك
 ولا تمل من الدنيا وطول الامل
 عز التوبة فانت تدم على ما حيا
 لا ينفعك الذم

وقال اخذت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وتعلم بعض حديثه وقال من في الدنيا
 ما تركه من اصابه تبيل وعذبتك

من نهار الموت وقال لا ينسى اذا
 اعين فلا تخلف ذنوبك بالموت واذا
 ابيت فلا تخلف ذنوبك بالصباح
 من نهارك فرب ما تتركها بالليل
 من ذنوبك فانك لا تدري ما يبعث الله من
 اهلكه غلا ليله النور جلا القلوب

ولقد انذرت كالقوام
 من نهار الموت وقال لا ينسى اذا
 اعين فلا تخلف ذنوبك بالموت
 واذا ابيت فلا تخلف ذنوبك
 بالصباح من نهارك فرب ما
 تتركها بالليل من ذنوبك
 فانك لا تدري ما يبعث الله
 من اهلكه غلا ليله النور
 جلا القلوب

قال ابن ابي عمير
 انما الدنيا دار فمنازلها
 نار فمن اقام فيها
 لم يبق فيها الا نار
 فمن اقام فيها
 لم يبق فيها الا نار

هذا يقول من الخوارزمي
 الله تعالى عليه وعلى آله
 والكره من ذكر الموت
 الموت اول ما ياتي في
 مناهج كرامة الاخرة
 جلاله

وَالْعَطشِ وَالْعَرِي وَالْهَمِّ وَالْعَمِّ وَقَرَكْتَ
 الْأَجْرَةَ مَعَ شُرُودٍ وَكَرَامَةٍ وَنِعْمَةٍ بَيْنَ الْجَّارَةِ
 يَا ابْنَ آدَمَ لَنْ أُعْطِيَنَّكَ مَالِ الدُّنْيَا كُلِّهَا
 لَكُنْتِ مِثْلَهَا فَلَا تَشْبِعُ بَطْنُكَ إِلَّا بِالْتُّرَابِ
 يَا ابْنَ آدَمَ لَوْ جَعَلْتُ لَكَ مِنْ الْحَيَاةِ فِي دَارِ
 الدُّنْيَا بَعْدَ مَقَامِهَا لَيْسَ خَيْرُهَا إِلَّا الْمَوْتُ
 وَتَكْرَهُ الْمَوْتَ فَلَا مَحَالَةَ مِنْ ذَائِقَةِ الْمَوْتِ
 فَادْكُرِ الْمَوْتَ حَتَّى يَبْرُدَ قَلْبُكَ عَنِ الدُّنْيَا
 يَا ابْنَ آدَمَ افْعَلِ الْجَيْرَ فَإِنَّهُ مُفْتَاخُ الْجَنَّةِ
 وَيَقُودُكَ إِلَيْهَا وَأَحْذِرِ الشَّرَّ فَإِنَّهُ مُفْتَاخُ
 النَّارِ وَيَقُودُكَ إِلَيْهَا يَا ابْنَ آدَمَ الْقَصُورُ

فقال علي بن ابي طالب
 حياك الله يا ابن آدم
 بين الموت والاحياء
 حياك الله يا ابن آدم
 حياك الله يا ابن آدم

فقال ابو جعفر
 قال الله تعالى
 فاعلم ان الله تعالى
 لا يخلق شيئا الا
 وله حكمة
 فاعلم ان الله تعالى
 لا يخلق شيئا الا
 وله حكمة

الَّتِي بَيْنَهَا لِلْعَرَابِ وَعَمْرُكَ عَارِيَةٌ وَجَدَّكَ
 لِلْبَيْتِ وَالْيَدَيَانِ وَمَالُكَ الذِّجْمَعَةُ لِلْوَدَّ
 وَالْحَوَابِ وَالْحَمْرُ وَالنَّدَامَةُ عَلَيْكَ فِي الْأَجْرَةِ
 وَمَا جُبِكَ فِي الْقَبْرِ الْعَمَلُ الصَّالِحُ أَوْ الْعَمَلُ
 الشَّرُّ يَا ابْنَ آدَمَ مَنْ أَحَبَّ الدُّنْيَا فَقَدْ أَحَبَّ
 الْحَيَاةَ وَمَنْ أَحَبَّ الْحَيَاةَ فَقَدْ أَحَبَّ الْمَالَ
 وَمَنْ أَحَبَّ الْمَالَ فَلَا يَذْكُرُ الْمَوْتَ وَمَنْ لَا يَذْكُرُ
 الْمَوْتَ فَفَدَّخِرْهُ التَّوْبَةَ وَالطَّاعَةَ بِأَعْمَالِ
 الدُّنْيَا وَخَرَجَ مِنَ الدُّنْيَا بِالْإِتْقَانِ وَالطَّاعَةِ
 وَحُرِّمَ عَلَيْهِ الْجَنَّةُ يَا ابْنَ آدَمَ مَنْ أَبْغَضَ
 الدُّنْيَا فَقَدْ أَبْغَضَ الْحَيَاةَ وَمَنْ أَبْغَضَ

وقال ابن جرير قال ابو جعفر
 التلام بالمثل الاصله عن ربه
 هذت الدنيا فقال كذا لباريه
 ملكه لسطا كنهوك من الآمر
 مكاشفة اللاب

قال ابن جرير قال ابو جعفر
 التلام بالمثل الاصله عن ربه
 هذت الدنيا فقال كذا لباريه
 ملكه لسطا كنهوك من الآمر
 مكاشفة اللاب

وقال ابن جرير قال ابو جعفر
 التلام بالمثل الاصله عن ربه
 هذت الدنيا فقال كذا لباريه
 ملكه لسطا كنهوك من الآمر
 مكاشفة اللاب

من الدنيا ربح من خلقه
 خلافة نفاك كل سوي
 حيا

الْحَيَوَةَ فَقَدْ أَبْغَضَ الْمَالَ وَمَنْ أَبْغَضَ
 الْمَالَ فَقَدْ دَكَّرَ الْمَوْتَ وَعَذَابَ
 الْقَبْرِ وَسُؤَالَ مُنْكَرٍ وَنَكِيرٍ وَالْحِسَابَ
 وَمَنْ ذَكَرَ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ فَقَدْ تَابَ وَعَمِلَ
 صَالِحًا فَقَدْ نَجَّى مِنَ النَّارِ وَأَهْوَالَ
 يَوْمِ الْقِيَامَةِ يَا ابْنَ آدَمَ مِنْ ذَكَرَنِي
 بِالطَّاعَةِ ذَكَرْتَهُ بِالرَّحْمَةِ وَمِنْ ذَكَرَنِي
 بِالْمَعْصِيَةِ ذَكَرْتَهُ بِاللَّعْنَةِ وَالزَّمَّ عَلَى
 طَائِفٍ وَأَتْرَكَ مَعْصِيَتِي يَا ابْنَ آدَمَ أَدِّ
 الْفَرَائِضَ وَاجْتَنِبِ الْمَعَاصِيَ وَأَرْضَ مَا
 أَعْطَيْتُكَ وَكُنْ لِلْمَوْتِ مُسْتَعِدًّا

يا ابن آدم انما الدنيا دار من لا دار له
 فيها من غير من لا دار له وكلها من
 من لا دار له وطيبها نورا من لا
 من قوله فمن اجتنب ذنبا من لا
 من قوله فاجتنب ذنبا من لا دار له
 وطيبها من لا دار له

يا ابن آدم انما الدنيا دار من لا دار له
 فيها من غير من لا دار له وكلها من
 من لا دار له وطيبها نورا من لا
 من قوله فمن اجتنب ذنبا من لا
 من قوله فاجتنب ذنبا من لا دار له
 وطيبها من لا دار له

حَتَّى تَسْأَلَ كَرَامَتِي فِي الْآخِرَةِ يَا ابْنَ آدَمَ
 مِنْ أَدْبٍ ضَاحِكًا دَخَلَ النَّارَ يَأْكِبًا وَمِنْ
 أَحْسَنِ بَيْكِيَا دَخَلَ الْجَنَّةَ ضَاحِكًا يَا ابْنَ آدَمَ
 لَا تَأْمَنْ بِشَبَابِكَ فَكَمْ مِنْ شَبَابٍ قَدْ
 سَبَقَ عَلَيْهِ الْمَوْتُ وَالشَّيْخُ بَاقٍ بَعْدَ مَوْتِهِ
 يَا ابْنَ آدَمَ كَمْ مِنْ أَمْرٍ عَجَّ مَالُ الدُّنْيَا فَإِنْ
 وَتَرَكْتَهَا مِيرَاثًا لِمَنْ لَا يَحْتَسِبُ عَلَيْهِ وَالْحِسَابُ
 عَلَيْهِ فِي الْآخِرَةِ فَلَا تَفْرَحْ بِالدُّنْيَا فَإِنَّهَا تَخِيْبُكَ
 كَمَا خَدَعَكَ مِنْ قَبْلِكَ وَمَا خَلَقْتُ خَلْقًا أَهْوَنَ
 عَلَى مِنَ الدُّنْيَا قَدَعَهَا فَأَهْلًا قَسَتْهُ لِمَنْ أَحَبَّهَا
 وَبَلِيَّةٌ تَعْلَى مَنْ جَمَعَهَا وَلَوْ كَانَتْ الدُّنْيَا تَرِيحًا

تال الشامر
 ارضاعا لادنيا وادخلها الجنة
 وقال لادنيا شربوا وانما
 كما ان شربا ان فاقامه
 فلما استعملت فادبها
 آ

فطاعا من الله تعالى
 ان لا يكون عليه ولا يثني
 ان اتوال الدنيا الدنيا
 آ

اعطيت بالجمع من الدنيا
 آ

حذرت حساب وقرابت غلب
 آ

قطعوا الارض من فوق الرقعة من
 السماء فوجدوا فيها قلوبهم الدنيا
 وظلوا الارض فظلموا كل الدنيا
 ليق الاقوال للعبودية
 لنا من الله عز
 والصلوات
 آ

عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى جَنَاحَ بَعُوضَةٍ مَا يَتَّبِعُ الْكَافِرَ
 بَرْعَةً مَا ۗ وَقَدْ خَلَقْتُ كُلَّهُمْ أُنثَىٰ يَا أَبْرَاهِيمَ
 وَلَوْ خَلَقْتُ الْأَخِرَةَ مِنْ حَجَرٍ أَوْ مِنْ مَلِدٍ بَاقِيَةٍ
 وَخَلَقْتُ الدُّنْيَا كُلَّهَا مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ فَإِنَّهُ
 حَقُّكَ أَنْ تَغَبَّ فِي الْبَاقِيَةِ وَتَزْهَدَ فِي
 الْفَائِيَةِ يَا أَبْرَاهِيمَ لَوْ جُمِعَتْ مِنْ أَوْلَادِكُمْ
 وَأَخْرِكُمْ وَجَنَّتْكُمْ وَأَنْتُمْ كُمْ وَرُطِبِكُمْ وَيَأْتِيَكُمُ
 مِنَ الْعَرْشِ إِلَى الثَّرَى عَمَلِي أَنْ تَخْرُجُوا مِنَ
 الْأَرْضِ حَتَّىٰ وَاحِدَةً أَوْ عَلَى ثَمَرَةٍ أَوْ عَلَى
 وَرْقٍ أَوْ عَلَى بَنَانٍ أَوْ قِطْرَةٍ مَاءٍ مِنْ
 السَّمَاءِ مَا تَقْدِرُونَ إِلَّا أَنْ نَزَّهَمَّ عَلَيْكُمْ

قد دعوا ان التمسوا جناح البعوض
 في كل شاة ميتة قال الزوت هذا الشاة
 هي تكلها اهلها قالوا من صوانها النوا
 قال واذا نمتي به النوا اهلها
 الله تعالى من هذه الشاة على اهلها
 وكانوا ينزلون من شاة تاكل
 جناح بعوضتها كما كانوا
 منة
 فلد
 منة

قال الازهر في المتقطع التراب
 واللعيا
 اعطى الاضرة الباقية
 اعطى الدنيا الفانية
 ام

يا ايها المومنون انفقوا مما رزقناكم سريعا قبل ان ياتيكم الموت
يا ايها المومنون انفقوا مما رزقناكم سريعا قبل ان ياتيكم الموت

يا ايها المومنون انفقوا مما رزقناكم سريعا قبل ان ياتيكم الموت
يا ايها المومنون انفقوا مما رزقناكم سريعا قبل ان ياتيكم الموت
يا ايها المومنون انفقوا مما رزقناكم سريعا قبل ان ياتيكم الموت
يا ايها المومنون انفقوا مما رزقناكم سريعا قبل ان ياتيكم الموت

قَالَ اللهُ تَعَالَى اَلْمَالُ اَلْحَالِي وَالْجَنَّةُ ذَا اِرَى
وَالْفُقَرَاءُ عِيَالِي فَاشْتَرَوْهُ مِنِّي الْجَنَّةَ بِمَا لِي
اِنَّ رِيحِي فَاكْرَهُمْ وَاِنْ خَسِرْتُمْ فَعَلَى يَا اِبْنَ
اٰدَمَ اَلْحَمْلُ اَلْحَقِيْفُ اَهْوَنُ عَلٰى ظَهْرِكَ مِنْ
اَلْحَمْلِ اَلثَقِيْلِ وَاَلْمَالُ اَلْقَلِيْلُ اَيْبُرُ لِحِسَابِكَ
مِنْ اَلْمَالِ اَلكَثِيْرِ يَا اِبْرَاهِيْمَ نَعَمِ الْعِلْمُ مِنْ
لَا عِلْمٍ لَهُ لَاعْمَلُ وَمَنْ لَاعْمَلُ لَهُ لَادِيْنُ لَهُ وَ
مَنْ لَادِيْنُ لَهُ لَاجَنَّةَ لَهُ فِي الْاٰخِرَةِ يَا اِبْرَاهِيْمَ
فَدَجَمْتِ الدُّنْيَا بِجَهْدٍ وَعَنَاءٍ فَقَدْ اَصْبَحْتَ
فِي طَلِبِهَا وَنَيْبِ الْاٰخِرَةِ فِي هَمِّ الدُّنْيَا فَمَا
تَقْتَرِعُ لِعَمَلِ الْاٰخِرَةِ وَالْمَوْتُ بَيْنَ يَدَيْكَ

ففجأة ياخذك يا ابن آدم الى متى تتوب
 من الذنوب ثم تعود اليها توبة بعد توبه
 ان كان قوتك يمنعك من عذابي فاعص كما
 شئت ولا فازحم على نفسك الضعيف قبل
 ان تلقاني يا ابن آدم اجعل قلبك موافقا
 مع لسانك ولسانك موافقا مع عملك وعملك
 صالحا لوجه الله تعالى فان قلبا لم يوافق لسانه
 للسان به ولسانه يخالف لعمله وعمله لغير
 وجه الله تعالى يا ابن آدم كوان كغاف من ذنوب
 الجنة نشر بالمشرق لو وجد بيحه على اهل
 المغرب وكوادى دلو من غيلين جهنم لتصاغف

من الله تعالى يا ابن آدم تفصح
 يا ابن آدم ولا تغفل عن عذابي
 تفصح ولا تغفل عن عذابي
 تفصح ولا تغفل عن عذابي
 تفصح ولا تغفل عن عذابي

ان ان لم يكن لك قوة تمنعك من عذابي
 ان ان لم يكن لك قوة تمنعك من عذابي
 ان ان لم يكن لك قوة تمنعك من عذابي

ان ان لم يكن لك قوة تمنعك من عذابي
 ان ان لم يكن لك قوة تمنعك من عذابي
 ان ان لم يكن لك قوة تمنعك من عذابي

ان ان لم يكن لك قوة تمنعك من عذابي
 ان ان لم يكن لك قوة تمنعك من عذابي
 ان ان لم يكن لك قوة تمنعك من عذابي

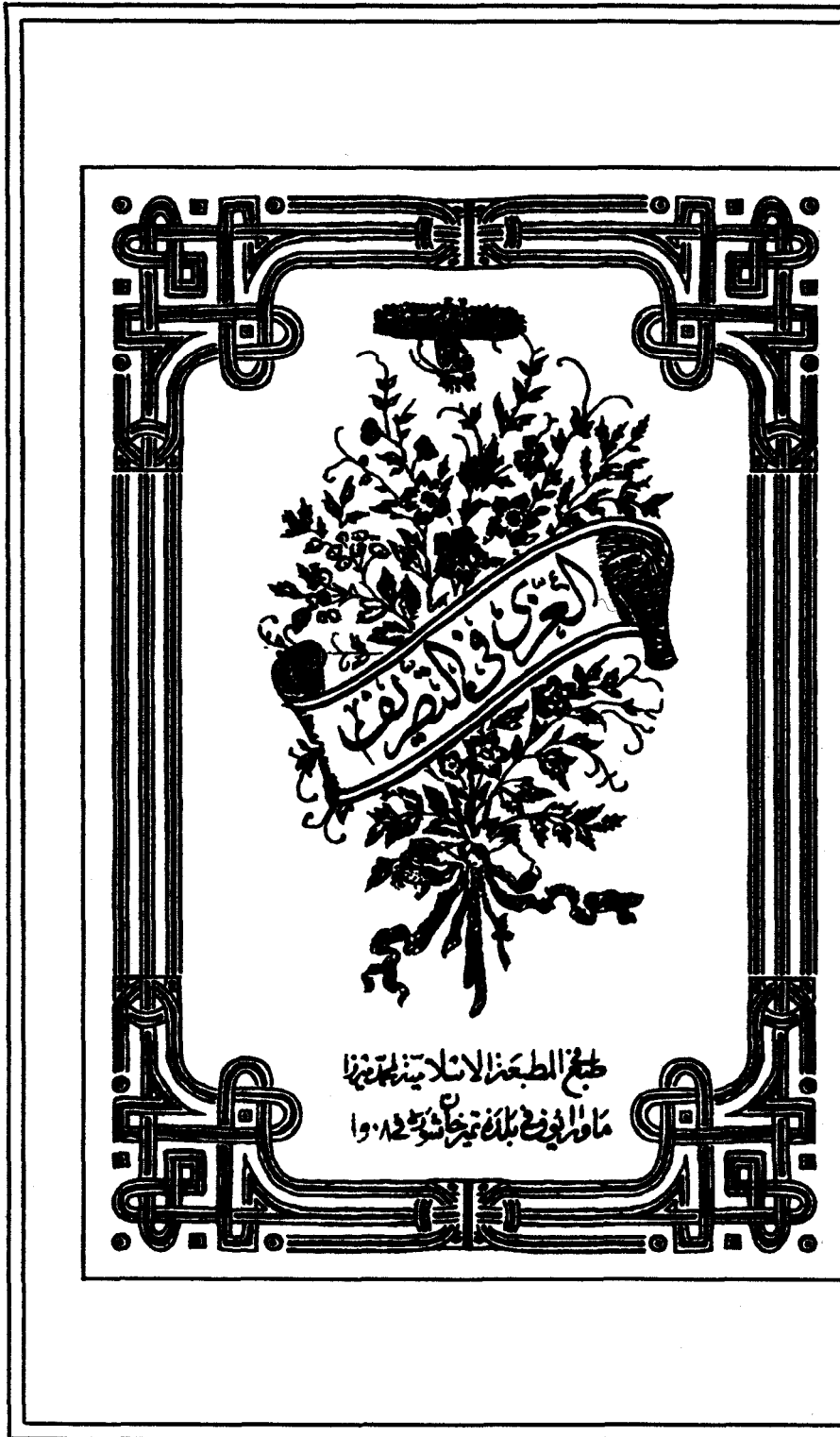
الْأَرْضُ لِلتَّائِبَةِ مِنْ شِئَةِ حَرِّهِ وَلَوْ أَنَّ
 حَلِيقَةَ مِنْ مَلِيْلَةِ جَهَنَّمَ وُضِعَتْ عَلَى ذُرَّةٍ
 حَبِّ النَّيْتَانِ مِنْ جِبَالِهَا لَذَابَ كَمَا يَذُوبُ
 الرِّصَاصُ فِي النَّارِ فَبَقِيَ طَائِفَتُكَ فِي النَّارِ
 يَا ابْنَ آدَمَ مَا تَكَلَّمْتَ بِكَلِمَةٍ وَلَا نَظَرْتَ بِنَظْرَةٍ
 وَلَا حَاطَوْتَ بِحَاطَةٍ إِلَّا وَمَعَكَ مَلَكَاتٌ
 يَكْتُبْنَ لَكَ وَكَمْ مِنْ أَمْرٍ قُوِي فِي بَدَنِهِ
 ضَعِيفٌ عَلَى طَاعَتِي فَطَوَّبِي لِمَنْ جَعَلَ قُوَّتَهُ
 عَلَى طَاعَتِي وَوَيْبٌ لِمَنْ جَعَلَ قُوَّتَهُ عَلَى عَاقِبَتِي
 يَا ابْنَ آدَمَ آيْنَ مِنْ أَكْلِ اللَّذَّةِ وَالشَّهْوَةِ وَآيْنَ
 مِنْ جَمْعِ الدَّهَبِ وَآيْنَ مَنْ جَلَسَ عَلَى الْأَهْوَاءِ

تفاعل الجبيل
 فان تائبة
 الجبيلان كل ما تكلمت ففعلت من
 فخر وشر

يا ابن آدم اول العزيب واول الفجور
 واول القريب واول الخطاب واول
 البع واول له كالابرا الهم واول
 واول ترفع الضيق من كان بينه الضيق
 واول على الدنيا واول على الدنيا
 حوت واولية

وَالطَّرِبِ قَدْ خَرَجُوا مِنَ الدُّنْيَا نَادِمِينَ
وَدَخَلُوا تَحْتَ التُّرَابِ مُسْتَوْحِشِينَ

مَوْلَانَا سَيِّدِ الْعَالَمِينَ
الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ
ابْنِ نُوْرٍ مُحَمَّدٍ
٧٢



طبع الطبعة الانجليزية
ماوراء النهر في بلدة تبريز سنة ١٢٠٨ هـ

قوله وتبين بالسلم ان مطلقا فعلا كان او مستمعيا او متعديا وما حيزا او ملامسا للمبتدئ واللام للبعث
والخوف فلا يجرى عليها الاضطرالاها الصرفة فراجع واخراجا لغير الصرفة وايضا على ما ورد في
وتسمع الخواشي اول المعنى واحفظ الحاصل فانه مما عطف على الاكيدة فضلا عن فتح جزم الالام
وله مفتوح العين فمنه وجوب من الثلاث المجرى المضاد فاء الفعل والراء عن الفعل والياء لام الفعل

ووكذا في غيره من امثاله من نحو نصر وعلم وغيرهما ولا يفتقرهم ذلك بكونه ضميرا للفاعل وعرفا للمضارع
وتحرها عليها ان فاهوا فاء الفعل في صيغة المجرى المذكور الغائبه الماهي يكون فاء الفعل في غيرهما ايضا
وكذا حكمها الفعل ولام الفعل من دونه يبرهن ذلك الثلثة بالقاء والياء واللام فاقوم فابهم

واما في قوله صرح من الرباعي المجرى فالدال فاء الفعل والحاء من الفعل والياء اللام الاولى والياء اللام الثانية
فاحفظه

•• واي بي شاذ وهذا انما هو الى الالفين وذلك اني ثلاث يخرج على فعل مفتوح العين ويحي مضارعه
على فعل يفتح العين ايضا مع انه غير شاذ على الشرط المذكور ابي بانه شاذ ثباته
•• هذا جواب عن سؤال مفتوح العين انتم قلتم ان يفتح العين يفتح العين مشروط بكونه عن نعله او لعمه
مرفوعا من حروف الخاف وفيه بي مفتوح وليس عنه اولا مرفوعا من حروف الخاف اجاب المصنف عنه بانه
سأى اي يفتح بي على فعل يفتح العين من غير كون عين نعله اولا مرفوعا من حروف الخاف شاذ ويمكن ان يجاز
عنه بوجه آخر وهو انه لما كان اي يبي مضمي منع يفتح في جواب مجازي مضارعه على فعل يفتح العين وان لم
يؤمض حرف الخاف لكونه مفتح منع يفتح وقد تحذف حرف الخاف فيه كما حصل بذكره على يفتح في العذوق
فيه من الكسالى الفتح للام حرف الخاف وان لم يؤمض في يفتح حرف الخاف لكونه يفتح في مفتح يفتح كما جرى في قوله
ان شاء الله واهم ان الشاذ في كلامه نا يهونه بخلاف القياس من غير نظر الى ذلك وجوده وكثرته
كما مشحون والتادد يكون وجوده قليلا لكن يكون على التماس والضعيف تام بصله الى البؤذ
مخرج العزم

الفرق بين الفاعل والضمير

•• ما اعترض ذهنك الاسم مطلقا وكذا الفعل والحرف فكله مرفوعا للاميه مع فله من حروف
العلة او يخرج منها نانية اضحا وفله التماثل او يخرج باي الاسم المنبئية والجرى للآله مطلقا
لافتقدها فمائل ومرفوع واسمها لم يخالف الامور مرفوعا من حروف الخاف

•• تماثل بالبناء للفاعل ولا يجوز عكسه لان البناء اذ كان على الماثل له لا الماثل كاصح ب
في الحاشية الداودية عليه في الامر فمائل ولا تغربا للبعث هنا فانه مشهور ان يفتح

ولفظ ثاب على البناء للفاعل ويحمل ان يكون على البناء للمفعول ولكنه الاقوى هو الاول لانه

•• اول	•• ويص	•• اخر	•• ضم
•• اذ يفتح	•• اذ يفتح	•• اذ يفتح	•• اذ يفتح
•• فعل	•• فاعل	•• فاعل	•• عين الفعل
•• البصري	•• البصري	•• البصري	•• البصري
•• لام الفعل	•• لام الفعل	•• لام الفعل	•• لام الفعل
•• اذ يفتح	•• اذ يفتح	•• اذ يفتح	•• اذ يفتح

منه

وانما قال ونهضا التام اعني
 بالاعتماد على الضمير والوزن اعني
 بالتام في كل ما له أصل في اللغة
 وانما قال ونهضا التام اعني
 بالاعتماد على الضمير والوزن اعني
 بالتام في كل ما له أصل في اللغة

وإن جئنا بالتام ملك حروف الاصلية التي تقابل
 بالفاء والعين واللام من حروف العلة والمهزة والنضج
 اما الثلاثي لمجرد فان كان ما ضمه على وزن فعمل
 مفعول العين فضاء بفعل ويفعل يضم العين او
 كسرهما نحو نصر يضمر ويضم ويضم على وزن يفعل
 يفعل العين اذا كان عين فعله او لامه حرفا من حروف العلة
 وهي المهزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء نحو
 يقال ونضج تبع والبي ابان يناد وان كان ما ضمه على
 فعمل مكسورا العين فضاء بفعل ويفعل يضم العين نحو عمل فعمل
 الاما شدن نحو جب حب واخوانه وان كان على وزن

والمعنى بالتام ملك حروف الاصلية التي تقابل
 بالفاء والعين واللام من حروف العلة والمهزة والنضج
 اما الثلاثي لمجرد فان كان ما ضمه على وزن فعمل
 مفعول العين فضاء بفعل ويفعل يضم العين او
 كسرهما نحو نصر يضمر ويضم ويضم على وزن يفعل
 يفعل العين اذا كان عين فعله او لامه حرفا من حروف العلة
 وهي المهزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء نحو
 يقال ونضج تبع والبي ابان يناد وان كان ما ضمه على
 فعمل مكسورا العين فضاء بفعل ويفعل يضم العين نحو عمل فعمل
 الاما شدن نحو جب حب واخوانه وان كان على وزن

وهو الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة
 واما الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة
 واما الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة

وهو الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة
 واما الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة
 واما الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة

وهو الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة
 واما الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة
 واما الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة

وهو الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة
 واما الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة
 واما الذي عليه يعتمدون في كل ما له أصل في اللغة

فصل في افعال المضارع والماضي والماضى في الفعل الذي دل على
 هذه الأفعال اما الماضي فهو الفعل الذي دل على
 معنى وجد في الزمان الماضي **فالمبتدئ للفاعل منه**
 ما كان اوله مفتوحا او كان اوله متحرك منه مفتوحا مثله
 نصر نصرانصروا نصرت نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا
 نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا
 ونصرتا نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا نصرتا
 وقس على هذا افعال فاعل وتفعلك وافعل وافعل
 واستفعل وافعلك وافعول ولا تعتبر كان الالفان
 فالأوائل فاتها من انك تبتدئ في الأبناء وتسقط في الالف
والمبتدئ للمفعول منه وهو الذي لم يتم فاعله

واغناء الفاعل والبهن والاسماء
 والماضي في الفعل الذي دل على
 المعنى وجد في الزمان الماضي
 فاعله

فصل في افعال المضارع والماضي والماضى في الفعل الذي دل على
 هذه الأفعال اما الماضي فهو الفعل الذي دل على
 معنى وجد في الزمان الماضي
 فاعله

وهو في كل كلام اسم الالف والهمزة والفتحة والظلال والواو والياء

^ط اعلم اننا
^{الآه} والآه
^{والهتل} والهتل
^{قال} قال تعالى
^{انما} انما يريد
^{كان} كان وعز
^{سبها} سبها على
^{منى} منى على
^{وقد} وقد
^{الاستقبال} الاستقبال

الذَكَرُ مَرَدًّا وَشَيْئًا مَجْمُوعًا وَطَمَعُ الْمُؤْتْتِ الغَائِبَةِ
 وَكَيْفَ يَصَلِحُ لِلْجَمَالِ وَالِاسْتِيفَالِ ^{الاستيفال} يَقُولُ ^{يقول} يَفْعَلُ
 الْاَزْنَ وَيَسْمَى ^{الاستيفال} حَالًا وَخَاضِرًا وَيَفْعَلُ ^{الاستيفال} عَدْلًا وَيَسْمَى ^{الاستيفال} سَمِيلًا
 فَازْ اَدْخَلْتِ عَلَيْهِ السَّيْنَ اَوْ سَوِّقْ فَمَنْتِ سَبْفَعْلًا اَوْ
 سَوِّقْ يَفْعَلُ اخْتَصَى ^{الاستيفال} زَمَانَ الْاِسْتِيفَالِ ^{الاستيفال} فَاَلَمْ
 لِلْفَاعِلِ مِنْهُ مَا كَانَ حَرْفِ الْمَضَارِعِ مِنْهُ مَقْبُوحًا اَلَا
 مَا كَانَ مَاضِيَةً عَلَى اَرْبَعَةِ اَحْرُوفٍ فَاَنْ حَرْفِ الْمَضَارِعِ
 مِنْهُ يَكُونُ مَضْمُونًا اَبَدًا نَحْوِ يَخْرُجُ وَيَكْرُمُ وَيَقَاتِلُ
 وَيَفْرَحُ وَعَلَامَةٌ ^{الاستيفال} بِنَاءِ هَذِهِ الْاَرْبَعَةِ لِلْفَاعِلِ اَنَّ
 الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَ الْاَخْرِفِ كَسْرًا اَبَدًا اِمْتَالًا مَنْ يَفْعَلُ

بعض المعاني

من فاعله نظر الانثى فيض
 الخاضع للواضع كقول فان تزوجت
 وان تزوجت وان تزوجت
 فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو

بنعم العين ينصر ينصران ينصرون تنصر تنصران ينصرون
 تنصر تنصران تنصرون تنصرون تنصرون تنصرون
 انصر تنصر وقس على هذا ينصر وينصر وينصر
 ويفتح ويقا تل وينكسر ويتباعل وينقطع ويجمع ويحمر
 ويحار ويخرج ويغوثب ويقعنس ويلتقو ويناج
 ويخرجم ويقشع والمبني للمفعول منه ما كان
 حرف المضارعة منه مضمومًا وما قبل الاخر منه مفتوحًا
 منصرف ويخرج ويكرم ويقا تل ويسخج ولعلم
 انه يدخل على الفعل المضارع ماء ولاء التانيان فلا
 تغيران صيغته تقول لا ينصر لا ينصران لا ينصرون

فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو

فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو

فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو
 وان تزوجت
 فاعله انما هو

١٢

صحة الالف صيغة الامر صيغة المضارع الجازم
 الا انه حرف في المضارع وهو يجر
 صيغة الامر صيغة المضارع الجازم
 صيغة الامر صيغة المضارع الجازم
 صيغة الامر صيغة المضارع الجازم

الحاضر لا تنصُر ولا تنصُر ولا تنصُر ولا تنصُر
 لا تنصُرَنَ وهكذا قياساً بالامر المثلثة **وامر الامر**
 بالصيغة وهو امر الحاضر فهو جار على اللفظ المضارع الجازم
 وان كان ما بعد حرف المضارعة تحركاً فسقط منه حرف
 المضارعة وتباني بصورة الباقي مجزوماً فيقول في الامر
 من تدخرج دخرج دخرج دخرج دخرج
 وهكذا تقول قرح وقايل وتكسر تباعد وتدخرج وان
 كان ما بعد حرف المضارعة ناكفاً تحذف منه حروف المضارعة
 وتباني بصورة الباقي مجزوماً فيقول في قوله قرح وصل كسوة
 الا ان يكون عين المضارع منه مضموماً فضمها فنقول

ط
 انما هو ذاته باين ارجع صيغة
 بان الالف صيغة الامر صيغة المضارع الجازم
 الفتح الاول واخر منها متعلقين بحرف
 ويستعمل لفظ الجمع للاشارة موضع الفتح

ولم يجر على ما يجر من المضارع اصل اللفظ
 بالاضافة الى الالف والركب لا يجر راجع
 الى المضارع بل الى الالف والالف على تقدير
 ان الالف بالالف

واما تسمى بالالف لانها تباني
 بالاضافة الى الالف والركب لا يجر راجع
 الى المضارع بل الى الالف والالف على تقدير
 ان الالف بالالف

بالضارع اذا كان لا يجر
 والالف الى الفتح والالف الى الفتح
 بالاضافة الى الالف والركب لا يجر راجع
 الى المضارع بل الى الالف والالف على تقدير
 ان الالف بالالف

انضرا انضرا انضرا وانضري انضرا انضرا وكذلك اضرب
 واعلم وانقطع ولجمع واستخرج ونحوه اكرم بناء
 على الاصل المرفوض فان اصلكم توكرم واعلم
 انه اذا جمع تاء ان فاو لم يصح تفعل وتفاعل وتفعّل
 يجوز اثباتها نحو تجب وتقاتل وتخرج ويجوز حذف
 ا حليها وفي التزيل فان له تصدق وانما اظلم و
 تنزل الملائكة ومع كان فاء فجعل صاد او صاد
 او طاء او طاء قلبت تاو و طاء فقول في فعل من
 الصلح اضطح ومن الضرب اضرب ومن الطراد اطراد
 ومن الظلم اظلم وكذلك متصرفا انه نحو اضطح

انضرا انضرا انضرا وانضري انضرا انضرا
 الاعضار
 انضرا انضرا انضرا وانضري انضرا انضرا
 الاعضار

انضرا انضرا انضرا وانضري انضرا انضرا
 الاعضار
 انضرا انضرا انضرا وانضري انضرا انضرا
 الاعضار

انضرا انضرا انضرا وانضري انضرا انضرا
 الاعضار
 انضرا انضرا انضرا وانضري انضرا انضرا
 الاعضار

انضرا انضرا انضرا وانضري انضرا انضرا
 الاعضار
 انضرا انضرا انضرا وانضري انضرا انضرا
 الاعضار

بسطح

بمعنى لفاعل كالرحيم بمعنى الرحيم وبمعنى المفعول كالقتيل بمعنى القتل **وأما ما زاد على الثلاثة** فالضابطية أن تضع في مضارع الميم المضمومة في موضع حرف المضارعة وتكسر ما قبل آخره في الفاعل وتفتح في المفعول نحو مكرم ومكرم وتخرج وتخرج وقد ينوي لفظا انتم لفاعل والمفعول في بعض المواضع ككتاب وكتاب ومضطر ومضطر ومنصب ومنصب **فصل الضاعف** ويقال للراحم وهو من الثلاثي الجرح والريديفة ما كان عينا ولائمة

والله اعلم بالصواب فانما لا ينسوان
 اللام والهمزة على الميم المضمومة
 اللام والهمزة على الميم المضمومة
 اللام والهمزة على الميم المضمومة

بمعنى المفعول كالرحيم بمعنى الرحيم
 اللام والهمزة على الميم المضمومة
 اللام والهمزة على الميم المضمومة
 اللام والهمزة على الميم المضمومة

بمعنى المفعول كالرحيم بمعنى الرحيم
 اللام والهمزة على الميم المضمومة
 اللام والهمزة على الميم المضمومة
 اللام والهمزة على الميم المضمومة

بمعنى المفعول كالرحيم بمعنى الرحيم
 اللام والهمزة على الميم المضمومة
 اللام والهمزة على الميم المضمومة
 اللام والهمزة على الميم المضمومة

صحة قولهم لم يسمعوا ولم يقرأوا
فقط ولم يقرأوا ولم يسمعوا ولم يقرأوا ولم يسمعوا
ولم يقرأوا ولم يسمعوا ولم يقرأوا ولم يسمعوا
في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال
واللام في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال
واللام في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال

واللام في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال
واللام في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال
واللام في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال

وهكذا حكم يشعرو ويحمار وأن كان العين مضمومة
فيجوز الحركان الثلاثة مع الأفعال فكذلك نقول لم يقرأ
بحركان الدال ولم يمدّه وهكذا حكم الأفعال في
وعضير بكثر اللام وفتحها وإفترس وأعضض ومدّ بجر كان
الدال ومدة وتقول في اسم الفاعل ما إذا كان مادون
مادة مادتان مادان ومواد وفي اسم المفعول ممدود
مضوف في المعتل فهو ما كان أحد
أصوله حروف علة وهي الواو والياء والالف وتسمى
حروف المد واللين والالف حينئذ تكون منقلبة عن
الواو والياء والنواعية سبعة الأول

واللام في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال
واللام في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال

الاعراب

الفتحة والياء والياء والياء والياء والياء والياء
الفتحة والياء والياء والياء والياء والياء والياء
الفتحة والياء والياء والياء والياء والياء والياء

واللام في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال
واللام في الأفعال واللام في الأفعال واللام في الأفعال

صحة ما عرفت من ذلك فقلت ر
 وانا عرفت من ذلك فقلت ر
 ولو كان في ذلك من غير ذلك
 فقلت لا اسمك عندي
 في ذلك فقلت ر
 فقلت لا اسمك عندي
 في ذلك فقلت ر
 فقلت لا اسمك عندي
 في ذلك فقلت ر

والمعنى هو اننا نأخذ
 من كل واحد من
 تلك الالوان
 ما نريد
 ونضعه
 في
 ذلك
 فقلت ر
 فقلت لا اسمك عندي
 في ذلك فقلت ر

الواو من يطاء ويسع ويضع ويقع ويدع لان تلك الالوان
 يفعل بالكسر رفع العين لحي الحلق ومن يندر لكونه
 بمعزوب واما الواو فاضويغ ويدرو حذف
 الفاء دليل على انه واو واما الياء فثبت على كل حال
 نحو من يمين ويسير ويس يس وتقول في افعل من
 الياء في ايسر يسر فهو يسر قلبت الياء منها واو الكوا
 وانضام ما قبلها واو افعل منها تعلقان تاء وتدغان
 في التاء نحو تعدت يعد فهو متعد واتسر يسر فهو متسر
 ويقال يعدت يا تعد فهو متعد وايسر يا تسر فهو متسر
 وهذا امكان متسرفه وحكمه ورويود حكمه عضر بعض

سائر الالوان التي هي
 في ذلك فقلت ر
 فقلت لا اسمك عندي
 في ذلك فقلت ر

والمعنى هو اننا نأخذ
 من كل واحد من
 تلك الالوان
 ما نريد
 ونضعه
 في
 ذلك
 فقلت ر
 فقلت لا اسمك عندي
 في ذلك فقلت ر

والمعنى هو اننا نأخذ
 من كل واحد من
 تلك الالوان
 ما نريد
 ونضعه
 في
 ذلك
 فقلت ر
 فقلت لا اسمك عندي
 في ذلك فقلت ر

والمعنى هو اننا نأخذ
 من كل واحد من
 تلك الالوان
 ما نريد
 ونضعه
 في
 ذلك
 فقلت ر
 فقلت لا اسمك عندي
 في ذلك فقلت ر

وَتَقُولُ الْأَمْرُ إِذْ كَأَعْضُرِ الشَّيْءِ الْمَجْدِلِ الْعَيْنِ
وَيُقَالُ لَهُ الْإِجْوَادُ وَزِيَاثُ الْتَلَاثَةِ لِيَكُونَ مَاضِيَهُ عَلَى
ثَلَاثَةِ إِخْرَاقٍ إِذَا جَرَتْ عَنْ نَفْسِكَ فَلَمْ يَجِدْ تَقَلُّبٌ عَيْنَهُ
فِي الْمَاضِي الْمَاضِي كَانَ وَأَوْ أَيْئَاءَ لَخْرَمًا وَأَنْفَاجٍ
مَاقِبِلَهَا مَخْوَصَانِ وَيَبَاعُ فَإِنْ اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ أَوْ
لِلْمَخَاطَبِ وَجَمْعُ الْمَوْتِ الْعَابِئَةُ يُقَالُ فَعَلَ مِنَ الْوَاوِ وَالِ
فَعَلٌ وَمَنْ يَلِيهِ الْإِفْعَالُ لِأَنَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَمْ يُعْمَرْ فَعَلَ
وَلَا فَعَلَ إِذَا كَانَ أَصْلَبَيْنِ وَيَقِيْلُ لُضْمَةً وَالْكَثْرَةَ لِ
الْفَاءِ وَحُزِفَتِ الْعَيْنُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ فَقَطْوَانِ
صَانَا صَانَوَاتٍ صَانَا صِنَانٍ صِنَانِ صِنَانِ صِنَانِ

العطف وفتحة الهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف

والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف

والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف
 والفتحة والواو والياء والهمزة الموحدة في العطف

الظلمة من الغملة

قال ص
والظلمة من الغملة
والظلمة من الغملة
والظلمة من الغملة

مبيوع واسم المفعول المزيد فيه تعتل بالقلب ان غل
ثالث
المعتل اللام ويقال له التافصرد والاربعه يكون
ماضية على اربعة اخرى اذا اخرن عن نفسك فالجر
تقلب الواو والياء منه الفا اذا تحركتا وانفخ ما قبلها
كغرى ورمى وعصا ورمي وكذا الفعل الذي زاد على
الثلاثة واسم المفعول كاعطى واشترى وانستقطى
والمعطر والمشرى والاستفص وكذا اذا لم يسم الفاعل
من المضارع كقولك يعطيه ويعزى ويترى **ولما**
الماض فتحذف اللام منه في مثال فعلا وانطلقا

ط
وانما قال هنا
بالقلب
الفاعل لما عمل به
الضارع لان القلب هنا
الامر كما عمل فلان لم يقل
قانت فان يكون وهذا لا يكون
يراع فانه لا يقع فيه
ويكون الاسم من الفعل المعتل من الفعل المعتل
والانفعال من الاسم المعتل
من الفعل المعتل من الاسم المعتل
من الفعل المعتل من الاسم المعتل

وهي موصولة

واللاصل يستعمل في المضارع
والمضارع في الماضي
والمضارع في الماضي
والمضارع في الماضي

م

صحة ترويضه في بيان فاعلم
 وجوب النية واما في ترويضه فلا بد
 من نية في فعله ولا بد من نية في
 نية الالف لا بد من نية في الالف
 وقال في الالف لا بد من نية في الالف
 وقال في الالف لا بد من نية في الالف
 وقال في الالف لا بد من نية في الالف
 وقال في الالف لا بد من نية في الالف

المعنى الضام
 المعنى الضام الذي
 كونه من معنوية الالف
 منقوصة او مكسورة لانه
 اذا كان من معنوية الالف
 الالف من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف

وَلَمْ يَرْضَ لَمْ يَرْضَا وَلِنْ يَغْرُوْ وَلِنْ يَرِي وَلِنْ يَرْضَى وَتَبَّ لَمْ
 الْفَعْلَةُ فَعَلَ الْاِثْنَيْنِ وَجَمَاعَةِ الْاِثْنَانِ وَيَجِدُ فِي فَعَلَ جَمَاعَةً
 الذِّكْرُ وَقَعَلَ الْوَلَحَةُ الْخَاطِبَةُ فَعَقُولُ يَغْرُو وَيَغْرَوَانُ يَغْرُونَ
 تَغْرُونَ تَغْرَوَانُ يَغْرُونَ تَغْرُونَ تَغْرَوَانُ تَغْرُونَ تَغْرَوَانُ
 تَغْرُونَ تَغْرَوَانُ وَيَسْتَكُونُ فِيهِ لَفْظُ جَمَاعَةِ الذِّكْرِ
 وَالْاِثْنَانِ فِي الْخِطَابِ وَالْغَيْبَةِ جَمِيعًا لَكِنَّ التَّقْدِيرَ مُخْتَلَفًا
 فَوَزْنُ الْمَذْكُورِ يَفْعَلُونَ وَيَفْعَلُونَ وَوَزْنُ الْمَوْثِ يَفْعَلُونَ
 وَيَفْعَلُونَ وَيَفْعَلُونَ يَرْمُونَ يَرْمُونَ تَرْمُونَ تَرْمُونَ
 تَرْمُونَ تَرْمُونَ يَرْمُونَ يَرْمُونَ تَرْمُونَ تَرْمُونَ
 وَأَصْلُ يَرْمُونَ يَرْمِيُونَ فَعَلِيهِ مَا فَعَلَ بِرَضْوًا وَهَكَذَا

المعنى الضام
 المعنى الضام الذي
 كونه من معنوية الالف
 منقوصة او مكسورة لانه
 اذا كان من معنوية الالف
 الالف من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف

المعنى الضام
 المعنى الضام الذي
 كونه من معنوية الالف
 منقوصة او مكسورة لانه
 اذا كان من معنوية الالف
 الالف من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف
 او مكسورة لانه من معنوية الالف

حكم كل ما كان ما قبله مكسورا كيهدي وينا جي ويرجي
 وينبري ويسندعي ويرعوي ويعروري وتقول يرضي
 يرضيان يرضون ترضي ترضيان يرضين ترضي ترضيان
 ترضون ترضين ترضيان ترضين اخرى ترضي وهكذا
 قياس كل ما كان ما قبله مفتوحا نحو يطي ويصفا
 ويعلسي ولفظ الواحدة المؤنث في الخطاب كلفظ
 الجمع في بابي يرضي ويرضى والتقدير يختلف فوزن الواحدة
 ترضين وترضين ووزن الجمع ترضين وترضين والامر
 ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا
 ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا

قوله يرضي ترضيان ترضين ترضي ترضيان ترضون ترضين ترضيان ترضين اخرى ترضي وهكذا
 قوله قياس كل ما كان ما قبله مفتوحا نحو يطي ويصفا
 قوله ويعلسي ولفظ الواحدة المؤنث في الخطاب كلفظ الجمع في بابي يرضي ويرضى

قوله ترضين وترضين ووزن الجمع ترضين وترضين والامر ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا
 قوله ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا

قوله يرضي ترضيان ترضين ترضي ترضيان ترضون ترضين ترضيان ترضين اخرى ترضي وهكذا
 قوله قياس كل ما كان ما قبله مفتوحا نحو يطي ويصفا
 قوله ويعلسي ولفظ الواحدة المؤنث في الخطاب كلفظ الجمع في بابي يرضي ويرضى

قوله ترضين وترضين ووزن الجمع ترضين وترضين والامر ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا
 قوله ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا ترضيا

قوله يرضي ترضيان ترضين ترضي ترضيان ترضون ترضين ترضيان ترضين اخرى ترضي وهكذا
 قوله قياس كل ما كان ما قبله مفتوحا نحو يطي ويصفا
 قوله ويعلسي ولفظ الواحدة المؤنث في الخطاب كلفظ الجمع في بابي يرضي ويرضى

قوله يرضي ترضيان ترضين ترضي ترضيان ترضون ترضين ترضيان ترضين اخرى ترضي وهكذا
 قوله قياس كل ما كان ما قبله مفتوحا نحو يطي ويصفا
 قوله ويعلسي ولفظ الواحدة المؤنث في الخطاب كلفظ الجمع في بابي يرضي ويرضى

قوله يرضي ترضيان ترضين ترضي ترضيان ترضون ترضين ترضيان ترضين اخرى ترضي وهكذا
 قوله قياس كل ما كان ما قبله مفتوحا نحو يطي ويصفا
 قوله ويعلسي ولفظ الواحدة المؤنث في الخطاب كلفظ الجمع في بابي يرضي ويرضى

قوله يرضي ترضيان ترضين ترضي ترضيان ترضون ترضين ترضيان ترضين اخرى ترضي وهكذا
 قوله قياس كل ما كان ما قبله مفتوحا نحو يطي ويصفا
 قوله ويعلسي ولفظ الواحدة المؤنث في الخطاب كلفظ الجمع في بابي يرضي ويرضى

فأذا دخلت عليه نوره التاكيدا عيذت الآدم الحجرة
 فتقلت اغزوت اغزوتك ولم يمين امرميان وارضين ايضا
 والامر الفاعل منها غازيان غازوت غازية غازيان
 غازيان وغواز وكذلك زلم وراض واصل غازيان
 قلبت الواوياء لظرفها وانكسار ما قبلها كما قلبت
 في عمري ثم قالوا غازية لان الوثق فرع المذكور والك
 ظارية وتقول مفعول من الواوي مفعول ومن الواوي
 مرمحا بقلب الواوياء وبكسر ما قبلها لان الواوياء
 اذا جمعتا في كلمة واحدة والاولى منها ساكتة
 قلبت الواوياء وادغمت الياء في الياء وتقول

فاعلم ان قلب الواوياء في هذه النوازل
 لا يكون الا في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في

فاعلم ان قلب الواوياء في هذه النوازل
 لا يكون الا في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في

فاعلم ان قلب الواوياء في هذه النوازل
 لا يكون الا في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في

فاعلم ان قلب الواوياء في هذه النوازل
 لا يكون الا في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في

فاعلم ان قلب الواوياء في هذه النوازل
 لا يكون الا في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في

فاعلم ان قلب الواوياء في هذه النوازل
 لا يكون الا في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في
 النوازل التي هي في النوازل التي هي في

والاول الاصل من الواوي عدو	<p>وقول على نعله وانقل ما اتى به من ما اتى به من والاول الاصل من الواوي عدو وانقل ما اتى به من ما اتى به من والاول الاصل من الواوي عدو وانقل ما اتى به من ما اتى به من</p>	والاول الاصل من الواوي عدو
والاول الاصل من الواوي عدو	<p>فِي فَعُولٍ مِنَ الْوَاوِيِّ عَدُوٌّ وَمِنْ الْيَائِي يُعَيُّ وَيَفْعَلُ <small>والاول من الواوي عدو</small> مِنْ الْوَاوِيِّ صَبَّ وَمِنْ الْيَائِي تَبَيُّ وَالْمَرْدِفُ <small>اصد سره اذعت الهاء في الياء والواو الذي يسره كسره الياء</small> تَقْلِبُ اوَهُ يَاءٌ لِانْ كَرَوِ وَقَعْبُ رَابِعَةٌ فَضَاعِلًا <small>اصد سره كسره</small> وَلَمْ يَكُنْ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا قَلْبَتْ يَاءٌ نَحْوَ اعْطَى يُعْطِي <small>والاول من المضموه يعطي</small> وَأَعَدْتُ يَعْتَدُ وَأَسْتَرْشِي يَسْتَرْشِي وَتَقُولُ عِ الضَّمِيرُ <small>يقبض الواوون ليس يروي ذكر المضاف منه الضابط</small> أَعْطَيْتُ وَأَعْدَيْتُ وَأَسْتَرْشَيْتُ وَكَذَلِكَ تَعَايَنِي <small>والاول من التعانيع السبعة</small> وَتَرَجَيْتُ الرَّجْعُ الْعَقِيلُ الْعَيْنُ وَالْأَمُّ وَفِيهَا <small>والاول من الرجوع السبعة</small> لَهُ اللَّيْفُ الْمَقْرُونُ فَقَوْلُ شَيْءٍ يُشَوِّثُهُ مِثْلُ رَمِي <small>بجهس ما روي في يروي فاعل ما به</small> يَرِي رَمِيًا وَقَوِي يَقْوِي قُوَّةً وَرَوِي يَرُو رَمِيًا مِثْلُ <small>والاول من الروي السبعة</small> رَمِي يَرِي رَمِيًا وَرَيَانُ وَاعْمَاءُ رَمِيًا مِثْلُ عَطَشَانِ <small>والاول من العيش السبعة</small></p>	والاول الاصل من الواوي عدو
والاول الاصل من الواوي عدو	<p>والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو</p>	والاول الاصل من الواوي عدو
والاول الاصل من الواوي عدو	<p>والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو والاول الاصل من الواوي عدو</p>	والاول الاصل من الواوي عدو

ويعني

وَجِي يَجِي كِرْضِي يَرْضَى وَالْأَمْزِجُ كَأَرْضِ السَّالِسِ

المعنى الغناء والعين كيتين فانهم مكان ويوم ووئيل
 ولا يتوتمنه فعل السابج المعقل الفاء والعين
 واللام وفذلاء واؤوياء لانها على حرفين

فصل

حكم الميموز في تصاريف فعله حكم الصيغ لان الميموز
 حرف صيغ ولكنها قد تخفف اذا وقعت غير اول ليتها
 حروف تديك من اقصر الحاق مقول امل يامل كضرب
 اومل بقلب الهمزة واؤالان الهمزتين اذا التقيا
 في كلمة واحدة ثانياها ساكنة وجب قلبها بحركة ما قبلها

ويجوز ان يكون الالف واللام معا
 واللام والالف معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام

والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام

والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام
 والالف واللام معا في الكلام

من الفتح

من الفتح

من الفتح

من الفتح

من الفتح

من الفتح

من الفتح

من الفتح

من الفتح

من الفتح

صلى الربوا والياء
 كان الخلق عليها الموضع المشتهر
 الاصل من قوله
 فالصفة عند الوصل
 بالكرة ثلثها
 لا تقول بل هو في معنى لان التانيث
 بعد الضمة والواو في كل ما كانت
 تنقل غير متصلة بالواو او الاصل
 انهم اعني افعالهم الربوية
 قوله هو الرب
 الاضيق والاقصى
 او اهدت عن الاضيق
 وقدم الكلام عليه فانفرد
 الشارح ان على هذا وهو مقبول
 على الاضيق والاقصى بل لا يرد
 من سلكه فقله مادون في قوله
 في نظره ولا يرد عليه
 لكن في الاضيق والاقصى
 لهذا انما على اليمين المقصود
 الخارجه الضارة من المظلمة
 لان التانيث في التاج ما ظلموا
 لان في الضمة والواو في كل ما
 تنقل غير متصلة بالواو
 انهم اعني افعالهم الربوية
 قوله هو الرب
 الاضيق والاقصى
 او اهدت عن الاضيق
 وقدم الكلام عليه فانفرد
 الشارح ان على هذا وهو مقبول
 على الاضيق والاقصى بل لا يرد
 من سلكه فقله مادون في قوله
 في نظره ولا يرد عليه
 لكن في الاضيق والاقصى
 لهذا انما على اليمين المقصود
 الخارجه الضارة من المظلمة
 لان التانيث في التاج ما ظلموا
 لان في الضمة والواو في كل ما
 تنقل غير متصلة بالواو

كأمن وأومن وإيمانا فان كانت الأولى فمن وصل تعود
 الصلة أو كانت التانيث في صدر آية ولا صلة في ما تاتى
 التانية هرة عند الوصل اذا انفج ما قبلها وحذف
 الهمزة في حذفه وكل مرة لكثرة الاستعمال وقد يجي من
 والاصلة او التانيث في صدر آية ولا صلة في ما تاتى
 على الاصل عند الوصل قوله تعالى وأمر اهلك بالقواف
 بلا زنة وانفتحت على الشبهات المذكورة
 وازريازد وهما يهني كضرب يضرب والامر ايزد و
 اصد وزد فليكن في التانيث في ما تاتى
 اذ ياد بكرم بكرم اوزد ب يسأل يسأل كمنع يمنع
 والاصلة اوزد فليكن في التانيث في ما تاتى
 والامر اسئل ويجوز مال يسأل مال اب يوب وياس
 اصد التانيث في التانيث في ما تاتى
 يسوكسان يصون ويجاء عجي كمال يكيل فهو سوا و
 اصد التانيث في التانيث في ما تاتى
 واندى يا سوكدى يدعوى والى ياتى كرمى يرمى ايت يرمى
 بارجله كرمى يدعوى في التانيث في ما تاتى
 من يقول ت تسيها بنجد وواى يي كوتى يعي واوى ياي
 اصد التانيث في التانيث في ما تاتى

ولا تجي على اليمين المقصود
 لان التانيث في التاج ما ظلموا
 لان في الضمة والواو في كل ما
 تنقل غير متصلة بالواو
 انهم اعني افعالهم الربوية
 قوله هو الرب
 الاضيق والاقصى
 او اهدت عن الاضيق
 وقدم الكلام عليه فانفرد
 الشارح ان على هذا وهو مقبول
 على الاضيق والاقصى بل لا يرد
 من سلكه فقله مادون في قوله
 في نظره ولا يرد عليه
 لكن في الاضيق والاقصى
 لهذا انما على اليمين المقصود
 الخارجه الضارة من المظلمة
 لان التانيث في التاج ما ظلموا
 لان في الضمة والواو في كل ما
 تنقل غير متصلة بالواو
 انهم اعني افعالهم الربوية
 قوله هو الرب
 الاضيق والاقصى
 او اهدت عن الاضيق
 وقدم الكلام عليه فانفرد
 الشارح ان على هذا وهو مقبول
 على الاضيق والاقصى بل لا يرد
 من سلكه فقله مادون في قوله
 في نظره ولا يرد عليه
 لكن في الاضيق والاقصى
 لهذا انما على اليمين المقصود
 الخارجه الضارة من المظلمة

١٣١

ما لا يغتفر من غير ما هو في المظن
باعتبار ما لا يغتفر من غير ما هو في المظن
باعتبار ما لا يغتفر من غير ما هو في المظن

أَيَا كَشَوِي يَشَوِي شِيَا وَالْأَمْرُ أَيُّوكَا شَوَوْنَا يَشَأِي
كِرْعِي يَرْعِي وَكَذَا قِيَاسُ رَيْ يَبْرِي لَكِنَّ الْعَرَبَ قَدِ اجْتَمَعَتْ
عَلَى حَذْوِ الْمَهْمَزَةِ مِنْ مَصْرَعٍ عَمِ فَقَالُوا يَرِي يَرِيَانُ يَرُونَ
تَرِي تَرِيَانُ يَرِينُ تَرِي تَرِيَانُ تَرُونَ تَرِينُ تَرِيَانُ تَرُونَ
أَرِي يَرِي وَانْفِصَالُهَا بِالْمَوْتِ لَفْظًا الْوَاحِدَةُ
وَالْجَمْعُ لَكِنَّ وَزْنَ الْوَاحِدَةِ تَفِينُ وَالْجَمْعُ تَفَانُ فَإِذَا
أَمَرْتُ مَنْهُ قُلْتُ عَلَى الْأَصْلِ أَرَعَكَ أَرَعٌ وَعَلَى الْحَذْفِ رَ
وَيَأْرَفُهُ الْمَاءُ فِي الْوَقْفِ مَحْوَرَةٌ يَا رَوَارِي سِرْيَا يَرِينُ
وَبِالنَّكَيدَيْنِ رِيَانُ رَوْنُ رَيْنُ رِيَانُ رِيَانُ وَالْحَقِيقَةُ
رَيْنُ رَوْنُ رَيْنُ فَهُوَ الْعَرَبِيُّ وَالْيَانُ رَاوْنُ كِرَاعُ رَاعِيَانُ

أي مقارع راي واللاطف ظاهر
أنه يؤول على حذف المهمة هـ
لأن فيه انما اوى في و او
مضارع وانما عدل الى ذلك
لكل يوم ان الحذف مخصوص بيري
لكن المفعول من شرح فصل انتهى
انه الظاهر في القيد هو الوصف وانه
الاصطلاح ماول على معنى ذال اللفظ
لكن في المرفوع بالالف
والملام كما ان اللفظ له وجه في ثالثة
انما يقال كما انهم فيها لا يوافقون
في الوصية اما انهم فيها لا يوافقون
واضحا لا فيها هو منضوب على وجه
داون

من الاول كان اسما انما قال
ليبتدئ على ان قوله من مضارع
هو لا يوافق على الحذف وذلك في
من التثنية من اول الامر على ذلك
الحذف من غير منضوب او مشغول
اي يؤول الى الحذف من غير منضوب
او غير ما لا يوافق على الحذف
كما يوافق على الحذف واللفظ
هذا الحذف من غير ما لا يوافق

من اول الامر انما يوافق له قول
فقالوا يري يريان ترون ترين تريان ترون
المضارع مطلقا وكذلك قالوا يري يريان
انما يوافق على الحذف واللفظ
القاسم من الكلام ضد الموضح بابنه سهل
محتاج

راجون

صحة قولنا مكيه انما منحنى الفه يفرق منه دون
 واذا قلت وكرت انما فيها كما امرت في مكيه
 ط قولنا مكيه انما منحنى الفه يفرق منه دون
 افقوا وذاك كذوه الاشتغال
 ح
 صحة قولنا مكيه انما منحنى الفه يفرق منه دون
 واذا قلت وكرت انما فيها كما امرت في مكيه
 ط قولنا مكيه انما منحنى الفه يفرق منه دون
 افقوا وذاك كذوه الاشتغال
 ح
 صحة قولنا مكيه انما منحنى الفه يفرق منه دون
 واذا قلت وكرت انما فيها كما امرت في مكيه
 ط قولنا مكيه انما منحنى الفه يفرق منه دون
 افقوا وذاك كذوه الاشتغال
 ح

واعونك وذلك مشكركمى وبناء افعل منه مخالف لا خوان
 اي باب الافعال مطلقا ما فيها او ضارعا او اروا وفيه كسر مكيه
 ايضا تقول امري يري اراءه وازاءه والريه فهو مريضان
 اصل مريض كيقظ ثقيل ح وهو في مكيه
 مريضان وارين فهو مريضه مرتبان مريضان وذلك مريض مريضان
 اصل مريضان مكيه
 مرون مرة مرتبان مريضان وتقول الامه امرنا امرو ايري
 الا مرونه اصل مرونه ثوبه انما هي المكيه
 اريا ايرين وبالتكيد اريان اريان اريان اريان
 اي مرونه المكيه
 وبالته التلا ترا لا تر الا ترى لا ترنا لا ترين وبالتكيد
 لا ترين لا ترين لا ترين لا ترين لا ترين لا ترين وتقول
 اي مرونه المكيه
 في افعل من مهمو الفاء ايتال كاختار وايتال كاقضى **فصل**
 اي مرونه المكيه
 في بناء اسمي الزمان والمكان وهو من يفعل بكسر العين
 اصله في البناء كسوز العين كالمجلس البيت ومن يفعل
 كسوز العين

وذلك هو اما اذا افعل ذلك فتعريف
 والمعان فالاصح والاصل الاطلاق كقولنا
 في اللام وفيه اللام او المكيه او
 الجوز في مكيه
 بل في مكيه
 في اللام وفيه اللام او المكيه او
 الجوز في مكيه
 بل في مكيه

انما انما منحنى الفه يفرق منه دون
 وانما انما منحنى الفه يفرق منه دون
 وانما انما منحنى الفه يفرق منه دون
 وانما انما منحنى الفه يفرق منه دون
 وانما انما منحنى الفه يفرق منه دون
 وانما انما منحنى الفه يفرق منه دون

الاشتم للاشتغال بوجهه
 بالزمان واللام الاول افرجه
 بالزمان واللام الاول افرجه
 بالزمان واللام الاول افرجه
 بالزمان واللام الاول افرجه
 بالزمان واللام الاول افرجه
 بالزمان واللام الاول افرجه

ويُفعل بفتح العين وضمها على مفعل بالفتح كالذهب
 والمقتل والمترب والمقام وشذ الشهد والشرق والمقر
 والمطلع والمجز والمرفق والمرفق والمكين والمشك
 والمبتن والمسقط وحكى الفتح في بعضها ولجيز الفتح
 فيها كلها هذا انما يكون اذا كان الفعل صحيح الفاء
 واللام واما غيرهما فمعتل الفاء مكسورا بكذا كالمؤن
 والمؤعد ومن معتل اللام مفتوح ابدا كالمري والماوي
 وقد تلحق على بعضها تاء التانيث كما مطبة والمقبرة
 والشرقة وشذ المقبرة والشرقة بالضم ومنها
 زاد على ثلاثة كاسم لمفعول كالمذخل والمقام واذا

بفتح العين
 ويقلعها
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة

ويقلعها
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة

ويقلعها
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة

ويقلعها
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة

ويقلعها
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة

ويقلعها
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة
 والاشارة

كسر

صحة اذا كان الاسم جازما
 وان كان متبوعا به زال الجوز
 وهو الكما والياء من يطبخ
 والالف من شاء
 وعلما ان الاسم اذا مضى كالماء في الحرف
 وان كان ماقلا مع جمع موقوفه فمقتل
 وان لا يكون الا اذ لا يبين الا ما الانفعال للشيء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء

كثير الشيء بالمكان قيل فيه مفعلة من الثلاثي الجرح فقال
 ارض مبعبة وماسكة ومذباة وميطة ومقتاة **ولما التمية**
 وهو ما يعالج به الفاعل المفعول لوصول الاثر اليه
 فيجئ على مثال الحلب في مكحة ومقاج ومضفاة وقولوا
 برقة على هذا ومن فتح الميم اذا كان الكان وشدا
 مذعن ومسعط ومذق ومخل ومكحلة ومخرصة
 مضمومة الميم والعين وجاء مبدق ومبدقة على القياس
تالي المرة من مضى الثلاثي الجرح
 يكون على فعلة بالفتح تقول ضربت ضربة وقمت قومة
 وما زاد على الثلاثة بزيادة الهاء كالاعطاء

ان الاسم اذا كان الاثر لا يكون له الجرح
 وان كان متبوعا به زال الجوز
 وهو الكما والياء من يطبخ
 والالف من شاء
 وعلما ان الاسم اذا مضى كالماء في الحرف
 وان كان ماقلا مع جمع موقوفه فمقتل
 وان لا يكون الا اذ لا يبين الا ما الانفعال للشيء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء

وهو الكما والياء من يطبخ
 والالف من شاء
 وعلما ان الاسم اذا مضى كالماء في الحرف
 وان كان ماقلا مع جمع موقوفه فمقتل
 وان لا يكون الا اذ لا يبين الا ما الانفعال للشيء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء

وهو الكما والياء من يطبخ
 والالف من شاء
 وعلما ان الاسم اذا مضى كالماء في الحرف
 وان كان ماقلا مع جمع موقوفه فمقتل
 وان لا يكون الا اذ لا يبين الا ما الانفعال للشيء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء
 وان يسمي الالف والياء

<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقْنِ مَفْرُودٍ وَمَذْكُورٍ وَغَايِبٍ بُلْشَقْ اِتْدِي بَرِغَايِبِ اِنْ كَشِيْنِ زَمَانْدَه</p>	<p>فعل ماضيا معلوم مفرد مذكر غائب</p>	<p>نَصَرَ</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقْلِ مَفْرُودٍ وَمَذْكُورٍ وَغَايِبِ بُلْشَقْ اِتْرِ بَرِغَايِبِ اِنْ هَلِ يَ بَلَهْ چَكْ زَمَانْدَه</p>	<p>فعل مضارع بناء معلوم مفرد مذكر غائب</p>	<p>يَنْصِرُ</p>
<p>كِرْيَقْ جِ بُلْشَقْ اِيْتِمَكْ</p>	<p>مصدر غير بهي مفرد</p>	<p>نَصْرًا</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقَاوَرُ مَذْكُورٍ وَغَايِبِ اِنْ كُوچِي بُلْشَقْ اِيْتِكِنْ بَرِ اِرْ</p>	<p>اسم فاعل مفرد مذكر</p>	<p>فَهْوِ نَاصِرٍ</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقَاوَرُ مَذْكُورٍ وَغَايِبِ اِنْ كُوچِي بُلْشَقْ اِيْتِكِنْ بَرِ اِرْ</p>	<p>اسم مفعول مفرد مذكر</p>	<p>وَذَاكَ مَنْصُورٌ</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقْجِ زُ مَذْكُورٍ وَغَايِبِ اِرْبِ زَمَانْدَه بُلْشَقْ اِيْتِدِي بَرِ اِنْ كَشِيْنِ زَمَانْدَه</p>	<p>فعل مضارع جمله مطلق</p>	<p>لَمْ يَنْصِرْ</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقْجِ تُغَايِبِ كِنِيْكَ زَمَانْدَه بُلْشَقْ اِيْتِمَدِي بَرِغَايِبِ اِنْ كَشِيْنِ زَمَانْدَه بَرِيْمَنْدَه</p>	<p>فعل مضارع جمله متعريف بناء معلوم مفرد مذكر غائب</p>	<p>لَمَّا يَنْصِرْ</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقَاوَرُ غَايِبِ هَبْ حَا لَلِيْنِ بُلْشَقْ اِيْتِسْ بَرِغَايِبِ اِنْ كَشِيْنِ هَلِ</p>	<p>فعل مضارع نفي حال بناء معلوم مفرد مذكر غائب</p>	<p>مَا يَنْصِرْ</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقَاوَرُ غَايِبِ طَلِيْ بِيْجِيْبِ زَمَانْدَه بُلْشَقْ اِيْتَمَسْ بَرِغَايِبِ اِنْ كَشِيْنِ بَلْ چَكْ زَمَانْدَه</p>	<p>فعل مضارع نفي استنبا ايتا معلوم مفرد مذكر غائب</p>	<p>لَا يَنْصِرْ</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقَاوَرُ مَذْكُورٍ وَغَايِبِ طَلِيْ بِيْجِيْبِ زَمَانْدَه بُرْدِ بُلْشَقْ اِيْتَمَسْ بَرِغَايِبِ اِنْ كَشِيْنِ بَلْ چَكْ زَمَانْدَه</p>	<p>فعل مضارع نفي نفي استنبا بناء معلوم مفرد مذكر غائب</p>	<p>لَنْ يَنْصِرْ</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَرِ اَبِ زُ مَذْكُورٍ وَغَايِبِ طَلِيْ بِيْجِيْبِ زَمَانْدَه بُلْشَقْ اِيْتِسِنْ بَرِغَايِبِ اِنْ كَشِيْنِ بَلْ چَكْ زَمَانْدَه</p>	<p>اسم فاعل بناء معلوم مفرد مذكر غائب</p>	<p>يَنْصِرُ</p>
<p>چُنْصِرْ كِرْ بَقْ اَبِ زُ مَذْكُورٍ وَغَايِبِ بِيْجِيْبِ زَمَانْدَه بُلْشَقْ اِيْتَمَسِنْ بَرِغَايِبِ اِنْ كَشِيْنِ بَلْ چَكْ زَمَانْدَه</p>	<p>فعل مضارع نفي معلوم مفرد مذكر غائب</p>	<p>لَا يَنْصِرْ</p>
<p>دُصْرْ كِرْ بَقْ زُ مَخْاطِبِيْنِ دُكُوْ حَا ضَرْجِي بِيْجِيْبِ زَمَانْدَه بُلْشَقْ اِيْتَسِنْ بَرِغَايِبِ اِنْ كَشِيْنِ بَلْ چَكْ زَمَانْدَه</p>	<p>اسم فاعل بناء معلوم مفرد مذكر مخاطب</p>	<p>اَنْصِرُ</p>

دَصْرَكَ بِمَكَرٍ رُحَاضِرِينَ وَكَوَجِبَ بِحُبِّ زَمَانِيكَ	لفظ حاضر بناه معالوم مفرد مذكر مخاطب	لَا تَنْصُرُ
بُلْشَاتُ إِثْمِ بَسَنٍ بِرُحَاضِرِ إِكْرِيشٍ كُلِّ جَلْدٍ زَمَانَهُ		
كِرْتَيْبُ زَمَانٍ كِرْتَيْبُكَ كِرْتَيْبُ حَجٍّ	اسم زمان اسم مكان مفرد ماضي	مَنْصُرٌ
بُلْشَاتُ إِكْرِيشٍ زَمَانٍ بُلْشَاتُ إِكْرِيشٍ بِنِ بُلْشَاتُ إِثْمِكَ		
كِرْتَيْبُكَ كِرْتَيْبُكَ أَلَّةٌ	اسم آلة	مِنْصُرٌ
بُلْشَاتُ إِكْرِيشٍ بِنِ أَلَّةٌ		
رُحَاضِرُ كِرْتَيْبٍ	معددياء مفرد	نَصْرَةٌ
بِنِ كِرْتَيْبٍ بُلْشَاتُ إِثْمِكَ		
رُحَاضِرُ كِرْتَيْبٍ	مضددياء نوع مفرد	نِصْرَةٌ
بِنِ كِرْتَيْبٍ بُلْشَاتُ إِثْمِكَ		
رُحَاضِرُ كِرْتَيْبٍ	اسم صغير مفرد مذكر	نَصِيرٌ
بِنِ كِرْتَيْبٍ بُلْشَاتُ إِثْمِكَ		
كِرْتَيْبُ نَسْبَةٍ هَوْرٌ وَرُحَاضِرُ	اسم منسوب مفرد مذكر	نَصْرِيٌّ
بُلْشَاتُ إِثْمِ نَسْبَةٍ هَوْرٌ وَرُحَاضِرُ		
رُحَاضِرُ كِرْتَيْبٍ هَوْرٌ وَرُحَاضِرُ	تبادل في اسم فاعل مفرد مذكر	نَصَارٌ
بُنْكَرُكَ لَكَ بَلَنٌ بُلْشَاتُ إِكْرِيشٍ بِنِ إِكْرِيشٍ		
رُحَاضِرُ كِرْتَيْبٍ هَوْرٌ وَرُحَاضِرُ	اسم تفضيل مفرد مذكر	أَنْصُرُ
أَرْتَيْبُ بُلْشَاتُ إِكْرِيشٍ بِنِ إِكْرِيشٍ		
عَجِيْبُ كِرْتَيْبٍ هَبِيْبٌ وَرُحَاضِرُ	فعل في الفعل مفرد مذكر غائب	مَا أَنْصُرُهُ
عَجِيْبُ بُلْشَاتُ إِكْرِيشٍ بِنِ إِكْرِيشٍ		
عَجِيْبُ كِرْتَيْبٍ هَبِيْبٌ وَرُحَاضِرُ	فعل تعجب ثان مفرد مذكر غائب	وَأَنْصُرِيْهِ
عَجِيْبُ بُلْشَاتُ إِكْرِيشٍ بِنِ إِكْرِيشٍ		
الأمثلة المأخوذة من الأختار		
حِصْنٌ كِرْتَيْبٌ وَرُحَاضِرٌ كِرْتَيْبٌ وَرُحَاضِرٌ كِرْتَيْبٌ	فعل حاضر بناه معالوم مفرد مذكر مخاطب	نَصْرٌ
بُلْشَاتُ إِكْرِيشٍ بِنِ إِكْرِيشٍ كِرْتَيْبٌ زَمَانَهُ		

الامتثال لمطلبك من الغائب

فعلها ضياء مجهول مفرد مذكر غائب	لَمْ	جُدِي كِرْبَعَنَ رُمْدًا كَرَوًا بَصِيرًا رَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي بِنَغَائِبِ اِنْ كِتْكُ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرَ
فعلها ضياء مجهول نشبة مذكر غائب	لَمْ	جُو كِيَصِكُ كِرْبَعَنَ كَمَكُ مَدَكْرُوْ غَائِبُصِرًا رَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي اِيْكَ غَائِبِ اِنْ كِتْكُ اِيْكَ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرَا
فعلها ضياء مجهول جمع مذكر غائب	لَمْ	جُدِي كِرْبَعَنَ عِيْرَلُ مَدَكْرُلُ غَائِبِ اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي كَرُ كَفْ غَائِبِ اِيْمَرِكُ اِيْكَ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرُوْ
فعلها ضياء مجهول مفرد مؤنث غائبة	لَمْ	جُدِي كِرْبَعَنَ رُمُوْئِيْ غَائِبُصِلُ اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي بِنَغَائِبِ غَائِبِ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرَتْ
فعلها ضياء مجهول نشبة مؤنث غائبة	لَمْ	جُدِي كِيْلِيْكَ كِرْبَعَنَ كَلُ مَوْنِيْ غَائِبُصِلُ اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي اِيْكَ غَائِبِ غَائِبِ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرْتَا
فعلها ضياء مجهول جمع مؤنث غائبة	لَمْ	جُدِي كِرْبَعَنَ عِيْرَلُ مَوْنِيْلُ غَائِبُصِرًا اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي كَفْ غَائِبِ غَائِبِ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرْنَ
فعلها ضياء مجهول مفرد مذكر مخاطب	لَمْ	دِي كِرْبَعَنَ رُمْدَكْرُوْ مَحَاطِبُ اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي سَعِ بِنَحَاطِبِ اِنْ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرْتَ
فعلها ضياء مجهول نشبة مذكر مخاطب	لَمْ	نَحْجُ كِيْرِيْكَ كِرْبَعَنَ كَمَكُ مَدَكْرُوْ مَحَاطِبُ اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي بِيْرِيْكَ اِيْكَ حَاطِبِ اِنْ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرْتَا
فعلها ضياء مجهول جمع مذكر مخاطب	لَمْ	نَحْجِي كِرْبَعَنَ عِيْرَلُ مَدَكْرُلُ مَحَاطِبِلُ اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي بِيْرِيْكَ كَفْ حَاطِبِ اِنْ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرْتُمْ
فعلها ضياء مجهول مفرد مؤنث مخاطبة	لَمْ	دِي كِرْبَعَنَ رُمُوْئِيْ مَحَاطِبِ اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي سَعِ بِنَحَاطِبِ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرْتِ
فعلها ضياء مجهول نشبة مؤنث مخاطبة	لَمْ	نَحْجُ كِيْرِيْكَ كِرْبَعَنَ كَلُ مَوْنِيْ مَحَاطِبِ اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي بِيْرِيْكَ اِيْكَ حَاطِبِ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرْتَا
فعلها ضياء مجهول جمع مؤنث مخاطبة	لَمْ	نَحْجِي كِرْبَعَنَ عِيْرَلُ مَوْنِيْلُ مَحَاطِبِلُ اَرَبِّ مَمْنِيْلَدَ بَلْشَلُوْ اِتْلِدِي بِيْرِيْكَ كَفْ حَاطِبِ كِتْكُنْ رَمَانْدَه	نُصِرْتُنَّ

فعل مضارع نفس منكسرة وحد	لَمْ	دَعِيَ كَيْزَيْقَنَ أَرَبَ زَمَانِيْلَدَ (مَفْرُودٌ مَكْلَمٌ)
فعل مضارع مجهول منتزعه مكلم مع الفتح	لَمْ	بُلْشَاتِقُ إِتْلِي دِي مَع كُنْزَنَ زَمَانَدَه بُجِي كَيْزَيْقَنَ أَرَبَ زَمَانِيْلَدَ (جَمْعُ التَّكْلِمِ)
الْمَثَلَةُ فِي مَرْبُوعِ الْعَوَالِمِ		
فعل مضارع بناء معلوم مفعول مذكر غائب	لَمْ	جُدْصَرَ كَيْزَيْقَلُ زُ مَدَكُورُ غَائِبٌ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه بُلْشَاتِقُ إِتْرَ بِنَغَايِي إِزْ كَيْشَرُ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه
فعل مضارع بناء معلوم منتزعه مذكر غائب	لَمْ	جُدْصَرَ كَيْصَلُ كَيْزَيْقَلُ كَلُ مَدَكُورُ غَائِبٌ هَمَّجِي بِيْجِيْتِ زَمَانِيْلَدَ بُلْشَاتِقُ إِتْرَ إِزْ كَيْشَرُ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه
فعل مضارع بناء معلوم منتزعه مذكر غائب	لَمْ	جُدْصَرَ كَيْزَيْقَلُ عَمْرُكُ مَدَكُورُ غَائِبٌ هَمَّجِي بِيْجِيْتِ زَمَانِيْلَدَ بُلْشَاتِقُ إِتْرَ إِزْ كَيْشَرُ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه
فعل مضارع بناء معلوم منتزعه مؤنث غائبة	لَمْ	جُدْصَرَ كَيْزَيْقَلُ مَوْئِي غَائِبَةٌ هَمَّجِي بِيْجِيْتِ زَمَانِيْلَدَ بُلْشَاتِقُ إِتْرَ بِنَغَايِي غَائِبَةٌ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه
فعل مضارع بناء معلوم منتزعه مؤنث غائبة	لَمْ	جُدْصَرَ كَيْكَلُ كَيْزَيْقَلُ كَلُ مَوْئِي غَائِبَةٌ هَمَّجِي بِيْجِيْتِ زَمَانِيْلَدَ بُلْشَاتِقُ إِتْرَ إِزْ كَيْشَرُ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه
فعل مضارع بناء معلوم جمع مؤنث غائبة	لَمْ	جُدْصَرَ كَيْزَيْقَلُ عَمْرُكُ مَوْئِي غَائِبَةٌ هَمَّجِي بِيْجِيْتِ زَمَانِيْلَدَ بُلْشَاتِقُ إِتْرَ كَمَغَائِبَةٌ غَائِبَةٌ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه
فعل مضارع بناء معلوم مفعول مذكر مخاطب	لَمْ	دُصَرَ كَيْزَيْقَلُ زُ مَدَكُورُ مَخَاطِبُ هَمَّجِي بِيْجِيْتِ زَمَانِيْلَدَ بُلْشَاتِقُ إِتْرَ بِنَغَايِي إِزْ كَيْشَرُ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه
فعل مضارع بناء معلوم منتزعه مذكر مخاطب	لَمْ	بُجِي كَيْصَلُ كَيْزَيْقَلُ كَلُ مَدَكُورُ مَخَاطِبُ هَمَّجِي بِيْجِيْتِ زَمَانِيْلَدَ بُلْشَاتِقُ إِتْرَ إِسْرَاكُ حَاضِرُ إِزْ كَيْشَرُ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه
فعل مضارع بناء معلوم جمع مذكر مخاطب	لَمْ	بُجِي كَيْزَيْقَلُ عَمْرُكُ مَدَكُورُ مَخَاطِبُ هَمَّجِي بِيْجِيْتِ زَمَانِيْلَدَ بُلْشَاتِقُ إِتْرَ بِنَغَايِي إِزْ كَيْشَرُ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه
فعل مضارع بناء معلوم مفعول مؤنث مخاطبة	لَمْ	دُصَرَ كَيْزَيْقَلُ زُ مَوْئِي مَخَاطِبَةٌ هَمَّجِي بِيْجِيْتِ زَمَانِيْلَدَ بُلْشَاتِقُ إِتْرَ بِنَغَايِي إِزْ كَيْشَرُ هَلْ يَكِلْجِكُ زَمَانَدَه

جُدَّ صَدْرِي بِقَلْبِكَ عِيسَى لِحَجِّ	آء	اسم فاعل جمع مذكر مفعول	نَاصِرُونَ
بَلِّغْتَنِي إِتْيَانِي كَفْتُ إِتْرَ كَيْشَانِي	آء	اسم فاعل جمع مذكر مكثر	نَاصِرًا
جُدَّ صَدْرِي بِقَلْبِكَ عِيسَى لِحَجِّ	آء	اسم فاعل جمع مذكر مكثر	نَاصِرٌ
بَلِّغْتَنِي إِتْيَانِي كَفْتُ إِتْرَ كَيْشَانِي	آء	اسم فاعل جمع مذكر مكثر	نَاصِرَةٌ
جُدَّ صَدْرِي بِقَلْبِكَ عِيسَى لِحَجِّ	آء	اسم فاعل جمع مؤنث	نَاصِرَةٌ
بَلِّغْتَنِي إِتْيَانِي كَفْتُ إِتْرَ كَيْشَانِي	آء	اسم فاعل جمع مؤنث	نَاصِرَاتٌ
جُدَّ صَدْرِي بِقَلْبِكَ عِيسَى لِحَجِّ	آء	اسم فاعل جمع مؤنث	وَنَاصِرَاتٍ
بَلِّغْتَنِي إِتْيَانِي كَفْتُ إِتْرَ كَيْشَانِي	آء	اسم فاعل جمع مؤنث مكثر	وَنَاصِرَاتٍ

الأمثلة من الأفعال

جُدَّ صَدْرِي بِقَلْبِكَ عِيسَى لِحَجِّ	آء	اسم مفعول مفرد مذكر	منصور
بَلِّغْتَنِي إِتْيَانِي كَفْتُ إِتْرَ كَيْشَانِي	آء	اسم مفعول تثنية مذكر	منصور
جُدَّ صَدْرِي بِقَلْبِكَ عِيسَى لِحَجِّ	آء	اسم مفعول جمع مذكر مفعول	منصور
بَلِّغْتَنِي إِتْيَانِي كَفْتُ إِتْرَ كَيْشَانِي	آء	اسم مفعول مفرد مؤنث	منصورة

له

جُدِي كُنْ بِئِلَّا كِلْ بَحْج	اسم مفعول	منصور
بُلشاق اِتْلِكُن اِلْ غُتْ	ثمنه مؤنث	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا عِمْرَلْ رُجْب	اسم مفعول	منصور
بُلشاق اِتْلِكُن كُفْ غُتْ	جمع مؤنث مفعول	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا عِمْرَلْ رُجْب	اسم مفعول	ومناصر
بُلشاق اِتْلِكُن كُفْ غُتْ	جمع مؤنث مفعول	

الأمثلة على كسر الهمزة

جُدِي كُنْ بِئِلَّا كِلْ بَحْج	فعل مضارع	لم ينصر
بُلشاق اِتْلِكُن اِلْ غُتْ	مطلق تام مؤنث	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا كِلْ بَحْج	فعل مضارع	لم ينصرا
بُلشاق اِتْلِكُن اِلْ غُتْ	مطلق تام مؤنث	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا عِمْرَلْ رُجْب	فعل مضارع	لم ينصروا
بُلشاق اِتْلِكُن كُفْ غُتْ	مطلق تام مؤنث	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا كِلْ بَحْج	فعل مضارع	لم تنصر
بُلشاق اِتْلِكُن اِلْ غُتْ	مطلق تام مؤنث	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا كِلْ بَحْج	فعل مضارع	لم تنصرا
بُلشاق اِتْلِكُن اِلْ غُتْ	مطلق تام مؤنث	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا عِمْرَلْ رُجْب	فعل مضارع	لم ينصر
بُلشاق اِتْلِكُن كُفْ غُتْ	مطلق تام مؤنث	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا عِمْرَلْ رُجْب	فعل مضارع	لم تنصر
بُلشاق اِتْلِكُن كُفْ غُتْ	مطلق تام مؤنث	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا كِلْ بَحْج	فعل مضارع	لم تنصرا
بُلشاق اِتْلِكُن اِلْ غُتْ	مطلق تام مؤنث	
جُدِي كُنْ بِئِلَّا عِمْرَلْ رُجْب	فعل مضارع	لم تنصروا
بُلشاق اِتْلِكُن كُفْ غُتْ	مطلق تام مؤنث	

فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء مرفوعاً بضم الجاء	لم تنصري	دع كبري مؤنث مخاطبة أرب زمنيلا بلساق اتمدك من برها صرع عن ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء نصباً بضم الجاء	لم تنصرا	بجر كيزك كز بفتح كك مؤنث مخاطبة أرب زمنيلا بلساق اتمدك كز من اذ حاضراً غنار ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء جمع مؤنث مخاطبة	لم تنصرين	بخص كز بفتح كز مؤنث غائبه أرب زمنيلا بلساق اتمدك كز برها صرع غنار ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء نصباً بضم الجاء	لم انصرا	دع كز بفتح كز أرب زمنيلا بلساق اتمدك من ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء نصباً بضم الجاء	لم تنصرا	بخص كز بفتح كز أرب زمنيلا بلساق اتمدك من ككن زمانده

الامثلة المحبوبة في الجاء والظنون

فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء مرفوعاً بضم الجاء	لم ينصرا	بندى كز بفتح كز مؤنث غائبه أرب زمنيلا بلساق اتمدك برها صرع اذ ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء نصباً بضم الجاء	لم ينصرا	بجر كيزك كز بفتح كك مؤنث غائبه أرب زمنيلا بلساق اتمدك اذ غائبه اذ ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء جمع مؤنث مخاطبة	لم ينصروا	بجدى كز بفتح كز مؤنث غائبه أرب زمنيلا بلساق اتمدك كغائبه اذ ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء مرفوعاً بضم الجاء	لم تنصرا	بندى كز بفتح كز مؤنث غائبه أرب زمنيلا بلساق اتمدك برها صرع غنار ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء نصباً بضم الجاء	لم تنصرا	بجر كيزك كز بفتح كك مؤنث غائبه أرب زمنيلا بلساق اتمدك اذ غائبه اذ ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء جمع مؤنث مخاطبة	لم ينصرن	بجدى كز بفتح كز مؤنث غائبه أرب زمنيلا بلساق اتمدك كغائبه اذ ككن زمانده
فعل مضارع جحد مطلقاً بفتح الجاء مرفوعاً بضم الجاء	لم تنصرا	دع كز بفتح كز مؤنث غائبه أرب زمنيلا بلساق اتمدك برها صرع اذ ككن زمانده

فعل صاع جحد	لم تنصرا	فعل صاع جحد مطلق تام جحد نبتة مذكرة غالبة	جدد كبريتك كن يفتح لك مذكور مخاطبة ارب رب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك الى حاضر اركب اركب كن زمانه
فعل صاع جحد	لم تنصروا	فعل صاع جحد مطلق تام جحد جمع مذكرة غالبة	جددي كن يفتح بغيرك مذكور مخاطبة ارب رب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك الى حاضر اركب اركب كن زمانه
فعل صاع جحد	لم تنصري	فعل صاع جحد مطلق تام جحد مفرد مؤنث غالبة	دي كن يفتح مؤنث مخاطبة ارب رب زمانيك بلشاق ائتمدي مع برها ضمة عن كسكن زمانه
فعل صاع جحد	لم تنصرا	فعل صاع جحد مطلق تام جحد نبتة مؤنث غالبة	يحي كبريتك كن يفتح لك مؤنث مخاطبة ارب رب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك الى حاضر غن كن كسكن زمانه
فعل صاع جحد	لم تنصرك	فعل صاع جحد مطلق تام جحد جمع مؤنث غالبة	يحي كن يفتح بغيرك مؤنث مخاطبة ارب رب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك الى حاضر غن كن كسكن زمانه
فعل صاع جحد	لم انصرا	فعل صاع جحد مطلق تام جحد نبتة مذكورة	دي كن يفتح ارب زمانيك بلشاق ائتمدي مع كسكن زمانه
فعل صاع جحد	لم تنصرا	فعل صاع جحد مطلق تام جحد نبتة مذكورة	بجويك يفتح ارب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك كسكن زمانه

الامثلة من معجزة الجمل المستخر

فعل صاع جحد	لم انصرا	فعل صاع جحد مفرد مؤنث غالبة	يحصرك يفتح مذكور غالبة كسكن ارب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك غائب اركب اركب زمانه
فعل صاع جحد	لم انصرا	فعل صاع جحد مفرد مؤنث غالبة	يحصرك يفتح لك مذكور غالبة كسكن ارب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك غائب اركب اركب زمانه
فعل صاع جحد	لم انصروا	فعل صاع جحد مفرد مؤنث غالبة	جدد صرك يفتح بغيرك مذكور غالبة كسكن ارب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك غائب اركب اركب زمانه
فعل صاع جحد	لم انصري	فعل صاع جحد مفرد مؤنث غالبة	يحصرك يفتح مؤنث غالبة كسكن ارب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك غائب اركب اركب زمانه
فعل صاع جحد	لم انصرك	فعل صاع جحد مفرد مؤنث غالبة	جدد كبريتك كن يفتح لك مؤنث غالبة كسكن ارب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك غائب اركب اركب زمانه
فعل صاع جحد	لم انصرا	فعل صاع جحد مفرد مؤنث غالبة	جدد كبريتك كن يفتح لك مؤنث غالبة كسكن ارب زمانيك بلشاق ائتمدي بربك غائب اركب اركب زمانه

<p>فعل مضارع سنتفرد بما يجول مفرقة مؤنثة غائبة</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرِه</p>	<p>بِحْي كَيْزِكْ كِيْن بَعْجِي رُوْنْتْ غَائِبَةٌ كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ بِنَغَائِبَةٍ عَقْنُغْ كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول شبه مؤنثة غائبة</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرَا</p>	<p>بِحْي كَيْزِيْلِكْ كِيْن بَعْجِي كِلْدَا سُوْنْتْ غَائِبَةٌ كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ اِيْكَ غَائِبَةٌ عَقْنُغْ كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول جمع مؤنث غائبة</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرْنَ</p>	<p>بِحْي كِيْن بَعْجِي عِيْرَلْ مُوْنْتْ غَائِبَتْلْ كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ كَفْ غَائِبَةٌ عَقْنُغْ كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول مذكر مخاطب</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرَّ</p>	<p>دِيْ كِيْن بَعْجِي مْ مَذَكْرْ مَخَاطِبْ كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ سَعْ بِنَغَائِبَةٍ اِيْكَ كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول شبه مذكر مخاطب</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرَا</p>	<p>بَعْجِي كِيْزِيْكَ كِيْن بَعْجِي كَيْكَ مَذَكْرْ مَخَاطِبْ كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ بِيْرَكَ اِيْكَ حَاضِرًا اِيْكَ كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول جمع مذكر مخاطب</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرُوا</p>	<p>بِحْي كِيْن بَعْجِي عِيْرَلْ مَذَكْرَلْ مَخَاطِبْلْ كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ بِيْرَكَ كَفْ حَاضِرًا اِيْكَ كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول مفرقة مؤنثة غائبة</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرِيْ</p>	<p>دِيْ كِيْن بَعْجِي رُوْنْتْ مَخَاطِبَةٌ كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ سَعْ بِنَغَائِبَةٍ اِيْكَ كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول شبه مؤنثة مخاطبة</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرَا</p>	<p>بَعْجِي كِيْزِيْكَ كِيْن بَعْجِي كَيْكَ مُوْنْتْ مَخَاطِبَةٌ كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ بِيْرَكَ اِيْكَ حَاضِرًا مَعْتَمَرًا كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول جمع مؤنث مخاطبة</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرْنَ</p>	<p>بِحْي كِيْن بَعْجِي عِيْرَلْ مُوْنْتْ مَخَاطِبْتْلْ كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ بِيْرَكَ كَفْ حَاضِرًا عَمَرًا كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول نعت مذكر مخاطب</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرِه</p>	<p>دِيْ كِيْن بَعْجِي كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ سَعْ كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>فعل مضارع جمل سنتفرد بما يجول نعت مذكر مخاطب</p>	<p>لَمَّا تَنْصَرِه</p>	<p>بِحْي كِيْن بَعْجِي كَيْنِكَ أَرَبْ رَمَانِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْلْدِيْ بِيْرَكَ كَيْكِيْن زَمَانِ بَرِيْسْتَدَه</p>
<p>الْمَطْرَبُ قَدْ مَرَّ بِمَجَالِ نَفْسِي الْكَاكِلِي</p>		
<p>فعل مضارع نونان بما معلوم مفرق مذكر مخاطب</p>	<p>مَا يَنْصَرُ</p>	<p>بِحَضْرِكِيْن بِيْعَلُوْ رُوْمَذَكْرُوْ غَائِبٌ هَبْ خَالِيْكَ بُلْشَاتُقْ اِيْمِيْسْ هَلْ بِنَغَائِبِ اِيْزْ كِيْنِيْ</p>

الأمثلة على ما يجوز في الحال

جندى كىن يقار ش مذكر غائب صت ما كليل بشلق ائليس بز غائب اى كيشك هل	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول مذكر غائب	ما ينصر
جندى كيشك كىن يقار لك مذكر غائب صت ما كليل بشلق ائليس هل اى غائب اى كيشك	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول شبه مذكر غائب	ما ينصر
جندى كىن يقار عيول مذكر غائب صت ما كليل بشلق ائليس هل كف غائب اى كيشك	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول جمع مذكر غائب	ما ينصر
جندى كىن يقار و مؤنث غائب صت ما كليل بشلق ائليس هل بز غائبة عنك	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول مفرد مؤنث غائب	ما ينصر
جندى كىن يقار لك مؤنث غائبة صت ما كليل بشلق ائليس هل اى غائبة عنك	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول شبه مؤنث غائبة	ما ينصر
جندى كىن يقار عيول مؤنث غائبة صت ما كليل بشلق ائليس هل كف غائبة عنك	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول جمع مؤنث غائبة	ما ينصر
جندى كىن يقار و مذكر مخاطب صت ما كليل بشلق ائليس سغ بز مخاطب اى كيشك هل	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول مفرد مذكر مخاطب	ما ينصر
جندى كيشك كىن يقار لك مذكر مخاطب صت ما كليل بشلق ائليس هل اى حاضر اى كيشك	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول شبه مذكر مخاطب	ما ينصر
جندى كىن يقار عيول مذكر مخاطب صت ما كليل بشلق ائليس سرك كف حاضر اى كيشك هل	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول جمع مذكر مخاطب	ما ينصر
جندى كىن يقار و مؤنث مخاطب صت ما كليل بشلق ائليس سغ هل بز حاضر عنك	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول مفرد مؤنث مخاطب	ما ينصر
جندى كيشك كىن يقار لك مؤنث مخاطب صت ما كليل بشلق ائليس سرك هل اى حاضر عنك	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول شبه مؤنث مخاطب	ما ينصر
جندى كىن يقار عيول مؤنث مخاطب صت ما كليل بشلق ائليس سرك هل كف حاضر عنك	أ	فله ضاع نفى ما بنا مجهول جمع مؤنث مخاطب	ما ينصر

<p>فعل مضارع نفي مال بناء مجهول نفس كل مفعول</p>	<p>ما انصر</p>	<p>دري كن يقار صت غا ليل بلساق ائس مخ هل</p>
<p>فعل مضارع نفي مال بناء مجهول نفس كل مفعول</p>	<p>ما انصر</p>	<p>بجر كن يقار صت غا ليل بلساق ائس بزك هل</p>
<h2>الانصر من معجزة نفي الاستفهام</h2>		
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء مفعول مذكور غائب</p>	<p>لا انصر</p>	<p>جص كن يقار ومد كرو غايب يجيب زميلا بلساق ائس بن غايب اركش بل جك زمائد ه</p>
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء شبه مذكور غائب</p>	<p>لا انصر</p>	<p>جز كصك كن يقار لك مد كرو غايب يجيب زميلا بلساق ائس ايك غايب اركش بل جك زمائد ه</p>
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء جمع مذكور غائب</p>	<p>لا انصرو</p>	<p>جص كن يقار عمل مد كرو غايب يجيب زميلا بلساق ائس كن غايب اركش بل جك زمائد ه</p>
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء مفعول مذكور غائب</p>	<p>لا انصر</p>	<p>جص كن يقار م مؤت غايب يجيب زميلا بلساق ائس بن غايب عان بل جك زمائد ه</p>
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء شبه مؤنث غايب</p>	<p>لا انصر</p>	<p>جص كيك كن يقار لك مؤت غايب يجيب زميلا بلساق ائس ايك غايب عان بل جك زمائد ه</p>
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء جمع مؤنث غايب</p>	<p>لا انصرو</p>	<p>جص كن يقار عمل مؤت غايب يجيب زميلا بلساق ائس كف غايب عان بل جك زمائد ه</p>
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء مفعول مذكور مخاطب</p>	<p>لا انصر</p>	<p>دص كن يقار مد كرو مخاطب يجيب زميلا بلساق ائس بن بن طاض اركش بل جك زمائد ه</p>
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء شبه مذكور مخاطب</p>	<p>لا انصر</p>	<p>بجر كيزك كن يقار لك مد كرو مخاطب يجيب زميلا بلساق ائس بن ايك حاضر اركش بل جك زمائد ه</p>
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء جمع مذكور مخاطب</p>	<p>لا انصرو</p>	<p>جص كن يقار عمل مد كرو مخاطب يجيب زميلا بلساق ائس بن كف حاضر اركش بل جك زمائد ه</p>
<p>فعل مضارع نفي استفهام البناء مفعول مؤنث مخاطب</p>	<p>لا انصر</p>	<p>دص كن يقار م مؤت مخاطب يجيب زميلا بلساق ائس بن بن طاض عان بل جك زمائد ه</p>

جُدِي كَرِيْمٌ بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ كَفْتِ عَابِقَةَ عَقْنِ لَعِ بِكُلِّ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	نفاذ بناء بجمل مؤنث غائبة	لا ينصر
دِي كَرِيْمٌ بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ مَعَ كِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	نفاذ بناء بجمل مفرد	لا انصر
بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ بِمَكِّ كِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	نفاذ بناء بجمل مؤنث غائبة	لا انصر

الأمثلة في منجول الحاضر

دَصْرِي كَرِيْمٌ بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ بِرَمَائِكَدِ اِكْرِيْمِ بِكِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	امر حاضر بناء نفاذ معلول مذكر مخاطب	انصر
بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ اِلَى حَاضِرِ اِكْرِيْمِ بِكِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	امر حاضر بناء معلول مذكر مخاطب	انصر
بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ اِلَى حَاضِرِ اِكْرِيْمِ بِكِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	امر حاضر بناء معلول مذكر مخاطب	انصر
دَصْرِي كَرِيْمٌ بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ بِرَمَائِكَدِ اِكْرِيْمِ بِكِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	امر حاضر بناء معلول مؤنث مخاطب	انصر
بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ اِلَى حَاضِرِ اِكْرِيْمِ بِكِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	امر حاضر بناء معلول مؤنث مخاطب	انصر
بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ اِلَى حَاضِرِ اِكْرِيْمِ بِكِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	امر حاضر بناء معلول مؤنث مخاطب	انصر
بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ اِلَى حَاضِرِ اِكْرِيْمِ بِكِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	امر حاضر بناء معلول مؤنث مخاطب	انصر

الأمثلة في منجول الحاضر

دَصْرِي كَرِيْمٌ بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ بِرَمَائِكَدِ اِكْرِيْمِ بِكِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	امر حاضر بناء بجمل مذكر مخاطب	انصر
بِحُكْمِ عَمْرٍو مَوْثِقٌ عَابِقَتَلِ بِحُجَّتِ رَمَائِكَدِ بَلِّغْ لِقَدَا اِمْسِنِ اِلَى حَاضِرِ اِكْرِيْمِ بِكِلْ حِلْكِ رَمَائِكَدِهِ	ال	امر حاضر بناء بجمل مذكر مخاطب	انصر

بِحْي كَرَيْبِ أَبِي عَمْرٍة مَذْكُورِ مَخَاطِبِ بَحْبِيتِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ كَمَاطِرِ اِيْتَلِسْنِ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرُوْ
دِي كَرَيْبِ أَبِي كَرِيْمِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ بِيْزَا ضَرَعَتْنِغْ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مُوْتِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرِيْ
بِحْي كِيْلِكِ كَرِيْبِ أَبِي كَرِيْمِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ اِيْكَ حَاضِرِ مَسْتَلِغْ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مُوْتِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرَا
بِحْي كَرَيْبِ أَبِي عَمْرٍة مُوْتِ مَخَاطِبِ بَحْبِيتِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ كَمَاطِرِ مَسْتَلِغْ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مُوْتِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرَنْ
دِي كَرَيْبِ أَبِي بَحْبِيتِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ مَعْمَرِ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ نَفْسِ مُوْتِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرَا
بِحْي كَرَيْبِ أَبِي بَحْبِيتِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ مَعْمَرِ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ نَفْسِ مُوْتِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرَا

الْمَطْلَبُ الْمَعْرُوفُ فِي الْخَبَرِ

دَصْ كَرَيْبِ أَبِي عَمْرٍة مَذْكُورِ مَخَاطِبِ بَحْبِيتِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ مَعْمَرِ مَعْمَرِ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مَذْكُورِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرُوْ
بِحْي كَرَيْبِ أَبِي عَمْرٍة مَذْكُورِ مَخَاطِبِ بَحْبِيتِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ اِيْكَ حَاضِرِ اِيْتَلِسْنِ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مَذْكُورِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرَا
بِحْي كَرَيْبِ أَبِي عَمْرٍة مَذْكُورِ مَخَاطِبِ بَحْبِيتِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ كَمَاطِرِ اِيْتَلِسْنِ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرُوْ
دَصْ كَرَيْبِ أَبِي عَمْرٍة مَذْكُورِ مَخَاطِبِ بَحْبِيتِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ مَعْمَرِ مَعْمَرِ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مُوْتِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرِيْ
بِحْي كِيْلِكِ كَرَيْبِ أَبِي كَرِيْمِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ اِيْكَ حَاضِرِ مَسْتَلِغْ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مُوْتِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرَا
بِحْي كَرَيْبِ أَبِي عَمْرٍة مَذْكُورِ مَخَاطِبِ بَحْبِيتِ زَمَانِيكِدَا بَلْشَلُوْ اِيْتَلِسْنِ مَعْمَرِ مَعْمَرِ كِيْلِ جَلِكِ زَمَانِدَا ه	اَمْهَاضِيَا بِهَوْلِ مَعْمَرِ مُوْتِ مَخَاطِبِ	لَا تُصْرَنْ

الألفاظ التي يحول في الحاضر

لانتصر	في حاضرياء يجول مفرد مذكر مخاطب	ألم	دي كين بقلك ذمذكر مخاطب يجيب ز ما نيلد بلشلق انيم سن سغ بن حاضرا كيش كل جلك ز ما نده
لانتصرا	في حاضرياء يجول نشبة مذكر مخاطب	آلم	سج كيصك كين بقلك لك مذكر مخاطب يجيب ز ما نيلد بلشلق انيم سن سرك ايك حاضرا كيش كل جلك ز ما نده
لانتصروا	في حاضرياء يجول جمع مذكر مخاطب	آلم	سج كين بقلك عمرك مذكر مخاطب يجيب ز ما نيلد بلشلق انيم سن سرك كغ حاضرا كيش كل جلك ز ما نده
لانتصري	في حاضرياء يجول مفردة مؤنث مخاطبة	آلم	دي كين بقلك ذمذكرت مخاطبة يجيب ز ما نيلد بلشلق انيم سن سغ بن حاضرا عمرك كل جلك ز ما نده
لانتصرا	في حاضرياء يجول نشبة مؤنث مخاطبة	آلم	سج كيكلك كين بقلك لك مؤنث مخاطبة يجيب ز ما نيلد بلشلق انيم سن سرك ايك حاضرا كيش كل جلك ز ما نده
لانتصرن	في حاضرياء يجول جمع مؤنث مخاطبة	آلم	سج كين بقلك عمرك مؤنث مخاطبة يجيب ز ما نيلد بلشلق انيم سن سرك كغ حاضرا كيش كل جلك ز ما نده
لانتصرن	في حاضرياء يجول نفس مؤنث مخاطبة	آلم	دي كين بقلك يجيب ز ما نيلد بلشلق انيم مع كل جلك ز ما نده
لانتصرو	في حاضرياء يجول نفس مؤنث مخاطبة	آلم	سج كين بقلك يجيب ز ما نيلد بلشلق انيم برك كل جلك ز ما نده

الامثلة التي اسبغها زمانا ومكانا

منصر	اسم زمان اسم مكان مصدر مبني مضارع	آلم	كين بقلك زمانا كين بقلبك كين بقلك بلشلق ايكين زمانا بلشلق ايكين بز بلشلق ايمك
منصران	اسم زمان اسم مكان مصدر مبني نشبة	آلم	كين بقلك لك زمانا كين بقلبك لك بك بلشلق كين بقلك بلشلق ايكين ان زمانا بلشلق ايكين ايكين بلشلق ايمك
مناصر	اسم زمان اسم مكان مصدر مبني جمع	آلم	كين بقلك بقر بقلك كين بقلك بقر بقلك كين بقلك بلشلق ايكين كغ زمانا بلشلق ايكين كغ بز بلشلق ايمك

الأمثلة المصرفة من باب التثنية

مَنْظَرٌ كَرِيمٌ صَبِيحٌ حَجٌّ	الاسم المنفرد	مِنْصَرٌ
بُلْبُلٌ أَرْنُ بَلْبُنْ إِيكُنْ رَتْ		
مَنْظَرٌ كَرِيمٌ صَبِيحٌ كَلْحٌ	الاسم التثنية	مِنْصَرَانِ
بُلْبُلٌ أَرْنُ بَلْبُنْ إِيكُنْ إِي رَتْ		
مَنْظَرٌ كَرِيمٌ بَلْبُنْ عَمَلٌ حَلٌّ	الاسم الجمع	مِنْصَرٌ
بُلْبُلٌ أَرْنُ بَلْبُنْ إِيكُنْ ذَنْكُرٌ		

الأمثلة المصرفة من باب المرفع

فِي نَصْرٍ كَرِيمٍ	مصدر بناء مرة مفرد	نَصْرَةٌ
يَرْكَبُ بُلْبُلًا إِيكُنْ		
كُرُوصٌ كَرِيمٌ	مصدر بناء مرة تثنية	نَصْرَانِ
إِيكُنْ بُلْبُلًا إِيكُنْ		
عَمَلٌ كَرِيمٌ	مصدر بناء مرة جمع	نَصْرَاتٌ
كُرُوصٌ بُلْبُلًا إِيكُنْ		

الأمثلة المصرفة من باب النوى

ذِكْرٌ كَرِيمٌ	مصدر بناء نوع مفرد	نِصْرَةٌ
يَرْكَبُ بُلْبُلًا إِيكُنْ		
كَلْحٌ كَرِيمٌ	مصدر بناء نوع تثنية	نِصْرَانِ
إِيكُنْ بُلْبُلًا إِيكُنْ		
عَمَلٌ كَرِيمٌ	مصدر بناء نوع جمع	نِصْرَاتٌ
كُرُوصٌ بُلْبُلًا إِيكُنْ		

الأمثلة المصرفة من باب التصغير

وع

وَصِيْبٌ كِرْبَتٌ كَيْجُ بِلْشَاوُ	آ	اسم تصغير مفرد مذکر	نَصِيرٌ
كَيْجُ بِلْشَاوُ	آ	اسم تصغير ثنية مذکر	نَصِيرَانِ
عَرَبٌ وَصِيْبٌ كِرْبَتٌ كَنْزَجُ بِلْشَاوُ	آ	اسم تصغير مع مذکر	نَصِيرُونَ

الأمثلة من باب التثنية

كِرْبَتٌ عُنُقٌ هَوْرٌ وَذِيحٌ بِلْشَاوُ ائِمُّكَ اَزْلَعُ نَيْبَةً بُلْغَنُ بَرَارِ كَيْشِ	آ	اسم منسوب مفرد مذکر	نَصِيرٌ
كِرْبَتٌ عُنُقٌ هَوْرٌ وَذِيحٌ بِلْشَاوُ ائِمُّكَ اَزْلَعُ نَيْبَةً بُلْغَنُ اِذَا اِرْكَبَارِ	آ	اسم منسوب ثنية مذکر	نَصِيرَانِ
كِرْبَتٌ عُنُقٌ هَوْرٌ وَذِيحٌ بِلْشَاوُ ائِمُّكَ اَزْلَعُ نَيْبَةً بُلْغَنُ لَعَا اِرْكَبَارِ	آ	اسم منسوب مع مذکر	نَصِيرُونَ
كِرْبَتٌ عُنُقٌ هَوْرٌ وَذِيحٌ بِلْشَاوُ ائِمُّكَ اَزْلَعُ نَيْبَةً بُلْغَنُ يَرْفَعُنُ	آ	اسم منسوب مفرد مؤنث	نَصِيرِيَّةٌ
كِرْبَتٌ عُنُقٌ هَوْرٌ وَذِيحٌ بِلْشَاوُ ائِمُّكَ اَزْلَعُ نَيْبَةً بُلْغَنُ اِذَا عَمَّتْ	آ	اسم منسوب ثنية مؤنث	نَصِيرِيَّانِ
كِرْبَتٌ عُنُقٌ هَوْرٌ وَذِيحٌ بِلْشَاوُ ائِمُّكَ اَزْلَعُ نَيْبَةً بُلْغَنُ كَفَّ عَمَّتَارِ	آ	اسم منسوب مع مؤنث	نَصِيرِيَّاتٌ

الأمثلة من باب التثنية

جَنْصَرٌ كِرْبَتٌ بُلْغَانُ يَتُّ كِرْكَلِكُ بَلَنُ بِلْشَاوُ اِتْكُنُ بَرَارِ كَيْشِ	آ	بالغاء اسم فعل في ذكر	نَصَارٌ
جَدُّ حَرَبٌ كِرْبَتٌ بُلْغَانُ كِرْكَلِكُ يَتُّ كِرْكَلِكُ بَلَنُ بِلْشَاوُ اِتْكُنُ بَرَارِ كَيْشِ	آ	بالغاء اسم ثنية مذکر	نَصَارَانِ

مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا جَعِجْ	آء	بالفتح اسم فاعل مع مذكور	نَصَارُونَ
يَتُكِرُ كِلَاكُ بَلَنْ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ كَفْ اِرْكِشَارِو			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا جَعِجْ	آء	بالفتح اسم فاعل مع مذكور	نَصَارَةٌ
يَتُكِرُ كِلَاكُ بَلَنْ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ بَرُغَمَنْ			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا جَعِجْ	آء	بالفتح اسم تثنية مؤنث	نَصَارَاتَانِ
يَتُكِرُ كِلَاكُ بَلَنْ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ اِيَكُ عَمَنْ			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا رُجِبِ	آء	بالفتح اسم فاعل مع مؤنث	نَصَارَاتٌ
يَتُكِرُ كِلَاكُ بَلَنْ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ كَفْ عَمَلَرُ			
الاسماء المنبسطة من اسم التفضيل			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا جَعِجْ	آء	اسم تفضيل مع مذكور	أَنْصَرُ
اِرْتَقُ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ بَرِ اِرْكِشَارِو			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا جَعِجْ	آء	اسم تفضيل تثنية مذكور	أَنْصَرَانِ
اِرْتَقُ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ اِيَكُ اِرْكِشَارِو			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا جَعِجْ	آء	اسم تفضيل جمع مذكور	أَنْصَرُونَ
اِرْتَقُ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ كَفْ اِرْكِشَارِو			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا رُجِبِ	آء	اسم تفضيل جمع مذكور مكسر	وَأَنْصَارٍ
اِرْتَقُ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ كَفْ اِرْكِشَارِو			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا جَعِجْ	آء	اسم تفضيل مفرد مؤنث	نُصْرَى
اِرْتَقُ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ بَرُغَمَنْ			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا جَعِجْ	آء	اسم تفضيل تثنية مؤنث	نُصْرَانِ
اِرْتَقُ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ اِيَكُ عَمَنْ			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا رُجِبِ	آء	اسم تفضيل جمع مؤنث معجج	نُصْرَايَ
اِرْتَقُ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ كَفْ عَمَلَرُ			
مُدْصَ ذُكُنْ كُنْ بَعْلُكَ عِمْرًا رُجِبِ	آء	اسم تفضيل جمع مؤنث	وَنُصْرٍ
اِرْتَقُ بِلَشَلُوقِ اِيَكُنْ كَفْ عَمَلَرُ			

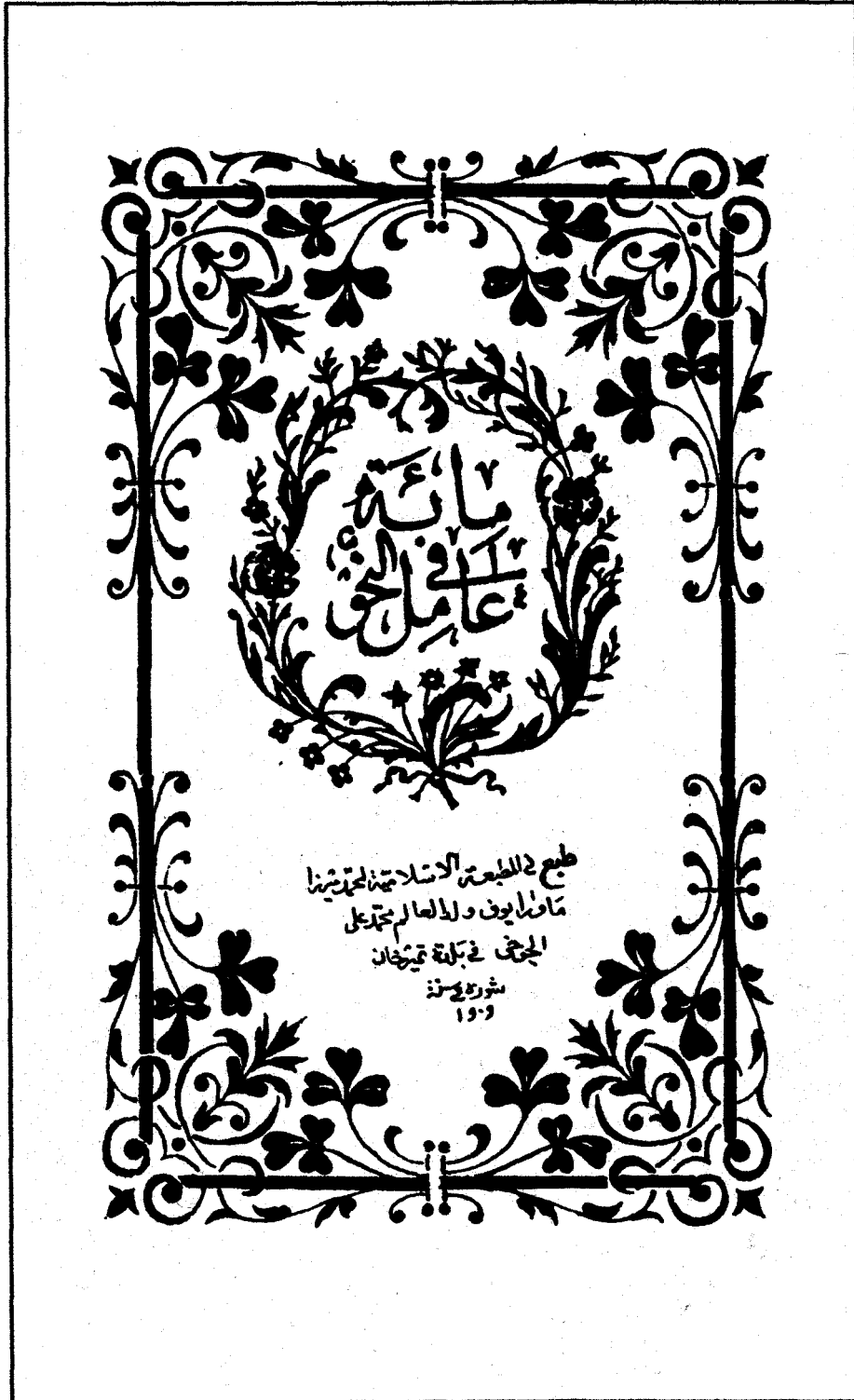
الامتياز في فعل النجول

فعل النجول مفرد مذكر غائب	أ. ل.	فَصَّ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ زُمْرًا كَرِيهًا يَبِصُ عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِي بِنَغَائِبِ إِذْ كَيْشِ
فعل النجول شبهة مذكر غائب	أ. ل.	مَوْكِيصُكَ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ رَكَاةً مَذْكُورًا فَيَبِصُ عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِي إِيَّاكَ غَائِبًا إِذْ كَيْشَارِ
فعل النجول جمع مذكر غائب	أ. ل.	فَصَّ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ عَمَلًا مَذْكُورًا فَيَبِصُ عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِي كَفَّ غَائِبًا إِذْ كَيْشَارِ
فعل النجول مفرد مؤنث غائبة	أ. ل.	فَصَّ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ زُمْرًا كَرِيهًا يَبِصُ عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِي بِنَغَائِبِ عَنَّا
فعل النجول شبهة مؤنث غائبة	أ. ل.	بِحِ كَيْلِكَ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ لَكَ مَوْثِقًا غَائِبًا عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِي إِيَّاكَ غَائِبَةً عَمَّنَا
فعل النجول جمع مؤنث غائبة	أ. ل.	فَصَّ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ عَمَلًا غَائِبًا عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِي كَفَّ غَائِبَةً عَمَّنَا
فعل النجول مذكر مخاطب	أ. ل.	فَصَّ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ زُمْرًا كَرِيهًا يَبِصُ عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِيكَ سِنَ بَرِّ طَائِفِ إِذْ كَيْشِ
فعل النجول شبهة مذكر مخاطب	أ. ل.	بِحِ كَيْصِكَ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ لَكَ مَذْكُورًا مُخَاطَبًا عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِي عَمْرًا إِيَّاكَ حَاضِرًا إِذْ كَيْشَارِ
فعل النجول جمع مذكر مخاطب	أ. ل.	فَصَّ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ عَمَلًا مَذْكُورًا مُخَاطَبًا عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِي كَفَّ حَاضِرًا إِذْ كَيْشَارِ
فعل النجول مفرد مؤنث مخاطبة	أ. ل.	فَصَّ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ زُمْرًا كَرِيهًا يَبِصُ عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِيكَ سِنَ بَرِّ طَائِفِ عَنَّا
فعل النجول شبهة مؤنث مخاطبة	أ. ل.	بِحِ كَيْلِكَ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ لَكَ مَوْثِقًا مُخَاطَبَةً عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِي إِيَّاكَ حَاضِرَةً عَمَّنَا
فعل النجول جمع مؤنث مخاطبة	أ. ل.	فَصَّ عَجِيبٌ كَرِيهُنَ هَبْنِ عَمَلًا مَذْكُورًا مُخَاطَبَةً عَجِبَ بِلِشَاقِ إِنْذَرِيكَ سِنَ كَفَّ حَاضِرَةً عَمَّنَا

عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ دَصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي مِن	فعل فاعل نفسه مذكور	مَا اَنْصَرْنَا
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ نَحِيصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِيْزْ	فعل فاعل نفسه مذكور	مَا اَنْصَرْنَا
الامتداد في الفعل النصب الثاني		
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ اِنْدِي مَدْرَسْ غَا بِيْصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِنَغَايِنِ اِكْشِرْ	فعل فاعل مفعول مذكور	وَأَنْصَرِبِهِ
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ كَرِيحْ مَدْرَسْ غَا بِيْصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِنَغَايِنِ اِكْشِرْ	فعل فاعل ثبته مذكور	اَنْصَرِبْهَا
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ بِيْرِي مَدْرَسْ غَا بِيْصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِنَغَايِنِ اِكْشِرْ	فعل فاعل جمع مذكور	اَنْصَرِبْ لَهُمْ
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ اِنْدِي مَدْرَسْ غَا بِيْصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِنَغَايِنِ اِكْشِرْ	فعل فاعل مفعول مذكور	اَنْصَرِبْهَا
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ كَرِيحْ مَدْرَسْ غَا بِيْصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِنَغَايِنِ اِكْشِرْ	فعل فاعل ثبته مذكور	اَنْصَرِبْهَا
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ بِيْرِي مَدْرَسْ غَا بِيْصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِنَغَايِنِ اِكْشِرْ	فعل فاعل جمع مذكور	اَنْصَرِبْ لَهُمْ
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ دَصْ اِنْدِي مَدْرَسْ غَا بِيْصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِنَغَايِنِ اِكْشِرْ	فعل فاعل مفعول مذكور	اَنْصَرِبْكَ
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ بِيْرِي مَدْرَسْ غَا بِيْصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِنَغَايِنِ اِكْشِرْ	فعل فاعل ثبته مذكور	اَنْصَرِبْكُمْ
عَجِبْتُ كَرِيحَ هَبْنِ دَصْ اِنْدِي مَدْرَسْ غَا بِيْصْ بِحَبِّ بِلْشَلَقِ اِنْدِي بِنَغَايِنِ اِكْشِرْ	فعل فاعل مفعول مذكور	اَنْصَرِبْكُمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كَرِيْمٌ صَبِيْرٌ كَلِمَةٌ مَخَالِفَةٌ</p>	<p>اللَّهُ</p>	<p>فعل تَجِيْبَانٌ تَمْثِلَةٌ مَخَالِفَةٌ</p>	<p>وَأَنْصِرْكُمْ</p>
<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كَرِيْمٌ صَبِيْرٌ كَلِمَةٌ مَخَالِفَةٌ</p>	<p>اللَّهُ</p>	<p>فعل تَجِيْبَانٌ مِيمٌ مَوْضِعٌ مَخَالِفَةٌ</p>	<p>وَأَنْصِرْكُمْ</p>
<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كَرِيْمٌ صَبِيْرٌ وَصَرٌّ</p>	<p>اللَّهُ</p>	<p>فعل تَجِيْبَانٌ نَسْرٌ مَكْمُومَةٌ</p>	<p>وَأَنْصِرْكُمْ</p>
<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كَرِيْمٌ صَبِيْرٌ وَصَرٌّ</p>	<p>اللَّهُ</p>	<p>فعل تَجِيْبَانٌ نَسْرٌ مَكْمُومَةٌ</p>	<p>وَأَنْصِرْكُمْ</p>
<p>سورة على التمام والصلوات على خير الانام بهما قرءوا فوات الباري بقرآن الحمد لحم</p>			





سنة هم عشرة اربع مائة ح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سنة مضافه
الحمد لله رب العالمين وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
وَأَسْأَلُهُمْ بِأَسْمَاءِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ
عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِمُ أَجْمَعِينَ **وَبِعَدْلِهِ**

اسم
فَأَنَّ الْعَوْمَانَ فِي النَّوْعِ مِمَّا أَلْفَهُ الشَّيْخُ الْأَمَامُ عَبْدُ
الْقَاهِرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّحْمَانِيِّ دَعَمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ

صورة اليدوية من نسخة بخط ابن خلدون
من كتابه في معرفة ما كان عليه حال العرب
في سنة ثمان مائة وثمانين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام
على محمد وآله وصحبه
أجمعين
وبعد
فإن العوامان في النوع
مما ألفه الشيخ الإمام
عبد القاهر بن عبد الرحمن
الرحماني دعهما الله عليه

فان العوامان في النوع
مما ألفه الشيخ الإمام
عبد القاهر بن عبد الرحمن
الرحماني دعهما الله عليه

هذا من قوله في قوله
مما لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام

وَأَنَّكَ لِلصَّاحِبَةِ تُخْرِجُ زَيْدًا بِعَشِيرَتِهِ أَيْ
خُجَّجُ زَيْدًا بِعَشِيرَتِهِ أَيْ زَيْدًا بِعَشِيرَتِهِ أَيْ
بَعَثَ هَذَا هَذَا أَي قَابَلَتْ هَذَا هَذَا وَالْخَامِسُ
لِلتَّعْدِيَةِ خُودَ هَبَّتْ بِزَيْدٍ أَي أَذْهَبَتْ زَيْدًا وَالسَّادِسُ
لِلظَّرْفِيَّةِ خُوجَّسْتُ بِالْمَجْدَى أَي جَلَسْتُ فِي الْمَسْجِدِ
وَالسَّابِعُ زَادَهُ خُوهَلْ زَيْدٌ بِأَنَّهُ أَي هَلْ زَيْدٌ قَائِمٌ
وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى وَكَفَى بِاللَّهِ تَهْمِيدًا وَالثَّامِنُ لِلتَّقْدِيَةِ
خُوجَّيَ وَيُحَى أَي فِذَاكَ أَي وَاتَى **وَالثَّلَاثُنَا**
مِنْ وَهَامَعَانَ أَيضًا أَحَدُهُمَا لِابْتِدَاءِ الْغَايَةِ خُوجُّ
سَرَتْ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ يَعْنِي ابْتِدَاءَ مَسِيرِ

هذا من قوله في قوله
مما لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام

هذا من قوله في قوله
مما لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام
منها لا يتصل به ولا مما ياتي به في الكلام

من البصرة الى الكوفة ويعرف بصحة وضع الابتداء

مكانه والثاني لبيد الجسر قوله تعالى فاجتنبوا

الرجل من الاوتان اي الذي هو الوثق او خاتم

من فضة ويعرف بصحة وضع الذي مكانه

والثالث للتبعيض نحو شرب من الماء اي بعض

الماء واخذت من الدراهم اي بعض الدراهم

ويعرف بصحة وضع البعض مكانه والرابع

بمعنى قوله تعالى اذا توردى للصلاة من

يوم الجمعة اي في يوم الجمعة والخامس زائدة

نحو ما جاء في احد اي ما جاء في احد ويعرف

الاول والاولى او اقله فيقولون فيقولون
فعل فاعله من قولهم فعلت فلان
الاولى من قولهم فعلت فلان
الاولى من قولهم فعلت فلان

من البصرة الى الكوفة
يعرف بصحة وضع الذي مكانه
الثاني لبيد الجسر قوله تعالى فاجتنبوا
الرجل من الاوتان اي الذي هو الوثق او خاتم

من البصرة الى الكوفة
يعرف بصحة وضع الذي مكانه
الثاني لبيد الجسر قوله تعالى فاجتنبوا
الرجل من الاوتان اي الذي هو الوثق او خاتم

من البصرة الى الكوفة
يعرف بصحة وضع الذي مكانه
الثاني لبيد الجسر قوله تعالى فاجتنبوا
الرجل من الاوتان اي الذي هو الوثق او خاتم

من البصرة الى الكوفة
يعرف بصحة وضع الذي مكانه
الثاني لبيد الجسر قوله تعالى فاجتنبوا
الرجل من الاوتان اي الذي هو الوثق او خاتم

من البصرة الى الكوفة
يعرف بصحة وضع الذي مكانه
الثاني لبيد الجسر قوله تعالى فاجتنبوا
الرجل من الاوتان اي الذي هو الوثق او خاتم

من البصرة الى الكوفة
يعرف بصحة وضع الذي مكانه
الثاني لبيد الجسر قوله تعالى فاجتنبوا
الرجل من الاوتان اي الذي هو الوثق او خاتم

من البصرة الى الكوفة
يعرف بصحة وضع الذي مكانه
الثاني لبيد الجسر قوله تعالى فاجتنبوا
الرجل من الاوتان اي الذي هو الوثق او خاتم

هَلَاكٌ فِي الْكُذِبِ وَالشَّانِ بِمَعْنَى عَلَى وَهُوَ قِيلَ كَقَوْلَتَا
 وَلَا صَلْبَتِكُمْ فِي جُرُوعِ الْغَدَايِ عَلَى جُرُوعِ التَّخَدُّوْلِ وَالْخَامِسُ
 الْإِيمُ وَلَهَا مَعَانٍ أَحَدُهَا التَّمْلِيكُ نَحْوُ الْمَالِ الزَّيْدِ
 وَالشَّانِي لِلتَّخْصِيصِ نَحْوُ الْجِدْلِ لِلْفَرَسِ وَالثَّالِثُ لِلتَّعْلِيلِ
 نَحْوُ صَبْرَتِ زَيْدٍ لِلشَّادِي وَالرَّابِعُ بِمَعْنَى عِنْدَ إِذَا اسْتَجَلَ
 مَعَ الْقَوْلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا
 أَيُّ عِزٍّ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَالْخَامِسُ زَائِدَةٌ كَقَوْلِهِ تَعَالَى
 رَدِّقْ لَكُمْ أَيُّ رَدِّقِكُمْ وَالسَّادِسُ بِمَعْنَى بَعْدُ كَقَوْلِهِ
 تَعَالَى ائْتُوا الصَّلَاةَ لِلذَّلُوكِ الشَّمْرُ أَيُّ بَعْدُ ذُلُوكِ
 الشَّمْرِ وَالسَّابِعُ بِمَعْنَى الْغَيْرِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى لَا يَجْلِيهَا

هَلَاكٌ فِي الْكُذِبِ وَالشَّانِ بِمَعْنَى عَلَى وَهُوَ قِيلَ كَقَوْلَتَا
 وَلَا صَلْبَتِكُمْ فِي جُرُوعِ الْغَدَايِ عَلَى جُرُوعِ التَّخَدُّوْلِ وَالْخَامِسُ
 الْإِيمُ وَلَهَا مَعَانٍ أَحَدُهَا التَّمْلِيكُ نَحْوُ الْمَالِ الزَّيْدِ
 وَالشَّانِي لِلتَّخْصِيصِ نَحْوُ الْجِدْلِ لِلْفَرَسِ وَالثَّالِثُ لِلتَّعْلِيلِ
 نَحْوُ صَبْرَتِ زَيْدٍ لِلشَّادِي وَالرَّابِعُ بِمَعْنَى عِنْدَ إِذَا اسْتَجَلَ
 مَعَ الْقَوْلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا
 أَيُّ عِزٍّ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَالْخَامِسُ زَائِدَةٌ كَقَوْلِهِ تَعَالَى
 رَدِّقْ لَكُمْ أَيُّ رَدِّقِكُمْ وَالسَّادِسُ بِمَعْنَى بَعْدُ كَقَوْلِهِ
 تَعَالَى ائْتُوا الصَّلَاةَ لِلذَّلُوكِ الشَّمْرُ أَيُّ بَعْدُ ذُلُوكِ
 الشَّمْرِ وَالسَّابِعُ بِمَعْنَى الْغَيْرِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى لَا يَجْلِيهَا

وَالرَّابِعُ بِمَعْنَى عِنْدَ إِذَا اسْتَجَلَ
 مَعَ الْقَوْلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى
 قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا
 أَيُّ عِزٍّ لِلَّذِينَ آمَنُوا

هَلَاكٌ فِي الْكُذِبِ وَالشَّانِ بِمَعْنَى عَلَى وَهُوَ قِيلَ كَقَوْلَتَا
 وَلَا صَلْبَتِكُمْ فِي جُرُوعِ الْغَدَايِ عَلَى جُرُوعِ التَّخَدُّوْلِ وَالْخَامِسُ
 الْإِيمُ وَلَهَا مَعَانٍ أَحَدُهَا التَّمْلِيكُ نَحْوُ الْمَالِ الزَّيْدِ
 وَالشَّانِي لِلتَّخْصِيصِ نَحْوُ الْجِدْلِ لِلْفَرَسِ وَالثَّالِثُ لِلتَّعْلِيلِ
 نَحْوُ صَبْرَتِ زَيْدٍ لِلشَّادِي وَالرَّابِعُ بِمَعْنَى عِنْدَ إِذَا اسْتَجَلَ
 مَعَ الْقَوْلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا
 أَيُّ عِزٍّ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَالْخَامِسُ زَائِدَةٌ كَقَوْلِهِ تَعَالَى
 رَدِّقْ لَكُمْ أَيُّ رَدِّقِكُمْ وَالسَّادِسُ بِمَعْنَى بَعْدُ كَقَوْلِهِ
 تَعَالَى ائْتُوا الصَّلَاةَ لِلذَّلُوكِ الشَّمْرُ أَيُّ بَعْدُ ذُلُوكِ
 الشَّمْرِ وَالسَّابِعُ بِمَعْنَى الْغَيْرِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى لَا يَجْلِيهَا

لَوْهَا أَي غَيْرِ وَقَهَا **وَالسَّادِسُ رُبِّي**
 وَهِيَ التَّقْيِيلُ وَالْإِبْصَارُ الْكَلَامُ وَتَحْتَصِرُ بِاسْمِ تَكْرَرٍ
 مَوْصُوفَةٌ خَوْرَبٌ رَحَلٌ كَرِيهٌ لَيْتُهُ **وَالسَّابِعُ**
 عَلَى وَهْلِ الْأَسْعَلَاءِ خَوْرَبٌ عَلَى التَّطْمَعِ وَعَلَيْهِ دَبْرٌ
وَالثَّامِنُ عَنْ وَهْلِ الْبَعْدِ وَالْمَجَاوِزِ فَوْرٌ مَبْتُ
 السَّمُّ عَنِ الْقَوْمِ أَي تَجَاوَزْتَهُ عَنِ الْقَوْمِ وَأَيْضًا
 إِذَا قُلْتَ بَلَّغْنِي عَن زَيْدٍ حَدِيثٌ فَعِنَاهُ تَجَاوَزْتَهُ
حَدِيثٌ وَالْمَلْعُ الْكَافُّ وَكُلُّهَا مَعْنِيَانِ أَحَدُهُمَا
 لِلتَّسْبِيهِ خَوْرَبٌ كَالْأَسَدِ تَسْبِيهُمَا جَارِيَا لِشَجَاعَتِهِ
 لِأَحْمِقِيهَا **وَالثَّانِي** زَائِدٌ فَكَقَوْلِهِ تَعَالَى لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ

ط
 انما لا تفرغها الفتا
 اعلمه من حق ان
 كتاب
 ط
 فانما انما تفرغها الفتا
 ط
 انما لا تفرغها الفتا
 اعلمه من حق ان
 كتاب

ط
 انما لا تفرغها الفتا
 اعلمه من حق ان
 كتاب
 ط
 فانما انما تفرغها الفتا
 ط
 انما لا تفرغها الفتا
 اعلمه من حق ان
 كتاب

انها

صحة الاستعمال في
 نقلا ووضو الصفة المنطوق عليه
 حامل معنى منقول بالفاعل فيض لا يورث
 لكان وكما فعل من الافعال ان فاعله لا يورث
 باسم زكاة وتاويله في موضعين
 فياويل الاغارة في موضعين
 حامل معنى منقول بالفاعل فيض لا يورث
 لكان وكما فعل من الافعال ان فاعله لا يورث
 باسم زكاة وتاويله في موضعين
 فياويل الاغارة في موضعين

انما
 القادريين
 انما
 القادريين
 انما
 القادريين

منطوقا ومعنى التمثيل حصول الشيء سواء كان
 ممكنا او مستعاضا للممكن نحو ليت زيدا قائم والممنوع نحو
 ليت زيدا طائر واعل للترجي نحو لعل زيدا قائم الترجي
 يستعمل في الممكن فقط كقوله تعالى العل الله يحدث بعد
 ذلك الامر او كقوله تعالى العل الساعة قريب وانما
 سميت هذه الحروف حروف التبيهة بالفعل لكونها على
 ثلاثة بحرف نضاعدا وفتح واخرها كما فتح اخر الفعل
 ووجود معنى الفعل في كل واحدة منها كما ان الفعل يرفع
 ويصب فكذا ذلك هو نرفع وتصب لثباتها الفعل
 من هذه الوجوه النوع الثالث مثلثة

انما الظاهر وادراكه
 انما الظاهر وادراكه
 انما الظاهر وادراكه
 انما الظاهر وادراكه

ان الوجوه المذكورة
 ان الوجوه المذكورة
 ان الوجوه المذكورة
 ان الوجوه المذكورة

انما الظاهر وادراكه
 انما الظاهر وادراكه
 انما الظاهر وادراكه
 انما الظاهر وادراكه

عمر

والبلد في تاول
النق من المثل
ولباسه متعلق بين
البحر

ولنا من فاضحة وفي افعال فنظ
والاولا صقول الاولون وكانوا يفترون
علا تاكيد النبي في المنهاج لئلا يكون
وقاموا به فان دخل الفتى مدها
لم فضولها لئلا تلت ليلها ليدركها
الكل من منى الفتى ليلها ليلها ليلها
انما في الدنيا القدر اذا دخل الفتى غلاف
الاولى والاشهاد وانما انما منى
في وسطها في كسر بعد في الجوارح
ان في فتى ما يفتخر بعد في الجوارح

صانعتنا من قباب النبي قلت
فان قلت ما منعتنا من قباب النبي قلت
لا وان اخافني في نفي المنهاج الا ان
لو كذا وتقدم في قول المنهاج لا ان
علم فان اكله كذا قلت ان منى
في انما في كسر بعد في الجوارح

الاولى منى
الاولى منى
الاولى منى
الاولى منى

والصحة لهما والاشارة
منها شدة وضع
انما في الدنيا القدر
تليج صفة العطف لانه
ويلا منقول اجب
والمثل منقول اجب
لم يفترون
لافت كذا
لافت كذا
لافت كذا
لافت كذا

القرب ولكن الميمزة للاقرب واي للمنادى المتوسط
النوع الخامس من ثلثة عشر نوعا خروفا
 تصب لفعل المضارع وهي اربعة اعراف ان وكن وكن
 واذن مثال ان نحو اجب ان يقوم زيد ولن لتأكيد
 التي نحو لن يصيب زيد وكفوله تعالى ان ابرح الاض
 حتى ياذن لي ابي **ول** ساخر فان للفتى نحو لا وكن ولكن
 لن ابلغ لتأكيد التي في المستقبل وقال بعضهم كن
 نصيا اذ ياء منهم المعترلة وكن للتعليل نحو جئتك
 كي تقوم معناه ما كان ما قبله سببا لما بعده نحو انك
 كي ادخل الجنة فيكون الاسلام سببا للدخول

انما في الدنيا القدر
انما في الدنيا القدر
انما في الدنيا القدر
انما في الدنيا القدر

انما في الدنيا القدر
انما في الدنيا القدر
انما في الدنيا القدر
انما في الدنيا القدر

صحة قولك انك لم تكلم ^{بشيء} بل قال انا اتيك
فانما هو ^{بشيء} ووجهه

الجنة واذن للجواب والجزاء كقولك لمن قال انا اتيك
اذن اكرمك ^{بشيء} النوع السادس ^{بشيء} مثلثه عشر

نوعا حروفاً تجزم الفعل المضارع وهو خمسة لغز أن

للشروط والجزاء نحو ان تكلمني اكرمك ^{بشيء} ولم تخولني يضرب ^{بشيء}

ولم تفعلت معنى المضارع ما ضياء وتيقنه ^{بشيء} ولما كذلك

نحو لا يضرب ^{بشيء} ولا الامر نحو لا يضرب الامر هو طلب الفعل ^{بشيء}

النوع السابع

ولاء التي نحو لا تضرب ^{بشيء} والتي طلب ترك الفعل ^{بشيء}

من ثلثة عشر نوعاً اسماء تجزم الافعال بمعنى ان يعنى

للشروط والجزاء وهي تسعة اسماء ويقولون انها منقوصة

احدها من نحو من يكلمني اكرمه ^{بشيء} واي نحو ايهم يكلمني اكرمه ^{بشيء}

انما تسمى منقوصة لانها تفتقر الى النون فاذا جازم

ط من الاسماء المنقوصة
التي تسمى منقوصة لانها تفتقر الى النون فاذا جازم
الاسماء المنقوصة لانها تفتقر الى النون فاذا جازم
بشيء على الشكون موقع العمل
نكرة تفتقر الى النون فاذا جازم
واطم انا في وصفتك بيب منها اجازتها
مع وجود الهمزة لانياء وهو تفتقر الى النون فاذا جازم
التي تسمى منقوصة لانها تفتقر الى النون فاذا جازم
بشيء على الشكون موقع العمل
نكرة تفتقر الى النون فاذا جازم
واطم انا في وصفتك بيب منها اجازتها
مع وجود الهمزة لانياء وهو تفتقر الى النون فاذا جازم

وما نحوها تصنع اصنع ^{نقول به صانع} **ومثل الزمان نحو ما تمخج انج** ^{صنعناه ج}
وما نحوها تصنع اصنع ^{نقول به صانع} **واين لظرك المكان نحو اين تموز** ^{نقول به صانع}
 به امر زبه ^{نقول به صانع} وان نحواني تاكل اكل ^{نقول به صانع} وحيثما نحو حية اذ يق
اذ هي اذا نحو اذا ما تفعل ^{نقول به صانع} **فعد النوع الثامن**
 من ثلثة عشر نوعا ^{نقول به صانع} اسماء تصب على التمييز ^{نقول به صانع} اماء وتكرار
وهي اربعة اسماء ^{نقول به صانع} اولها عشرة ^{نقول به صانع} اذا ركبت مع احد
اواثنين ^{نقول به صانع} الى تسعة ^{نقول به صانع} نحو احد عشر درهما ^{نقول به صانع} واثنى عشر درهما
الى تسعة عشر درهما ^{نقول به صانع} وفي المفرد ^{نقول به صانع} المذكر ^{نقول به صانع} واحد وفي المثنى
المذكر اثنان ^{نقول به صانع} وفي المفرد ^{نقول به صانع} المؤن ^{نقول به صانع} واحدة ^{نقول به صانع} وفي المثناة اثنان ^{نقول به صانع}
فهو جاز على القياس ^{نقول به صانع} المشهور ^{نقول به صانع} وما فوقها ^{نقول به صانع} الى العشرة غير ^{نقول به صانع}
 ان الواحد ^{نقول به صانع}

وما ان كان
 واللفظ مع
 قول تعالى
 وفيما يفتلي
 ومع يفتح
 ووقع مع
 ودخل اليها
 مع اسم
 او كان
 وما يتفق
 كاسما
 والرقع
 فهو الا
 قلنا سوا
 هذا التركيب
 على وزن
 على وزن
 الحروف
 واما لفظ
 ولفظ
 واللفظ
 واللفظ

واذا لم يكن
 واللفظ مع
 قول تعالى
 وفيما يفتلي
 ومع يفتح
 ووقع مع
 ودخل اليها
 مع اسم
 او كان
 وما يتفق
 كاسما

جار على القياس المشهور نحو ثلثة ياناثان التاء للذكر
 الى العشرة وثلاث مجدوق التاء للمؤنث الى العشرة
 كقوله تعالى ^{التي} ^{تسعة} ^{عشر} ^{لها} ^{عليهم} ^{سبع} ^{ليال} ^{وسمائية} ^{ايام}
 وتكريب المذكور احد عشر رجلا واثن عشر رجلا جار
 على القياس المشهور وتكريب المؤنث احد عشر امرأة
 واثن عشر امرأة جار على القياس المشهور وثلثة
 عشر رجلا واربعه عشر رجلا الي عشرين رجلا ياناثا
 التاء في المذكور على غير القياس المشهور وثلاث عشرة
 امرأة واربع عشرة امرأة الى عشرين امرأة مجدوق التاء
 في المؤنث على غير القياس المشهور ومنه التثنية الى

منذ التاء سبع لاهل الى خمسة مؤنث
 سبع واهلها الى خمس من ثمانية لاهل مؤنث
 ايام معكر واهلهم الى سبع الكلال
 على التثنية فذا واصل الي
 جميع كل تشبها بغير حال بل بغير تشبها
 نظر الى نفع ياناثان ورفضه في خبر
 وتخليق تاويل اللغات الربا المانية ان ياناثان
 صفه للثلاث المشتمل عليها وتكرير
 الناس لثلاثه
 وانثا الى المش
 القليل الى المش
 القليل الى المش
 القليل الى المش
 القليل الى المش

العشرة مخفضة مجموع نحو ثلثة رجال وثلاث نسوة ومختر
 احد عشر الى تسعة وتسعين منصوب مفرد نحو واحد
 عشر رجلا واثنى عشر رجلا وثلثة عشر رجلا وموثنة
 احد عشرة امرأة واثناس عشرة امرأة وثلاث عشرة
 امرأة المثلث وتسعين امرأة ومختر مائة وايف
 وتثنيها وجمع مخفض مفرد نحو مائة رجل ومائتا رجل
 وثلثمائة رجل والالف رجل والالف رجل والاف رجل
 والثاني كمال لا يتغير نحو مائة درهم مائة والثلث
 كائين نحو كائين رجلا عدى والرابع كذا نحو عدى
 كذا درهما النع التلح مثلثة عشر نوعا

صحة ما في بيان ما في ثلثة رجال اذا كررت مع
 احد الالف في جمع في بيان طلبها اذا
 ركبت مع ما قبلها فقال ومين اه
 لفظه لا يوجد رجلا
 ط
 في بيان ما في ثلثة رجال اذا كررت
 مع ما قبلها في الجمع وتثنيها في الجمع
 في بيان ما في ثلثة رجال اذا كررت
 مع ما قبلها في الجمع وتثنيها في الجمع
 وانا لم يقل معها الصم لفظ المائة
 مائة في الجمع ثلاث واصواته في الجمع
 الجمع الى العترة نوات رجل
 وانا لم يقل معها الصم لفظ المائة
 مائة في الجمع ثلاث واصواته في الجمع
 الجمع الى العترة نوات رجل
 وانا لم يقل معها الصم لفظ المائة
 مائة في الجمع ثلاث واصواته في الجمع
 الجمع الى العترة نوات رجل

هـ اسم من اسماء التاليفات
 كذا اسم منها في ثلثة رجال
 مائة في الجمع ثلاث واصواته في الجمع
 الجمع الى العترة نوات رجل
 وانا لم يقل معها الصم لفظ المائة
 مائة في الجمع ثلاث واصواته في الجمع
 الجمع الى العترة نوات رجل

فإن كان كقولهم ساءت
 الأفعال تسمى باسماء الأفعال
 وتسمى كقولهم ساءت
 الأفعال تسمى باسماء الأفعال
 وتسمى كقولهم ساءت
 الأفعال تسمى باسماء الأفعال

كلمات تسمى أسماء الأفعال بعضها ترفع وبعضها تنصب
 وهي سبع كلمات التامة نهايت كلمات اولها
 زويد نخور ويزيد اي أمهله وبيله نخوبه زيدا اي دعه
 ودونك نخود ونك زيدا اي خذ زيدا وعليك نحو
 عليك زيدا اي الرز زيدا وها نحوها زيدا اي خذ
 زيدا وجهد نخو جهل الشريداي ايت الشريد والراصة
 نها ثلاث كلمات هيها نغويهها نزيد اي بعد
 زيد وثان نخوشان زيد وعرو بمعنى افتراقا وسرمان
 نحو سرمان زيدا اي سرع زيد النوع العاشر
 من ثلثة عشر نوعا الأفعال التامة وهي التي ترفع

كقولهم الظاهر وما علمنا انما نحن نخوضه فوض
 وناف فاما نقله الغير المعقول في

ويصعب على هذا السبب اوطى على اللؤلؤ
 وقا زمانه الكون شقيا بيني والامر كرامة
 هجوا نغوي نقشه لان كان يغوي العلم واداء
 تغوي بالعلم ان يغوي سبب شك الان بالامر
 زادة على النغوي تغوي العلم على علم

الذي
 من يولي
 في ربحه
 انما دليل ان كان لا نغوي بمعنى ان يغوي

كقولهم الظاهر وما علمنا انما نحن نخوضه فوض
 وناف فاما نقله الغير المعقول في
 ويصعب على هذا السبب اوطى على اللؤلؤ
 وقا زمانه الكون شقيا بيني والامر كرامة
 هجوا نغوي نقشه لان كان يغوي العلم واداء
 تغوي بالعلم ان يغوي سبب شك الان بالامر
 زادة على النغوي تغوي العلم على علم
 الذي
 من يولي
 في ربحه
 انما دليل ان كان لا نغوي بمعنى ان يغوي

لاسم وتصيب الخبر وهي ثلثة عشر فعلا وانما سميت
 الافعال التاقصة لانه لم يتم الكلام بالفاعل بل
 يحتاج الخبره تصوب فلها سميت الافعال التاقصة
 الاول كان نحو كان زيد قائما ولها معان احدها
 للاشهر كقوله تعالى وكان الله عليما حكيمًا والثاني
 بمعوق حدثا ووجد ولا يحتاج الخبره كقوله تعالى
 وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة اى ووجد ذو عسرة
 والثالث بمعوق الاتفال كقوله تعالى وكان من الكافرين
 بمعوقا من الكافرين والرابع بمعوق الماضى نحو كان
 زيد غيبا والخامس زائدة كقوله تعالى كيف تكلم

من حركات
 الالف انما هي
 التاقصة
 لانه لم يتم
 الكلام بالفاعل
 بل يحتاج الخبره
 تصوب فلها سميت
 الافعال التاقصة

والافعال التاقصة هي الافعال التي

الاول لانها
 لا تحتاج الى
 خبر بل هي
 كاملة في
 نفسها
 الثاني لانها
 تحتاج الى
 خبر
 الثالث لانها
 تحتاج الى
 خبر
 الرابع لانها
 تحتاج الى
 خبر
 الخامس لانها
 تحتاج الى
 خبر

من حركات
 الالف انما هي
 التاقصة
 لانه لم يتم
 الكلام بالفاعل
 بل يحتاج الخبره
 تصوب فلها سميت
 الافعال التاقصة

ن كان

والله ينطق صلواتنا انما الله
 والى الملوكة الطرفة في الشمس
 وغنينا بالقدرة
 ذاروا والظفر جلد جمل مال من الكفة
 من ادنا من الذي كقول قتالي وكان امة
 عليها كما اذيق من مار
 قاتبي

مَرَكَاذِي الْمَهْدِصِيَّاتِ وَطَارَ غَوْطَارُ الْمَاءِ هَوَاءً
ورأى الملوكة انما مشهورة في شمسها الاسم واليه كاتبة
 وَأَصْبَحَ غَوَاصِحَ زَيْدِغِيَا وَأَمْسَوْا مَوْزِيدِ نَائِمًا
فانشر
 وَأَضْحَى غَوَاصِحِي زَيْدِ رَاكِبًا وَظَلَّ غَوْظَلَّ زَيْدٌ فَقِيرًا وَبَانَ
انما صارت في يوم النهار
 نَحْوَيَاتَ زَيْدِ عَرُوسًا وَمَا زَالَ غَوْمَا زَالَ زَيْدِ مِيرًا وَمَا بَجَّ
انما صارت في يوم النهار
 نَحْوَمَا بَجَّ زَيْدِغِيَا وَمَا فَنَى غَوْمَا فَنَى زَيْدٌ قَائِمًا وَمَا
انما صارت في يوم النهار
 انْفَكَّ غَوْمَا انْفَكَّ زَيْدٌ قَائِمًا وَمَا دَامَ غَوْمَا دَامَ زَيْدٌ
انما صارت في يوم النهار
 كَرِيمًا وَلَيْسَ غَوْلِينَ زَيْدِجِيَا وَمَا يَصْرِفُ نَهْأَ كَذَلِكَ
انما صارت في يوم النهار
النوع الحادي عشر
انما صارت في يوم النهار
 تسمى افعال المقاربة وهي ترشح اسما واحدا وتصب
انما صارت في يوم النهار
 الخبر وخبرها الفعل المضارع في تقدير مضمون
انما صارت في يوم النهار

والله والظفر جلد جمل مال من الكفة
 من ادنا من الذي كقول قتالي وكان امة
 عليها كما اذيق من مار
 قاتبي

فانطق اجلسا غير موصوفه في كلامهم زيد
 انما صارت في يوم النهار

انما صارت في يوم النهار
 انما صارت في يوم النهار
 انما صارت في يوم النهار
 انما صارت في يوم النهار

وهي أربعة أفعال أحدها نحو نحو زيدا إن يخرج

يعني قرب زيد الخروج معناه الطمع وعنوان يخرج

زيد يعني قرب خروجه والثاني كاد نحو كاد زيد يخرج

وأنت ككرب نحو كرب زيد يخرج والرابع أوشك

نحو أوشك زيدا إن يخرج وأوشك إن يخرج زيد

النوع الثامن مثل ثلاثة عشر نوعا أفعال

المدح والذم وانها ترفع اسم الجنس المعرف بلام

التعريف والمخصوص بالمدح والذم يذكر بعدها وهي

أربعة أفعال الأول نعم نحو نعم الرجل زيد والثاني

يسئ نحو يسئ الرجل عمرو والثالث جذا وهو مثل

وهي أربعة أفعال أحدها ان يكون زيدا
يعني قرب الخروج معناه الطمع وعنوان يخرج
زيد يعني قرب خروجه والثاني كاد نحو كاد زيد يخرج
وأنت ككرب نحو كرب زيد يخرج والرابع أوشك
نحو أوشك زيدا إن يخرج وأوشك إن يخرج زيد
النوع الثامن مثل ثلاثة عشر نوعا أفعال
المدح والذم وانها ترفع اسم الجنس المعرف بلام
التعريف والمخصوص بالمدح والذم يذكر بعدها وهي
أربعة أفعال الأول نعم نحو نعم الرجل زيد والثاني
يسئ نحو يسئ الرجل عمرو والثالث جذا وهو مثل
وهي أربعة أفعال أحدها ان يكون زيدا
يعني قرب الخروج معناه الطمع وعنوان يخرج
زيد يعني قرب خروجه والثاني كاد نحو كاد زيد يخرج
وأنت ككرب نحو كرب زيد يخرج والرابع أوشك
نحو أوشك زيدا إن يخرج وأوشك إن يخرج زيد
النوع الثامن مثل ثلاثة عشر نوعا أفعال
المدح والذم وانها ترفع اسم الجنس المعرف بلام
التعريف والمخصوص بالمدح والذم يذكر بعدها وهي
أربعة أفعال الأول نعم نحو نعم الرجل زيد والثاني
يسئ نحو يسئ الرجل عمرو والثالث جذا وهو مثل
وهي أربعة أفعال أحدها ان يكون زيدا
يعني قرب الخروج معناه الطمع وعنوان يخرج
زيد يعني قرب خروجه والثاني كاد نحو كاد زيد يخرج
وأنت ككرب نحو كرب زيد يخرج والرابع أوشك
نحو أوشك زيدا إن يخرج وأوشك إن يخرج زيد
النوع الثامن مثل ثلاثة عشر نوعا أفعال
المدح والذم وانها ترفع اسم الجنس المعرف بلام
التعريف والمخصوص بالمدح والذم يذكر بعدها وهي
أربعة أفعال الأول نعم نحو نعم الرجل زيد والثاني
يسئ نحو يسئ الرجل عمرو والثالث جذا وهو مثل

نَحَرَ فِي الْمَنَحِ وَالْحَكْمَ نَحْوَحَيْدَا الرَّجُلِ زَيْدٌ وَحَيَدَ الْمَرْءُ غَا
 هُنْدٌ وَالرَّابِعُ بَاءٌ وَهُوَ مَثَلُ بَيْرَ فِي الذَّمِّ وَالْحَكْمَ نَحْوَسَاءِ
 الرَّجُلِ عَمْرٍ وَسَاءَ الْمَرْءُ هُنْدٌ **النوع الثالث عشر**
 من ثلاثة عشر نوعاً افعال الشك واليقين وتسمى بافعال
 القلوب وهي سبعة افعال عكث ووجدت ورايت وهذه
 الثلاثة لليقين وظنت وحيث وحيث وهذه الثلاثة
 للشك ورددت وهو متوسط بين الشك واليقين
 وهذه السبعة كلها متعدية للمفعولين والثاني منهما
 عبارة عن الأول ويكون فيه ضميراً يدل الى المفعول الاول
 نحوحيث زيدا قائما وحيث زيداً مقيماً وظنت زيدا ا

وردت على غير هذه
 والنوع الثاني
 ووردت على غير هذه
 والنوع الثالث
 ووردت على غير هذه

النوع الرابع

النوع الخامس
 والنوع السادس
 والنوع السابع
 والنوع الثامن
 والنوع التاسع
 والنوع العاشر

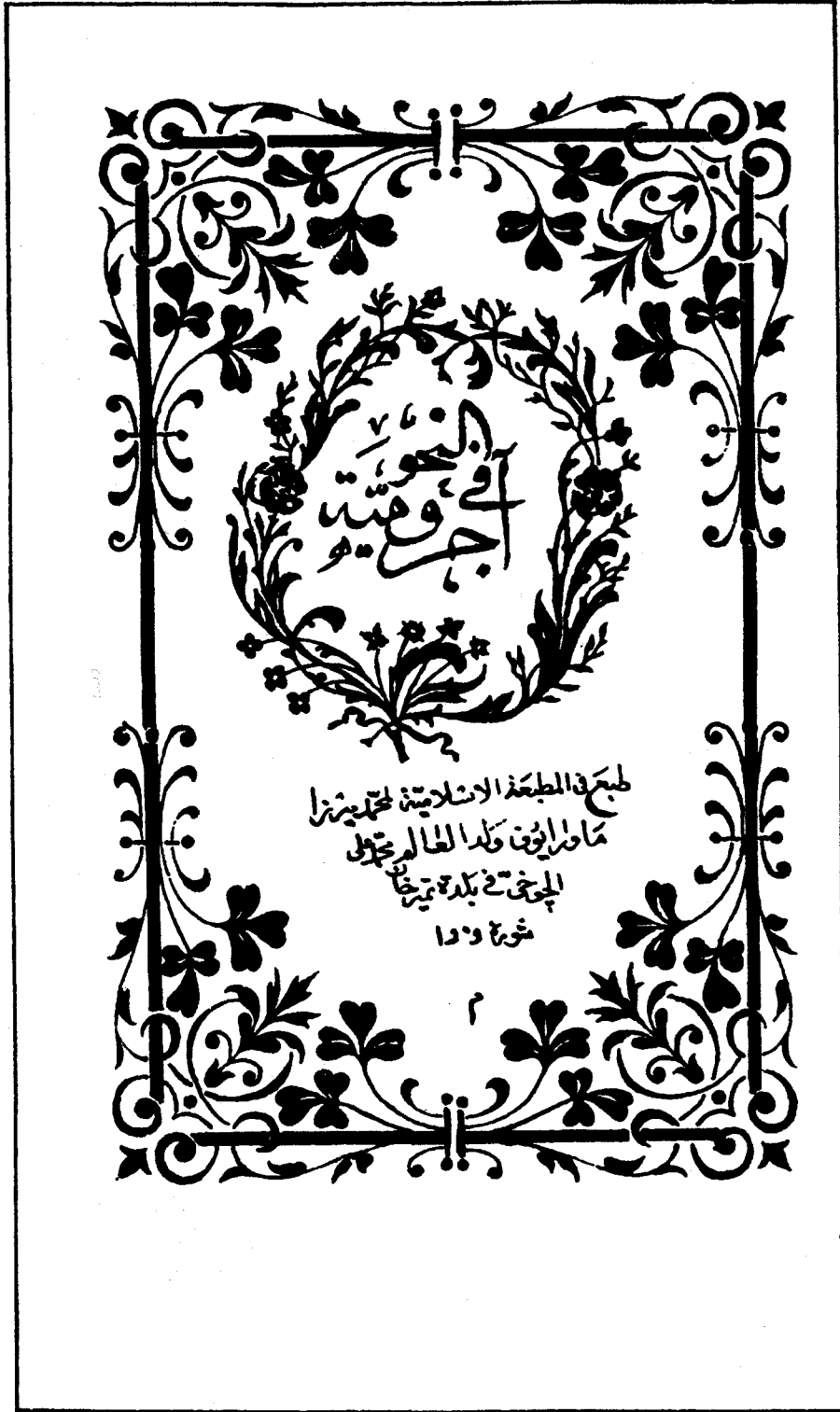
عالمًا وعلت زيدًا فاضلاً ومليت زيدًا أكياً ووجدت
 عمراً قاعداً وعتت زيداً كرمياً فالسابع ^{فكان سابعاً وثمياً} **عاشية**
 أخذت وعوناً عاملاً ^{كقولهم أخذت عونا} والقياسية ^{كقولهم أخذت عونا} مخاطبة ^{كقولهم أخذت عونا} عوامل
 الأول الفعل على الإطلاق نحو ضرب زيد عمراً وذهب
 زيد والثاني اسم الفاعل نحو زيد يضرب علامة عمراً
 الآن أوعداً والثالث اسم المفعول نحو زيد مضروب
 علامة والرابع الصفة المشبهة نحو مرن يربط من
 وجهه والخامس المصدر نحو أعجبني ضرب زيد عمراً
 والسادس المضاف وهو كل اسم يضيف إلى اسم آخر نحو غلام
 زيد وخاتم فضة والسابع الاسم التام نحو أورد خلا

Handwritten marginal notes (top left):
 عالمًا وعلت زيدًا فاضلاً ومليت زيدًا أكياً ووجدت عمراً قاعداً وعتت زيداً كرمياً فالسابع عاشية أخذت وعوناً عاملاً والقياسية مخاطبة عوامل الأول الفعل على الإطلاق نحو ضرب زيد عمراً وذهب زيد والثاني اسم الفاعل نحو زيد يضرب علامة عمراً الآن أوعداً والثالث اسم المفعول نحو زيد مضروب علامة والرابع الصفة المشبهة نحو مرن يربط من وجهه والخامس المصدر نحو أعجبني ضرب زيد عمراً والسادس المضاف وهو كل اسم يضيف إلى اسم آخر نحو غلام زيد وخاتم فضة والسابع الاسم التام نحو أورد خلا

Handwritten marginal notes (right side):
 عالمًا وعلت زيدًا فاضلاً ومليت زيدًا أكياً ووجدت عمراً قاعداً وعتت زيداً كرمياً فالسابع عاشية أخذت وعوناً عاملاً والقياسية مخاطبة عوامل الأول الفعل على الإطلاق نحو ضرب زيد عمراً وذهب زيد والثاني اسم الفاعل نحو زيد يضرب علامة عمراً الآن أوعداً والثالث اسم المفعول نحو زيد مضروب علامة والرابع الصفة المشبهة نحو مرن يربط من وجهه والخامس المصدر نحو أعجبني ضرب زيد عمراً والسادس المضاف وهو كل اسم يضيف إلى اسم آخر نحو غلام زيد وخاتم فضة والسابع الاسم التام نحو أورد خلا

Handwritten marginal notes (bottom left):
 عالمًا وعلت زيدًا فاضلاً ومليت زيدًا أكياً ووجدت عمراً قاعداً وعتت زيداً كرمياً فالسابع عاشية أخذت وعوناً عاملاً والقياسية مخاطبة عوامل الأول الفعل على الإطلاق نحو ضرب زيد عمراً وذهب زيد والثاني اسم الفاعل نحو زيد يضرب علامة عمراً الآن أوعداً والثالث اسم المفعول نحو زيد مضروب علامة والرابع الصفة المشبهة نحو مرن يربط من وجهه والخامس المصدر نحو أعجبني ضرب زيد عمراً والسادس المضاف وهو كل اسم يضيف إلى اسم آخر نحو غلام زيد وخاتم فضة والسابع الاسم التام نحو أورد خلا

والمعوية



وهو يخرج الألف واللام والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف

وهو يخرج الألف واللام والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكَلَامُ هو اللفظ المركب المفيد بالوضع
 وأقسامه ثلثة اسم وفعل وحرف جاد معقولا لا يتم تعريفه
 بالحمض والتسوية ودخول الألف اللام والياء والكاف
 وهي من والموحى وعلى وفي ووب والياء والكاف

وهو يخرج الألف واللام والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف

وهو يخرج الألف واللام والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف

وهو يخرج الألف واللام والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف
 والهمزة والواو والياء والكاف

وهو وصف الاسم بغير
الظرف والسما هو الظرف المفعول
وهو من القسم من ظرف المنطق وهو
وهو من القسم من ظرف المنطق وهو
وهو من القسم من ظرف المنطق وهو

والأمور وما قسم وهي الواو والياء والتاء والفتحة
يعرف بقدرها والسين وسوق وتاء الثانية الساكنة
والجملة ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل
باب الأعراب الإعراب هو تعيين
أواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة عليها
لفظا أو تقديرا وأقسامه أربعة رفع ونصب وخفض
وجزم فلا ينما من ذلك الرفع والنصب والخفض
ولا جزم فيها والأفعال من ذلك الرفع والنصب والخفض
ولا خفض فيها **باب معرفة**
علامات الأعراب للرفع أربع علامات الضمة والواو

وهي الواو والياء والتاء والفتحة
يعرف بقدرها والسين وسوق وتاء الثانية الساكنة
والجملة ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل
وهي الواو والياء والتاء والفتحة
يعرف بقدرها والسين وسوق وتاء الثانية الساكنة
والجملة ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل

علامات الأعراب للرفع أربع علامات الضمة والواو
وهي الواو والياء والتاء والفتحة
يعرف بقدرها والسين وسوق وتاء الثانية الساكنة
والجملة ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل

النون فأما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع
 في الاسم المفرد وجمع الكثير وفي الفعل المضارع إذا
 دخل عليه ناصب ولم يتصل بأخره شيء وأما الالف
 فتكون علامة للنصب في الأسماء الخمسة نحو رأيت
 أباك وإخاك وما أشبه ذلك وأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في جمع المؤنث السالم وأما الياء فتكون
 علامة للنصب في التشبيه والجمع وأما حذف النون
 فتكون علامة للنصب في الأفعال الخمسة التي رفعها
 بإتيان النون والفتح ثلاث علامات للكسرة وليا
 والفتحة فأما الكسرة فتكون علامة للنصب في ثلاثة

منه يا خبار الأزد القنبر
 والأقاليم والكلمة والوضع والياء
 انتهى ليرى كنهها والوضع والياء
 في الأفعال الخمسة التي رفعها
 بإتيان النون والفتح ثلاث علامات
 للكسرة وليا والفتحة فأما الكسرة
 فتكون علامة للنصب في الأسماء
 الخمسة نحو رأيت أباك وإخاك وما
 أشبه ذلك وأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في جمع المؤنث السالم
 وأما الياء فتكون علامة للنصب في
 التشبيه والجمع وأما حذف النون
 فتكون علامة للنصب في الأفعال
 الخمسة التي رفعها بإتيان النون
 والفتح ثلاث علامات للكسرة وليا
 والفتحة فأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في ثلاثة

في الأفعال الخمسة التي رفعها
 بإتيان النون والفتح ثلاث علامات
 للكسرة وليا والفتحة فأما الكسرة
 فتكون علامة للنصب في الأسماء
 الخمسة نحو رأيت أباك وإخاك وما
 أشبه ذلك وأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في جمع المؤنث السالم
 وأما الياء فتكون علامة للنصب في
 التشبيه والجمع وأما حذف النون
 فتكون علامة للنصب في الأفعال
 الخمسة التي رفعها بإتيان النون
 والفتح ثلاث علامات للكسرة وليا
 والفتحة فأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في ثلاثة

في الأفعال الخمسة التي رفعها
 بإتيان النون والفتح ثلاث علامات
 للكسرة وليا والفتحة فأما الكسرة
 فتكون علامة للنصب في الأسماء
 الخمسة نحو رأيت أباك وإخاك وما
 أشبه ذلك وأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في جمع المؤنث السالم
 وأما الياء فتكون علامة للنصب في
 التشبيه والجمع وأما حذف النون
 فتكون علامة للنصب في الأفعال
 الخمسة التي رفعها بإتيان النون
 والفتح ثلاث علامات للكسرة وليا
 والفتحة فأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في ثلاثة

ص ١١٢٣
وهو الذي يخرج من تحت اللسان
وهو الذي يخرج من تحت اللسان
وهو الذي يخرج من تحت اللسان
وهو الذي يخرج من تحت اللسان

مواضع في الاسم المفرد المنصرف جميع الكثير المنصرف
وجميع الموءت السالم وأما الياء فتكون علامة للخفض
في ثلاث مواضع في الاسماء الخمسة وفي التثنية والجمع
وأما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم الذي
لا ينصرف والجرم علامتان السكون والحذف فاما السكون
فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر
وأما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع
المعتل الآخر وفي الأفعال التي رفعها بإثبات اللون
فصل العربان قمان قيم يعرب بالحركات
وقيم يعرب بالحروف فالذي يعرب بالحركات اربعة

وهو الذي يخرج من تحت اللسان
وهو الذي يخرج من تحت اللسان
وهو الذي يخرج من تحت اللسان
وهو الذي يخرج من تحت اللسان

وذكر ما...

وهو الذي يخرج من تحت اللسان
وهو الذي يخرج من تحت اللسان
وهو الذي يخرج من تحت اللسان
وهو الذي يخرج من تحت اللسان

فترفع بالواو وينصب ويخفض بالياء واما الالف فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الالف فتخفض بالياء وتنصب بالالف وترفع بالواو

باب الالف في قوله تعالى فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الالف فتخفض بالياء وتنصب بالالف وترفع بالواو

فترفع بالواو وينصب ويخفض بالياء واما الالف فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الالف فتخفض بالياء وتنصب بالالف وترفع بالواو

فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الالف فتخفض بالياء وتنصب بالالف وترفع بالواو

الافعال الخمسة فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الالف فتخفض بالياء وتنصب بالالف وترفع بالواو

التون باب الافعال الافعال الثلاثة ماضٍ مضارع وأمر مخوضرَبٌ ويضربُ واضربُ فالماضي مضارع وأمر مخوضرَبٌ ويضربُ واضربُ

فتفرع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الالف فتخفض بالياء وتنصب بالالف وترفع بالواو

ما كان في قوله تعالى الزوايد الاربعة مجمعها قولك

ايئت وهو مرفوع ابد حتى يخط عليه ناصب اذ جازر والنواصب عشرة وهي ان ولن واذن وكى ولا مكى ولا امر الجوز حتى والجواب بالفاء والواو واو والجواز

باب الالف في قوله تعالى فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الالف فتخفض بالياء وتنصب بالالف وترفع بالواو

باب الالف في قوله تعالى فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الالف فتخفض بالياء وتنصب بالالف وترفع بالواو

باب الالف في قوله تعالى فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء واما الالف فتخفض بالياء وتنصب بالالف وترفع بالواو

ثمانية عشر هي لموتها والموت والامز والالتواء
 ولا في التي والدعاء وان وما ومن ومها واذا ما واى
 متى واين واين وانى وحيثا وكيفما واذا في الشعر خاصة
باب مرفوع الاسماء المرفوعة سبعة والفعال
 والمفعول الذي لم يمت فاعله والبند وخبره وانتم كان
 واخواتها وخبيران واخواتها والتابع للمرفوع وهو ربعة
 اشياء العطف والتوكيد **باب الفاعل**
 وهو الاسم المرفوع المذكور قبله فعلة وهو علم قسمين
 ظاهر ومضمون فالظاهر نحو قولك قام زيد ويقوم زيد
 وقام الزيدان ويقوم الزيدان وقام الزيدون ويقومون

وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون

وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون

وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون

وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون

وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون
 وهو العلم الذي يمتد به الفعل نحو قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقومون

صم الكرم مثل
 وبعها مائة على فربها
 كما تضيء على انه مفعول لم
 يتم تاملا ولو تكرر الالف لم
 الالف في المجرور المفعول والالف
 في الفاعل مائة الكلام في المفعول فلا يرد
 مع الاول لان المفعول لانه لا يرد
 في المفعول لانه لا يرد في الفاعل
 فكله الاول والالف في المفعول
 في الاول والالف في المفعول
 وهو الاسم المرفوع الذي لم يجر معه عامل
 في المفعول في قوله تعالى في قوله تعالى
 واذكروا نعمتي التي انعمت عليكم
 انتم كنتم ربوا ولولا ان
 انعمت عليكم لكانت
 الدنيا كسلا وخرابا
 ولولا انكم كنتم
 ربوا لكانت الدنيا
 كسلا وخرابا
 ولولا انكم كنتم
 ربوا لكانت الدنيا
 كسلا وخرابا

الزَيِّدُونَ وَقَامَ إِخْوَكُ وَيَوْمَ إِخْوَكُ وَالْمَضْرِبُ شَيْءٌ عَشْرًا
 نحو قولك ضربت وضربا وضربت وضربا وضربت
باب المفعول
 الذي اسم يسم فاعله وهو الاسم المرفوع الذي لم يذكر
 معه فاعله فان كان الفعل ما يضايم اوله وكسر
 ما قبل اخره وان كان مضارعا ضام اوله ونفع ما قبل
 اخره وهو على قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر نحو قولك
 ضرب زيد ويضرب زيد واكرم عمرو ويكرم عمرو
 والمضمر نحو قولك ضربت وضربا وضربت وضربا
 وضربت ما وضربت وضربا وضربت وضربا

وهو الاسم المرفوع الذي لم يجر معه عامل
 في المفعول في قوله تعالى في قوله تعالى
 واذكروا نعمتي التي انعمت عليكم
 انتم كنتم ربوا ولولا ان
 انعمت عليكم لكانت
 الدنيا كسلا وخرابا
 ولولا انكم كنتم
 ربوا لكانت الدنيا
 كسلا وخرابا
 ولولا انكم كنتم
 ربوا لكانت الدنيا
 كسلا وخرابا

وهو الاسم المرفوع الذي لم يجر معه عامل
 في المفعول في قوله تعالى في قوله تعالى
 واذكروا نعمتي التي انعمت عليكم
 انتم كنتم ربوا ولولا ان
 انعمت عليكم لكانت
 الدنيا كسلا وخرابا
 ولولا انكم كنتم
 ربوا لكانت الدنيا
 كسلا وخرابا
 ولولا انكم كنتم
 ربوا لكانت الدنيا
 كسلا وخرابا

وضربا

زيد في الدار وزيد عندك قائم ابوه وزيد جارينه ذابنه
باب العوامل ^{ويشبه التوحيد} _{التي هي} الدخلة على المبتدأ
 والخبر وهي ثلثة اشياء كان واخواتها وان واخواتها
 وظنت واخواتها فاما كان واخواتها فانها ترفع
 الاسم وتصب الخبر وهي كان وامسى واضمح واضح وظل
 ويات وصار وليس وما زال وما انفك وما فني وما باع
 وما دام وما تصرو وتماخو كان ويكون وكن واضمح و
 يصبح واضمح تقول كان زيد قائما وليس عمر فشاخصا وما
 اشبه ذلك واما ان واخواتها فانها تصب الاسم
 وترفع الخبر وهما ان وان ولكن وكان وليت واعدل

* كان في قوله
 انظر في هذا وانما في
 كان وهو انما في ان
 واخواتها لانها انما في
 في الخبر والاولى من الالف
 فقلت ان الالف في الخبر
 فانه اول الالف في الخبر
 المعتبر واول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في

* انما في قوله
 انظر في هذا وانما في
 كان وهو انما في ان
 واخواتها لانها انما في
 في الخبر والاولى من الالف
 فقلت ان الالف في الخبر
 فانه اول الالف في الخبر
 المعتبر واول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في

* انما في قوله
 انظر في هذا وانما في
 كان وهو انما في ان
 واخواتها لانها انما في
 في الخبر والاولى من الالف
 فقلت ان الالف في الخبر
 فانه اول الالف في الخبر
 المعتبر واول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في

* انما في قوله
 انظر في هذا وانما في
 كان وهو انما في ان
 واخواتها لانها انما في
 في الخبر والاولى من الالف
 فقلت ان الالف في الخبر
 فانه اول الالف في الخبر
 المعتبر واول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في

* انما في قوله
 انظر في هذا وانما في
 كان وهو انما في ان
 واخواتها لانها انما في
 في الخبر والاولى من الالف
 فقلت ان الالف في الخبر
 فانه اول الالف في الخبر
 المعتبر واول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في
 الخبر لانها اول الالف في

زيد ومكة والاسم المبهم نحو هذا وهذا وهو لا والاسم
 الذي فيه الالف واللام نحو الرجل والاعلام وما اضيف
 الى واحد من هذه الاربعة والكرة كل اسم شائع في
 جنسه لا يختص به واحد دون آخر وقريبه كلما صلح
 دخول الالف واللام عليه نحو الرجل والفرس
باب العطف وحرف العطف عشرة وهي الواو
 والفاء وتم واو واو واما ويل ولا ولكن وحتى في
 بعض المواضع فان عطفها على مرفوع رفعت او
 على منصوب نصبت او على مخفوض خفضت او على مجزوم
 جرعت تقول جاء زيد وعمرو ومريت زيدا وعمرا

زيد ومكة والاسم المبهم نحو هذا وهذا وهو لا والاسم الذي فيه الالف واللام نحو الرجل والاعلام وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة والكرة كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر وقريبه كلما صلح دخول الالف واللام عليه نحو الرجل والفرس

جرعت تقول جاء زيد وعمرو ومريت زيدا وعمرا

على العطف على المجرور على المجرور على المجرور

زيد ومكة والاسم المبهم نحو هذا وهذا وهو لا والاسم الذي فيه الالف واللام نحو الرجل والاعلام وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة والكرة كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر وقريبه كلما صلح دخول الالف واللام عليه نحو الرجل والفرس

زيد ومكة والاسم المبهم نحو هذا وهذا وهو لا والاسم الذي فيه الالف واللام نحو الرجل والاعلام وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة والكرة كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر وقريبه كلما صلح دخول الالف واللام عليه نحو الرجل والفرس

جرعت تقول جاء زيد وعمرو ومريت زيدا وعمرا

على العطف على المجرور على المجرور على المجرور

زيد ومكة والاسم المبهم نحو هذا وهذا وهو لا والاسم الذي فيه الالف واللام نحو الرجل والاعلام وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة والكرة كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر وقريبه كلما صلح دخول الالف واللام عليه نحو الرجل والفرس

زيد ومكة والاسم المبهم نحو هذا وهذا وهو لا والاسم الذي فيه الالف واللام نحو الرجل والاعلام وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة والكرة كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر وقريبه كلما صلح دخول الالف واللام عليه نحو الرجل والفرس

جرعت تقول جاء زيد وعمرو ومريت زيدا وعمرا

على العطف على المجرور على المجرور على المجرور

وَتَرْتِيباً فِي رَدِّ الْعِلْفِ عَلَى مَعْنَى مَا فِي الْكَلِمَةِ وَالْفَتْحُ عَلَى الْمَنْعِ وَالْكَسْرُ عَلَى الْإِثْبَاتِ وَالضَّمُّ عَلَى التَّكْرِيفِ وَالشُّكُّ عَلَى التَّوَهُُّؤِ وَالرَّوَابُغُ عَلَى التَّوَهُُّؤِ وَالرَّوَابُغُ عَلَى التَّوَهُُّؤِ وَالرَّوَابُغُ عَلَى التَّوَهُُّؤِ

وَمَعْرُفَاتُ بَرْزِدٍ وَعَمْرٍ **بَابُ التَّوَكُّدِ**

التَّوَكُّدُ تَابِعٌ لِلتَّوَكُّدِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ
 وَيَكُونُ بِالْفَاعِلِ مَعَاوِمَةً وَهِيَ التَّعَرُّفُ وَالْعَيْنُ وَكَلَامٌ وَكَلَامٌ
 وَكَلَامٌ وَتَوَابِعٌ لِمَجْمَعٍ وَهِيَ الْكَنْعُ وَابْنُ وَابْنُ وَابْنُ تَقُولُ قَامَ
 زَيْدٌ نَفْسَهُ وَمَرَاتٍ الْقَوْمَ بَلَّغَتْ مَعْرُفَاتُهَا بِالْقَوْمِ لِمَجْمَعِينَ

بَابُ الْبَدَلِ

فَعَلْتُ بَدَلَهُ فِي جَمِيعِ أَعْرَابِهِ وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ بَدَلُ
 الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ وَبَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ وَبَدَلُ الْأَسْمَاءِ
 وَبَدَلُ الْعَلَطِ حَقْوَلُكَ قَامَ زَيْدٌ خَوْلٌ وَكَلْتُ الرَّغِيفَ
 ثَلَاثَةً وَتَمَعَّرَ زَيْدٌ عِلْمَهُ وَمَرَاتٍ زَيْدٌ الْفَرَسَ فَعَلَطَتْ

وَمَعْرُفَاتُ بَرْزِدٍ وَعَمْرٍ تَابِعٌ لِلتَّوَكُّدِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ
 وَيَكُونُ بِالْفَاعِلِ مَعَاوِمَةً وَهِيَ التَّعَرُّفُ وَالْعَيْنُ وَكَلَامٌ وَكَلَامٌ
 وَكَلَامٌ وَتَوَابِعٌ لِمَجْمَعٍ وَهِيَ الْكَنْعُ وَابْنُ وَابْنُ وَابْنُ تَقُولُ قَامَ
 زَيْدٌ نَفْسَهُ وَمَرَاتٍ الْقَوْمَ بَلَّغَتْ مَعْرُفَاتُهَا بِالْقَوْمِ لِمَجْمَعِينَ
بَابُ الْبَدَلِ فَعَلْتُ بَدَلَهُ فِي جَمِيعِ أَعْرَابِهِ وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ
 بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ وَبَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ وَبَدَلُ الْأَسْمَاءِ
 وَبَدَلُ الْعَلَطِ حَقْوَلُكَ قَامَ زَيْدٌ خَوْلٌ وَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً
 وَتَمَعَّرَ زَيْدٌ عِلْمَهُ وَمَرَاتٍ زَيْدٌ الْفَرَسَ فَعَلَطَتْ

وَمَعْرُفَاتُ بَرْزِدٍ وَعَمْرٍ تَابِعٌ لِلتَّوَكُّدِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ
 وَيَكُونُ بِالْفَاعِلِ مَعَاوِمَةً وَهِيَ التَّعَرُّفُ وَالْعَيْنُ وَكَلَامٌ وَكَلَامٌ
 وَكَلَامٌ وَتَوَابِعٌ لِمَجْمَعٍ وَهِيَ الْكَنْعُ وَابْنُ وَابْنُ وَابْنُ تَقُولُ قَامَ
 زَيْدٌ نَفْسَهُ وَمَرَاتٍ الْقَوْمَ بَلَّغَتْ مَعْرُفَاتُهَا بِالْقَوْمِ لِمَجْمَعِينَ
بَابُ الْبَدَلِ فَعَلْتُ بَدَلَهُ فِي جَمِيعِ أَعْرَابِهِ وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ
 بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ وَبَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ وَبَدَلُ الْأَسْمَاءِ
 وَبَدَلُ الْعَلَطِ حَقْوَلُكَ قَامَ زَيْدٌ خَوْلٌ وَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً
 وَتَمَعَّرَ زَيْدٌ عِلْمَهُ وَمَرَاتٍ زَيْدٌ الْفَرَسَ فَعَلَطَتْ

باب الحال
 لغة الحال هو الذي لا ينفك عن صاحبه
 كقولك رجل عظيم الجوارح
 أي عظيم الجوارح
 والخال هو الذي لا ينفك عن صاحبه
 كقولك رجل عظيم الجوارح
 أي عظيم الجوارح
 والخال هو الذي لا ينفك عن صاحبه
 كقولك رجل عظيم الجوارح
 أي عظيم الجوارح

والليلة وبكرة وغدوة وعجراً وعداً وعمدة وصباحاً و
 مساءً وأبداً وأمداً وحيثاً وما أشبه ذلك وظنوا المكان
 هو اسم المكان المضمون بقدر في نحو أمار وخلف فقدام
 وقدام وفوق وتحت وعند ومع وزراء وحذاء وتلقاء
 وما شابهه وما أشبه ذلك **باب الحال**
 هو الاسم المنصوب المفسر لها بهم من الهيئات نحو قولك
 جاني زيد الكبا وركبت الفرس مسرجاً ولقيت عيدا الله
 صاحباً وما أشبه ذلك ولا يكون للحال الأتكة ولا
 يكون إلا بعد تمام الكلام فلا يكون صاحبها الأمتعة
باب التمييز التمييز هو الاسم المنصوب المفسر

باب الحال
 لغة الحال هو الذي لا ينفك عن صاحبه
 كقولك رجل عظيم الجوارح
 أي عظيم الجوارح
 والخال هو الذي لا ينفك عن صاحبه
 كقولك رجل عظيم الجوارح
 أي عظيم الجوارح
 والخال هو الذي لا ينفك عن صاحبه
 كقولك رجل عظيم الجوارح
 أي عظيم الجوارح

باب التمييز
 لغة التمييز هو الذي لا ينفك عن صاحبه
 كقولك رجل عظيم الجوارح
 أي عظيم الجوارح
 والخال هو الذي لا ينفك عن صاحبه
 كقولك رجل عظيم الجوارح
 أي عظيم الجوارح
 والخال هو الذي لا ينفك عن صاحبه
 كقولك رجل عظيم الجوارح
 أي عظيم الجوارح

لما اتيهم من الذين نوحوا قولك تصيب زيد غرقا وتقعوا بكر
 شحا وطاب محمد نفا واشترين عشرين غلاما ومالك تعين
 نجة فزيد اكره منك ابنا واجل منك وجها ولا يكون الميز
 الا تكرة ولا يكون الا بعد تمام الكلام

لما اتيهم من الذين نوحوا قولك تصيب زيد غرقا وتقعوا بكر
 شحا وطاب محمد نفا واشترين عشرين غلاما ومالك تعين
 نجة فزيد اكره منك ابنا واجل منك وجها ولا يكون الميز

باب الاستثناء

وهو الاستثناء ثمانية وهي لا غير وسور وسور وسور
 خلا وعلا واثنا عشر بالايض اذا كان الكلام
 تاما نحو قولك قام الفوم الا يزيدا وخرج الناس الا عمرا
 واذا كان متعيا جازفه البدل والنصب على الاستثناء
 نحو ما قام احد الا يزيدا والزيدا وان كان ناقصا كان

لما اتيهم من الذين نوحوا قولك تصيب زيد غرقا وتقعوا بكر
 شحا وطاب محمد نفا واشترين عشرين غلاما ومالك تعين
 نجة فزيد اكره منك ابنا واجل منك وجها ولا يكون الميز
 الا تكرة ولا يكون الا بعد تمام الكلام
 وهو الاستثناء ثمانية وهي لا غير وسور وسور وسور
 خلا وعلا واثنا عشر بالايض اذا كان الكلام
 تاما نحو قولك قام الفوم الا يزيدا وخرج الناس الا عمرا
 واذا كان متعيا جازفه البدل والنصب على الاستثناء
 نحو ما قام احد الا يزيدا والزيدا وان كان ناقصا كان

وهو الاستثناء ثمانية وهي لا غير وسور وسور وسور
 خلا وعلا واثنا عشر بالايض اذا كان الكلام
 تاما نحو قولك قام الفوم الا يزيدا وخرج الناس الا عمرا
 واذا كان متعيا جازفه البدل والنصب على الاستثناء
 نحو ما قام احد الا يزيدا والزيدا وان كان ناقصا كان

منه ما يفتقر الى انما هو في قوله افعال على المفعول
 وفعلها على ما في قوله في الكلامين
 والعلامة على انما في قوله في الكلامين
 وعلامة على انما في قوله في الكلامين

تقدم ذكرها في المرفوعان وكذلك التوابع فقد تقدمت في بيان
باب مخصوصات الاسماء المحفوظة على ثلاثة اقسام
 مخصوص بالحرق ومحمض بالاضافة وتابع للمحمض فاما المحمص
 بالحرق فهو ما يحمض من والى وعن وعلى ولو رب والباء
 والكاف واللام ويجوز القسم وهي الواو والباء والثاء
 ولو اوزب وبمذ ومذ وماما يحمض بالاضافة فهو
 على قسمين ما يقدر من وما يقدر باللام فالذي يقدر باللام
 نحو قولك علم زيد والذي يقدر من نحو قولك خير ويا بساج
 وخاف زيد وما اشبه ذلك

كتبه فقير عباده البياي غار محمد الكاشغري في شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٤

الاسماء المحفوظة على ثلاثة اقسام
 مخصوص بالحرق ومحمض بالاضافة
 وتابع للمحمض فاما المحمص
 بالحرق فهو ما يحمض من
 والى وعن وعلى ولو رب
 والباء والكاف واللام
 ويجوز القسم وهي الواو
 والباء والثاء ولو اوزب
 وبمذ ومذ وماما يحمض
 بالاضافة فهو على قسمين
 ما يقدر من وما يقدر
 باللام فالذي يقدر باللام
 نحو قولك علم زيد والذي
 يقدر من نحو قولك خير
 ويا بساج وخاف زيد وما
 اشبه ذلك

وهي الواو والباء والثاء
 ولو اوزب وبمذ ومذ وماما
 يحمض بالاضافة فهو على
 قسمين ما يقدر من وما يقدر
 باللام فالذي يقدر باللام
 نحو قولك علم زيد والذي
 يقدر من نحو قولك خير
 ويا بساج وخاف زيد وما
 اشبه ذلك