

{الفصول الفكرية للكاتب المصرية}

{الطبعة الاولى}

{بالمطبعة العامرة الشرفية التي مركزها}

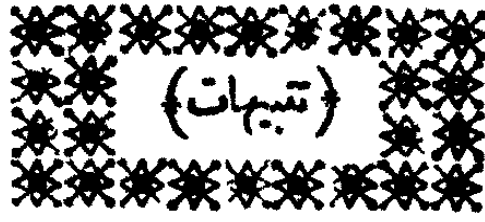
{في مصر خان أبي طاقية}

{سنة ١٣٠٧ هجرية}

{على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية}

ص = ٦٣

١٩١٢٠٣٢٠٣



(تبسيهات)

(بند ۱) يلزم التسهيل على المبتدى بقدر الامكان لئلا يكمل ذهنه وتغل نفسه
ويتفرغ من التعلم فينبغي تفهيم الفاظ المتن له بالفاظ متداولة سهلة على
قدر فهمه

(بند ۲) لا ينبغي التدقيق للمبتدى في التعاريف يذكر ما يعترض به عليها
وما يجاب به ونحو ذلك وانما ينبغي تفهيمها له بعبارة واضحة وتثبيت المعرف في
ذهنه بأمثلة كثيرة تورد له ويسأل عن نظائرها

(بند ۳) ينبغي للعلم ان يذكر لكل مثال ذكر في المتن نظائر كثيرة ويورد
أمثلة مختلفة يعمرن المتعلم عليها حتى تثبت القاعدة في ذهنه وترسخ في نفسه كيلا
يتوهم المبتدى ان القاعدة مخصوصة بالمثال الذي يذكره ا فقد رأينا كثيرا
من بعض المتعلمين يعرب امثال المذكور في المتن الذي قرأه ويتوقف في
اعراب ما مماثله توهم امنه ان ذلك الاعراب مخصوص بذلك المثال وهذا
التقصير من معلمه في تفهيمه وفي عدم الاكثار له من الامثلة

(بند ۴) لا ينبغي اعراب الفاظ المتن للمبتدى وانما تعرب له الامثلة فقط
ليتمرن بها على الاعراب فاذا وصل الى النواصب والجوازم تمكن بها في
الاعراب لكثرة أمثلتها

(بند ۵) ينبغي ان لا يتهاون الاستاذ مع المبتدى في تكميل الاعراب فلا
يكتفي معه في نحو ضربت مثلا بقوله فعل وفاعل كما يقول المنتهى وان كانت
مكتوبة كذلك بل يلزم اتمام اعرابه بالتفصيل وان تكرر حتى يتتدرج في
حافظته ويؤمن عليه انسيان وبعد ذلك لا يضر الاقتصار على الاختصار
في بعض الاحيان

(بند ۶) ينبغي للعلم ان لا يزيد للتعلم قواعد خارجة عن المتن عند قراءته له
أول مرة فان ذلك ربما كان فيه تشتيت ذهنه بل يقتصر له أول مرة على ما في
المتن

النصود والنكرية للمكاتب المصرية في العهد
لعبد الله نكري

٢

المتن من القواعد حتى يكمله ويعرف ما فيه الى آخره وبعد ذلك لا يضران
بزيده ما شاء
(بند ٧) ينبغي للاستاذ تفهيم المبتدى الفاعل الاعراب فان قال ضرب من
ضربت مثلاً مبنى على فتح مقدر على آخر، فهمه المراد من المقدر والمراد من
الآخر وعرفه الحرف الذي عبر عنه بالآخر فاذا قال منع من ظهوره اشتغال
المحل فهمه ذلك وعرفه الحرف المعبر عنه بالمحل فاذا قال بالسكون العارض
لدفع كراهة توالي أربع متحركات فهمه ذلك وهكذا حتى لا يحفظ الفاعل بغير
ان يعقل معناها

(بسم الله الرحمن الرحيم)

بقول عبد الله فكري حامدا * لربه مصليا على النبي
هذي فصول سهلة جمعتها في النحو اهديها لكل مكتب

(فصل)

(أجزاء الكلام ثلاثة أقسام)

الأول الاسم وهو الذي يدل على معنى في نفسه غير مقترن

بزمن كزيد وأنا وهذا

الثاني الفعل وهو الذي يدل على معنى في نفسه مقترن بزمن

يقع فيه فان دل على زمن ماضي سمي فعلا ماضيا نحو قام

وان دل على زمن محتمل الحال والاستقبال سمي مضارعا

نحو يقوم وإن دل على طلب شيء في المستقبل سمي فِعْلًا

أمر نحو قم

الثالث الحرف وهو الذي لا يدل على معنى في نفسه نحو والي

وقد دل

{باب الاسم}

الاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كأنا ومبهم كهذا

ويختص الاسم بدخول الألف واللام كالرجل وبالخفص

والتنوين وحروف الخفض مثل بزيد وبالنداء مثل يا رجل

والإخبار عنه مثل زيد قائم ويكون الاسم مرفوعاً ومثبوتاً

ومخفوضاً كما ستعرف

{فصل في مرفوعات الاسم}

المرفوعات سبعة

الأول الفاعل وهو الاسم المرفوع بفعله المذکور قبله نحو

(١) جاء زيد ويكون اسماً ظاهراً كما في هذا المثال وضميراً

نحو (٢) ضربت

الثاني نائب الفاعل وهو المفعول الذي أقيم مقام الفاعل

١ (جاء زيد) جاء فعل ماض
مبنى على الفتح لا محل له
من الأعراب وزيد فاعل
مر فوع وعلامة رفعه ضمّة
ظاهرة في آخره

٢ (ضربت) ضرب من
ضربت فعل ماض مبنى
على فتح مقدر على آخره
منع من ظهوره اشتغال
المحل بالسكون العارض
لرفع كراهة توالي أربع
متحركات فيما هو كالكلمة
الواحدة والهاء ضمير المتكلم
فاعل مبنى على الضم في محل
رفع لانه اسم مبنى لا يظهر
فيه أعراب

١ (ضرب زيد) ضرب فعل ماض مجهول مبني على الفتح لا محل له من الاعراب وزيد نائب
 فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضممة ظاهرة في آخره ٢ (يضرب زيد) يضرب فعل مضارع
 مجهول وزيد نائب فاعل مرفوع ٦ الى آخره ٣ (زيد قائم) زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء

الى آخره وقائم خبر المبتدأ
 مرفوع بالمبتدأ الى آخره

٤ (انا قائم) انا ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الفتح (عند

البصريين وعلى السكون
 عند الكوفيين) في محل

رفع بالابتداء وقائم خبر
 المبتدأ مرفوع بالمبتدأ

٥ (زيد ذهب غلامه) زيد
 مبتدأ مرفوع بالابتداء

ذهب فعل ماض مبني على
 الفتح غلام فاعل مرفوع

غلام مضاف والماء
 مضاف اليه مبني على

الضم في محل جر وجلة
 الفاعل والفاعل في محل

رفع خبر المبتدأ ٦ (زيد
 غلامه ذاهب) زيد مبتدأ

أول مرفوع بالابتداء غلام
 مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء غلام مضاف والماء مضاف اليه مبني على

بعده حذف الفاعل ويضم معه أول الفعل ويكسر ما قبل

آخره ان كان ماضياً نحو (١) ضرب زيد فان كان مضارعاً

فتح ما قبل آخره نحو (٢) يضرب زيد

الثالث المبتدأ وهو الاسم المرفوع العاري عن العوامل

اللفظة

الرابع الخبر وهو اللفظ المسند الى المبتدأ مثلهما

(٣) زيد قائم ويكون المبتدأ اسماً ظاهراً كما في هذا المثال

وضمير نحو (٤) انا قائم والخبر يكون مفرداً وهو في باب

المبتدأ ما ليس جملة ولا شبهة بالجملة كما في المثال السابق

ويكون غير مفرد وهو أربعة أشياء جملة الفعل مع فاعله نحو

(٥) زيد ذهب غلامه وجملة المبتدأ مع خبره نحو (٦) زيد

مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء غلام مضاف والماء مضاف اليه مبني على غلامه

الضم في محل جر ذاهب خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالمبتدأ أو الجملة من المبتدأ الثاني وخبره
 في محل رفع خبر عن المبتدأ الاول

(زيد في الدار) زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء في الدار في حرف جر والدار مجرور بنى وعلامة
 جوه كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بـ ٧ بحذوف خبر المبتدأ والتقدير

زيد كاشن في الدار

٢ (زيد عندك) زيد مبتدأ
 مرفوع بالابتداء عند
 ظرف مكان منصوب
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
 في آخره عند مضاف
 والكاف مضاف اليه مبني
 على الفتح في محل جر
 والظرف متعلق بحذوف
 خبر المبتدأ والتقدير زيد
 كاشن عندك

٣ (كان زيد قائما) كان
 فعل ماض ناقص يرفع
 الاسم وينصب الخبر مبني
 على الفتح لا محل له من
 الاعراب زيد اسمها مرفوع
 بها قائما خبرها منصوب
 بها

٤ (ان زيد قائم) ان حرف
 توكيد ونصب تنصب
 الاسم وترفع الخبر مبني
 على الفتح لا محل له من

الاعراب زيد اسمها منصوب بها قائم خبرها مرفوع بها

عُلامُهُ ذَاهِبٌ وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ نَحْوُ (١) زَيْدٌ فِي الدَّارِ
 وَالظَّرْفُ نَحْوُ (٢) زَيْدٌ عِنْدَكَ
 الْخَامِسُ اسْمٌ كَانَ وَأَخْوَاتُهَا وَهِيَ كَانٌ وَأَمْسَى وَأَصْبَحَ
 وَأَتَى وَظَلَّ وَبَاتَ وَصَارَ وَلَيْسَ وَمَا زَالَ وَمَاقِيٌّ وَمَا تَنَفَّكَ
 وَمَا يَرِحُ وَمَادَامَ وَكُلُّهَا تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَرْفَعُ
 الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا نَحْوُ
 (٣) كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا
 السَّادِسُ خَبْرَانٌ وَأَخْوَاتُهَا وَهِيَ إِنْ وَإِنَّ لِلتَّوَكِيدِ وَكَانَ
 لِلتَّشْبِيهِ وَلِإِسْتِدْرَاكِكَ وَلَيْتَ لِلتَّهْنِ وَالْعَلَّ لِلتَّرْجِي
 وَكُلُّهَا تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى
 اسْمَهَا وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا نَحْوُ (٤) إِنْ زَيْدٌ قَائِمٌ
 السَّابِعُ التَّابِعُ لِلْمَرْفُوعِ وَسَيَأْتِي بَيَانُ التَّوَابِعِ
 * (فصل في منصوبات الاسم)

١ (اكرمتم زيدا) اكرم من اكرمتم فعل ماض مبني على فتح مقدر الى آخره والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع زيدا مفعول به منصوب ٢ (اكرمتم زيدا) اكرم فعل ماض مبني على الفتح ٨ لا محل له من الاعراب والنون للوقاية والياء مفعول

به مقدم مبني على السكون في محل نصب زيد فاعل مؤنر مرفوع

٣ (اياك تعبد) ايا ضمير منفصل مفعول به مقدم

مبني على السكون في محل نصب والكاف حرف

خطاب مبني على الفتح تعبد فعل مضارع مرفوع

لتجرده من الناصب والجازم والفاعل ضمير مستتر

وجوابا تقديره نحن

٤ (ضربت ضربا) ضربت فعل وفاعل ضربا مفعول

مطلق منصوب

٥ (أتيتك اليوم) أتيتك فعل وفاعل ومفعول به واليوم

ظرف زمان منصوب متعلق بأتيت

المنصوبات ثلاثة عشر

الأول المفعول به وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل ويكون اسما ظاهرا نحو (١) اكرمتم زيدا وضميرا نحو

(٢) اكرمتم زيدا (٣) واياك تعبد

الثاني المفعول المطلق وهو المصدر نحو (٤) ضربت ضربا

الثالث المفعول فيه أي الظرف وهو الذي يذكر لبيان

زمن الفعل أو مكانه فهو قسمان ظرف زمان وظرف

مكان فالزمان ينصب كله نحو (٥) أتيتك اليوم وبكرة وذات

ليلة ومكثت زمنا ومدة وما أشبه ذلك والمكان لا ينصب

منه إلا المجرم وهو ما ليس محذورا كفوق وتحت وأمام

وخلف ويمين ويسار وما في معناها وعند ولدى ودون نحو

(٦) جلست أمام الأمير المحمود منه كالدار والبلد فاعلم

٦ (جلست أمام الأمير) جلست فعل وفاعل أمام ظرف مكان منصوب يستعمل

متعلق بجلست أمام مضاف والامير مضاف اليه مجرور

١ (سرت والجبيل) سرت فعل وفاعل والجبيل الواو للعية والجبيل مفعول - سرت
 ٢ (قت تعظيما لك) قتل فعل وفاعل تعظيما مفعول ٩ لاجله منصوب لك اللام حرف جر

والكاف ضمير المخاطب
 مبنى على الفتح في محل جر
 باللام والجار والمجرور

متعلق بتعظيما

٣ (عندي رطل سمنا)

عند ظرف مكان منصوب
 وعلامة نصبه فتحة مقدرة
 على ما قبل ياء المتكلم منع
 من ظهورها اشتغال المحل
 بحركة المناسبة عند مضاف
 وياء المتكلم مضاف اليه مبنى

على السكون في محل جر
 والظرف متعلق بمحذوف
 خبر مقدم ورطل مبتدأ
 مؤخر مرفوع وسمنا تمييز
 منصوب

٤ (طاب محمد نفسا)

طاب محمد فعل وفاعل
 ونفسا تمييز منصوب

يَسْتَعْمَلُ مَجْرُورًا بِبِنِي تَقُولُ جَلَسْتُ فِي الدَّارِ وَلَا تَقُولُ
 جَلَسْتُ الدَّارَ

الرابع المفعول معه وهو الذي يذكر لبيان من فعل
 الفعل بمقارنته نحو (١) سرت والجبيل

الخامس المفعول من أجله وهو الذي يذكر لبيان سبب
 الفعل نحو (٢) قتل تعظيما لك

السادس الحال وهو الذي يذكر لبيان الهيئة فمجرى جازيد
 راكبا وحق الحال التنكير وحق صاحبها التعريف

السابع التمييز وهو الذي يذكر لتفسير ذات مبهمة نحو
 (٣) عندي رطل سمنا أوله تسمية نسبة نحو (٤) طاب محمد
 نفسا

الثامن المستثنى بالأبعد كلام موحى أي غير مني نحو
 (٥) جاء القوم الأزيدا أو بعد كلام مني نحو (٦) ما جاء

٢ فكريه ٥ (جاء القوم الأزيدا) جاء القوم فعل
 وفاعل الأداة استثناء زيد منصوب بالأعلى الاستثناء ٦ (ما جاء

أحد الأزيدا) مانافية جاء فعل ماض أحد فاعل الأداة استثناء زيدا منصوب بالأعلى
 الاستثناء ١ (ما جاء أحد الأزيد) زيد يدل من أحد مرفوع وباقي الأعراب كما تقدم
 ٢ (ما جاءني الأزيد أحد) مانافية ١٠ جاء فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مقدم

أحد الأزيدا ولكن الفصحى في هذا البدل فتقول (١)
 ما جاء أحد الأزيد فان قدم المستثنى في حالة النفي وجب
 نصبه نحو (٢) ما جاءني الأزيد أحد وكذا إذا كان
 الاستثناء منقطعا نحو (٣) ما جاء النوم الأجرار وهذا
 كذا إذا كان الاستثناء تاما أي مذكور فيه المستثنى منه
 أما إذا كان ناقصا فيكون المستثنى على حسب العوامل
 تقول (٤) ما جاء الأزيد وما رأيت الأزيدا فإذا كان
 الاستثناء بلفظة غير أوسوى أعرابها أعراب المستثنى
 ويكون ما بعدها مجرورا بالاضافة نحو (٥) جاء القوم غير
 زيد والمستثنى بما خلا وما عدا يجب فيه النسب فان سقطت
 ما منه ما جاز فيه النسب والجرة تقول (٦) قام الناس ما خلا

مبنى على السكون في محل
 نصب الأداة استثناء زيدا
 منصوب بالأعلى الاستثناء
 أحد فاعل جاء مؤخر
 مرفوع
 ٣ (ما جاء القوم الأجرار)
 جاراً منصوب على
 الاستثناء
 ٤ (ما جاء الأزيد) مانافية
 جاء فعل ماض الأداة
 استثناء مفرغ مفعول لا عمل
 لها زيد فاعل جاء مرفوع
 ٥ (جاء القوم غير زيد) جاء
 فعل ماض القوم فاعل غير
 منصوب على الاستثناء غير
 مضاف وزيد مضاف إليه
 مجرور
 ٦ (قام الناس ما خلا

زيدا) قام الناس فعل وفاعل وما مصدرية وخلاف فعل ماض مبنى على زيداً
 فتح مقدر على الالف منع من ظهوره والتعذر والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره هو يعود
 على القائم المفهوم من قام أو على البعض وزيد مفعول به منصوب وما ومدخولهما في محل

نصب على الظرفية أي قاموا وقت مجاوزتهم زيدا ١ (قعد القوم خلاعرا) قعد القوم
 فعل وفاعل خلا فعل ماض والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا وعمرامفعول به منصوب
 ٢ (خلابكر) خلا حرف جر وبكر محرور ٣ (يجوز فيه أيضا النصب والجر) أي كما جاز في
 المستثنى بخلا وعدا وقال الأردبيلي في شرح ١١ الأ نموذج ان المستثنى بخلا وعدا وحاشا

يجوز فيه الرفع والنصب
 والجر فالرفع على انها أفعال
 لازمة وما بعدها فاعلوها
 والنصب على المفعولية
 بناء على انها استعملت
 متعدية والجر بناء على انها
 حروف جر

٤ (يا عبد الله) يا حرف
 نداء مبني على السكون عبد
 منادى منصوب عبد
 مضاف ولفظ الجلالة
 مضاف إليه محرور

٥ (يا حسنا وجهه) يا حرف
 نداء وحسنا منادى منصوب
 وجه فاعل للصفة المشبهة
 مرفوع وجه مضاف والهاء
 مضاف إليه مبني على الضم
 في محل جر

زَيْدًا (١) وَقَعَدَ الْقَوْمُ خَلَاعِمًا (٢) وَخَلَابِكِرًا وَالْمُسْتَثْنَى
 بِحَاشَا (٣) يَجُوزُ فِيهِ أَيْضًا النَّصْبُ وَالْجَرُّ
 التَّاسِعُ الْمُنَادَى إِذَا كَانَ مُضَافًا نَحْوُ (٤) يَا عَبْدَ اللَّهِ أَوْ
 شَبِيهَا بِالْمُضَافِ نَحْوُ (٥) يَا حَسَنًا وَجْهَهُ وَنِكْرَةٌ لَمْ يَقْصَدْ
 بِهَا وَاحِدٌ مَعْنَى نَحْوُ يَا رَجُلًا فَإِنْ كَانَ نِكْرَةً مَقْصُودَةً أَوْ عَلَمًا
 مُفْرَدًا وَهُوَ مَا لَيْسَ مُضَافًا وَلَا شَبِيهَا بِالْمُضَافِ بُنِيَ عَلَى الضَّمِّ
 فِي نَحْوِ (٦) يَا رَجُلٌ وَيَا زَيْدٌ وَحُرُوفُ النِّدَاءِ يَا وَيَا وَيَا هِيَ
 لِلْبَعِيدِ وَيَا وَالْمَمْرُؤَةُ لِلْقَرِيبِ
 الْعَاشِرُ اسْمٌ لَا آتِي لِنَفْسِي الْجِنْسِ إِذَا كَانَ مُضَافًا نَحْوُ
 (٧) لَأَفْعَلُ خَيْرٍ مَذْمُومٍ أَوْ شَبِيهَا بِالْمُضَافِ نَحْوُ (٨) لَأَقْبِيحًا

٦ (يا رجل) يا حرف نداء ورجل منادى مبني على الضم في محل نصب ويا زيدا مثله ٧ (لا فاعل
 خير مذموم) لانا فية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر فعل اسمها منصوب بها
 فعل مضاف وخير مضاف إليه محرور ومذموم خبرها مرفوع بها ٨ (لا قبيحًا فعله محذوح)

لأنافية للجنس قبها اسمها منصوب فعل فاعل قبها لأنه صفة مشبهة فعل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم ١٢ ممدوح خبر ما رذوع ١ (لا في الدار رجل ولا امرأة)

لأنافية ملغاة لا عمل لها في الدار جار ومجرور خبر مقدم رجل مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على رجل ٢ (لا رجل في الدار ولا امرأة الخ) لأنافية للجنس ورجل اسمها مبنى على الفتح في محل نصب في الدار جار ومجرور خبر لا ولا امرأة بالرفع على أعمال لا الثانية عمل ليس ولا امرأة بالنصب عطف على محل اسم لا الأولى ولا امرأة بالفتح على أن لا الثانية تعمل عمل أن ٣ (لا رجل في الدار ولا امرأة) لأنافية تعمل عمل ليس ورجل اسمها مرفوع بها وهي ملغاة لا عمل لها ورجل مبتدأ وفي الدار خبر ولا امرأة بالرفع عطف على

فعله ممدوح فان كان مفرداً بُني على الفتح في نحو لا رجل في الدار فان فصل بينها وبين الاسم فاصل أهملت ورفعت نحو (١) لا في الدار رجل ولا امرأة فان تكرررت لاجاز أعمالها والغاؤها تقول (٢) لا رجل في الدار ولا امرأة ولا امرأة (٣) ولا رجل في الدار ولا امرأة ولا امرأة

الحادي عشر خبر كان وأخواتها

الثاني عشر اسم إن وأخواتها وقد تقدما

الثالث عشر النابيع للمنصوب وسيأتي

(نصب — ل في المخفوضات)

المخفوضات ثلاثة

الأول المخفوض بحرف من حروف الجر وهي من وإلى وعن وعلى وفي ورب والباء والكان واللام وواو القسم وتاؤه ومذومندوخلا وعدا وحاشا واورب نحو (٤) سرت من

البيت

رجل وبالفتح على أعمال لا عمل أن ولا يجوز في هذه الحالة النصب

لعدم ما يعطف عليه ٤ (سرت من

البيت الى المسجد) سرت فعل وفاعل من البيت جار ومجرور متعلق بسرت الى المسجد جار
ومجرور متعلق به أيضا ١ (يعني الجلوس في المسجد) يعجب فعل مضارع مرفوع
والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب الجلوس فاعل في المسجد
متعلق بالجلوس ٢ (انا ذاهب اليك) انا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل
رفع ذاهب خبر المبتدأ مرفوع الى حرف جر ١٣ والكاف ضمير المخاطب مبني على

الفتح في محل جر والجار
والمجرور متعلق بذاهب

٣ (انت مطلوب بفعلك)

ان من انت ضمير منفصل
مبتدأ مبني على السكون

في محل رفع والتاء حرف

خطاب مطلوب خبر المبتدأ

بفعلك الباء حرف جر متعلق

بمطلوب ففعلك مضاف

ومضاف اليه

٤ (حسن في كل عين من

تود) حسن خبر مقدم

في حرف جر متعلق بحسن

الْبَيْتِ إِلَى الْمَسْجِدِ وَيَحْتَاجُ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مِثْلُهُ الظَّرْفُ

إِلَى مُتَعَلِّقٌ بِتَعَلُّقٍ بِهِ وَهُوَ أَمَّا أَذَلُّ كَالْمَثَلِ الْمَتَقَدِّمِ أَوْ شِبْهُ

فِعْلٍ كَصَدْرِ نَحْوِ (١) يُعْجِبُنِي الْجُلُوسُ فِي الْمَسْجِدِ أَوْ اسْمٍ

فَاعِلٍ نَحْوِ (٢) أَنَا ذَاهِبٌ إِلَيْكَ أَوْ اسْمٍ مَفْعُولٍ نَحْوِ (٣)

أَنْتَ مَطْلُوبٌ بِفِعْلِكَ أَوْ صِفَةٍ مُشَبَّهَةٍ نَحْوِ (٤) حَسَنٌ فِي كُلِّ

عَيْنٍ مِنْ تَوَدُّ أَوْ اسْمٍ تَفْضِيلٍ نَحْوِ (٥) زَيْدٌ أَحْسَنُ مِنْ عَمْرٍو

وَيَكْتَفِي بِرَائِحَةِ الْفِعْلِ نَحْوِ (٦) أَسَدٌ عَلِيٌّ فِي الْحُرُوبِ نِعَامَةٌ

كل عين مضاف ومضاف اليه من اسم هو وصول بمعنى الذي مبتدأ مؤخر مبني على السكون في

محل رفع تود فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود على عين والجملة

من الفعل والفاعل صلة الوصول لا محل لها من الاعراب والعائد محذوف تقديره توده

٥ (زيد احسن من عمرو) زيد مبتدأ واحسن خبر من عمرو جار ومجرور متعلق باحسن

٦ (اسد علي وفي الحروب نعامة) اسد خبر مبتدأ محذوف تقديره انت اوهو على حرف

جر والياء ضمير المتكلم مبني على الفتح في محل جر بعلي والجار والمجرور متعلق باسد لانه

بمعنى قوي او مجتري وفي الحروب الواو حرف عطف في حرف جر متعلق بنعامه لانه بمعنى

وَوُفِّ الْجَرَ الزَّائِدُ لَا يَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ نَحْوُ (١) بِحَسَبِكَ دِرْهَمٌ
وَكَذَا شِبْهَهُ كَرَبٌ

الثاني المنخفض بالاضافة وتكون الاضافة على معنى
اللام نحو غلام زيد أو على معنى من نحو حاتم حديد أو معنى
في نحو مكر الليل

الثالث التابع للتحفوض كما سنبينه

(فصل في التوابع)

التوابع أربعة

وهي التثنت والعطف والتوكيد والبدل وكلها تكون مثل
متبوعها في الرفع والنصب والجر

(فصل في النعت)

النعت هو الصفة وهي تتبع الموصوف في أعرابه كما مر وفي
تذكيره وتأنينه وتعريفه وتشكيكه وإفراجه وتثنيته وجمعه
تقول (٢) جاء رجل عاقل (٣) ورأيت الرجل العاقل
(٤) ومررت بامرأة عاقلة

والمعارف ستة وهي الضمير نحو أنت والاسم العلم نحو زيد

ضئف الحروب مجرور وفي
ونعامة معطوف على أسد
١ (بحسبك درهم) الباء
حرف جر زائد حسب مبتدا
مرفوع بالابتداء وعلامة
رضه ضمة مقصورة على آخره
منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر
الزائد ولا يتعلق حركة حرف
الجر الزائد بشئ ودرهم خبر
المبتدا

٢ (جاء رجل عاقل) جاء
رجل فعل وفاعل عاقل
نعت لرجل ونعت المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة

٣ (رأيت الرجل العاقل)
رأيت فعل وفاعل والرجل
مفعول العاقل نعت للرجل
منصوب

٤ (ومررت بامرأة عاقلة)
مررت فعل وفاعل بامرأة
جار ومجرور متعلق بمر عاقلة
نعت لامرأة مجرور

١ (اقسم بالله أبو حفص عمر)
 اقسام فعل ماضٍ بالله جار
 ومجرور متعلق باقسام أبو
 فاعل اقسام مرفوع وعلامة
 رفعه الواو نيابة عن الضمة
 لانه من الاسماء الخمسة أبو
 مضاف وحذف مضاف
 اليه عمر عطف بيان على
 أنى حذف مرفوع

٢ (رأيت أخاك زيدا) رأيت
 فعل وفاعل أخاك مفعول به
 منصوب وعلامة نسيبه
 الالف نيابة عن الفتحة لانه
 من الاسماء الخمسة زيدا
 عطف بيان على قوله أخاك
 منصوب

٣ (جاء زيد الخ) جاء فعل
 وزيد فاعل وعمر والواو حرف
 عطف وعمر ومفعول على
 زيد والمعطوف على المرفوع
 مرفوع

٤ (جاء زيد نفسه) جاء فعل
 فاعل وناعل نفس توكيد
 لزيد مرفوع والهاء مضاف
 اليه

واسم الإشارة نحو هذا والاسم المتوصل نحو الذي والمعرف
 بالآف واللام كالرجل والمضاف الى واحد من هذه
 كغلام زيد والنكرة كل اسم لا يختص به واحد من جنسه
 دون آخر نحو رجل وكل ما صلح دخول الالف واللام عليه
 فهو نكرة

{فصل في العطف}

العطف قسمان أحدهما عطف البيان وهو المعطوف بلا
 حرف ويكون المعطوف أشهر من المعطوف عليه كما يفسر له
 نحو (١) أقسم بالله أبو حفص عمر (٢) ورأيت أخاك زيدا
 ثانيهما عطف النسق وهو العطف بأحد أحرف العطف
 وهي الواو والفاء وثم وحتى وأو وأما وأو ولا وبلى ولكن نحو
 (٣) جاء زيد وعمر ورأيت زيدا وعمر ومررت بزيد لا عمرو

{فصل في التوكيد}

التوكيد قسمان لفظي ومعنوي فاللفظي تكرير اللفظ
 نحو جاء زيد زيد والمعنوي يكون بالفاظ معلومة منها
 النفس والعين وكل واجمع نحو (٤) جاء زيد نفسه

{فصل في البدل}

البدل على أربعة أضرب بدّل الكل من الكل نحو (١)

رأيت زيدا أحاك وبدل البعض من الكل نحو (٢)

ضربت زيدا رأسه وبدل الاشتغال نحو (٣) سلب زيد ثوبه

وبدل القلْب نحو (٤) مررت برجل حمار

{فصل في المعربات}

المعرب هو الذي يتغير آخره بتغير العوامل الداخلة عليه

وأنواع الأعراب أربعة الرفع والنصب والحذف والجزم

وعلامات الأعراب أربعة الضمة للرفع والفتحة للنصب

والكسرة للحذف والسكون للجزم وليس في الأسماء جزم

ولا في الأفعال حذف وتكون هذه العلامات ظاهرة أو

مقدرة وقد ينوب عنها غيرها كما ستعرفه

{فصل}

من معربات الأسماء الاسم المفرد وهو في باب الأعراب

ما ليس مثنى ولا مجزوعاً ولا ملحقاً بهما ولا من الأسماء

الجنسية كزيد

١ (رأيت زيدا أحاك) رأيت

فعل وفاعل وزيد مفعول

منصوب وأحاك بدل من

زيد بدل كل من كل منصوب

بالالف نيابة عن الفتحة

والكاف مضاف إليه

٢ (رأسه) بدل من زيد بدل

بعض من كل والهاء مضاف

إليه

٣ (ثوبه) ثوب بدل من زيد

بدل اشتغال مرفوع والهاء

مضاف إليه

٤ (حمار) بدل من رجل بدل

غلط مجرور

١ (جا زيدا الخ) جاء فعل ماض وزيد ١٧ فاعل مرفوع والرجال معطوف عليه

مرفوع

٢ (رايت زيدا الخ) رايت

فعل وفاعل وزيدا مفعول به

منصوب والرجال معطوف

عليه منصوب

٣ (مررت بزيدا الخ) مررت

فعل وفاعل بزيدا الباء حرف

زيد مجرور الخ والرجال

معطوف عليه مجرور

بالكسرة الظاهرة

٤ (جاء الفتى) جاء فعل

ماض والفتى فاعل مرفوع

وعامة رفعه ضمة مقدرة على

الالف منع من ظهورها

التعذر

٥ (رايت الفتى) رايت فعل

وفاعل الفتى مفعول به

منصوب وعامة نصبه فتحة

مقدرة على الالف منع من

ظهورها التعذر

٦ (مررت بالفتى) مررت

فعل وفاعل بالفتى الباء حرف

مجرور بالياء

وجع التكسير وهو ما تغير فيه مفردة كرجال وكل منهما

يرفع بالضمة الظاهرة وينصب بالفتحة الظاهرة ويجر

بالكسرة الظاهرة اذا لم يكن مقصورا ولا منقوصا ولا

مضافا لياء المتكلم ولا ممنوعا من الصرف نحو (١) جاء زيد

والرجال (٢) ورايت زيدا والرجال (٣) ومررت بزيدا

والرجال

{فصل}

المقصور هو الذي في آخره الف لازمة كالفتى وحكمه ان

يرفع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

وينصب ايضا بفتحة مقدرة ويجر بكسرة مقدرة كذلك

نحو (٤) جاء الفتى (٥) ورايت الفتى (٦) ومررت بالفتى

{فصل}

المنقوص هو الذي في آخره ياء ساكنة لازمة كالقاضي

وحكمه ان يرفع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها

٣ فكريه

وعامة جوه كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

١٠ (جاء القاضى) جاء فعل ماض والقاضى مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها التثقل ١٨ (رأيت ٢ القاضى) رأيت فعل وفاعل القاضى مفعول به

منصوب وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة

التثقل ويجر أيضا بكسرة مقدرة مثلها وينصب بالفتحة
الظاهرة خلفتها نحو (١) جاء القاضى (٢) ورأيت القاضى
(٣) ومررت بالقاضى

٣ (مررت بالقاضى)
مررت فعل وفاعل بالقاضى
الياء حرف جر والقاضى
مجرور بالياء وعلامة جره
كسرة مقدرة على الياء منع
من ظهورها التثقل

(فصل)

المضاف لياء المتكلم مثل غلامى حكمه أن يرفع بضمه
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وهكذا ينصب بفتحة مقدرة ويجر
بكسرة مقدرة كذلك تقول (٤) جاء غلامى (٥) ورأيت
غلامى (٦) ومررت بغلامى

٤ (جاء غلامى) جاء فعل
ماض غلامى فاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على ما قبل ياء المتكلم منع
من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة غلام مضاف
وياء المتكلم مضاف اليه

(فصل)

المتنوع من الصرف أى من التنوين هو الذى اجتمع فيه
علتان أو علة واحدة تقوم مقامهما وعلل المنع من الصرف
تسعة تنقسم ثلاثة أقسام
القسم الأول منها ثلاثة تكفى كل منها وحدها أو لها صيغة

مبنى على السكون فى محل جر
٥ (رأيت غلامى) رأيت
فعل وفاعل غلام مفعول به
منصوب وعلامة نصبه فتحة
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم
منع من ظهورها الخ

٦ (مررت بغلامى) مررت
فعل وفاعل بغلامى الياء

حرف جر غلام مجرور بالياء وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم الخ والجار والمجرور متعلق بمتر

مُنْتَهَى الْجُمُوعِ نَحْوُ مَسَاجِدٍ وَمَصَابِيحٍ وَقَتَائِلٍ وَقَنَادِيلٍ وَكُلِّ
مَاعَلَى وَزَيْنِهَا ثَانِيهَا أَلِفُ التَّانِيثِ الْمَمْدُودَةُ نَحْوُ حَمْرَاءَ نَالِثُهَا
أَلِفُ التَّانِيثِ الْمَقْصُورَةُ نَحْوُ حَبَلِي

١ (هذه مساجد) داخوف
تتبيه وذه اسم إشارة مبتدأ
مبنى على الكسرة في محل رفع
بالابتداء مساجد خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره

الْقِسْمُ الثَّانِي ثَلَاثَةٌ تَحْتِي مَعَ الْعِلْمِيَّةِ أَوْلَاهَا التَّانِيثُ نَحْوُ زَيْنَبُ
وفاطمة وحمزة ثانيتها الجحمة نحو إبراهيم ناليتها التركيب
المزجي نحو بعلبك

٢ (رأيت مساجد) رأيت
فعل وفاعل ومساجد مفعول
به منصوب بالفتحة الظاهرة
٣ (بمساجد) الباء حرف جر
مساجد مجرور بالباء وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة
لأنه اسم لا ينصرف والمافع
له من الصرف صيغة منتهى
الجموع

الْقِسْمُ الثَّلَاثُ ثَلَاثَةٌ تَحْتِي مَعَ الْعِلْمِيَّةِ وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ أَوْلَاهَا زِيَادَةُ
الْأَلِفِ وَالذُّونِ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ نَحْوُ عُثْمَانَ وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ نَحْوُ
سُكْرَانَ ثَانِيهَا وَزُنُ الْفِعْلِ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ نَحْوُ أَحْمَدٍ وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ
نَحْوُ أَحْمَرَ نَالِثُهَا الْعَدْلُ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ نَحْوُ عَمْرٍو وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ نَحْوُ
أَحْرَقُولُ (١) هذه مساجد (٢) ورأيت مساجد (٣)

وَمَرَرْتُ بِمَسَاجِدٍ وَقَدْ نَظَّمْتُهَا عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ وَالتَّقْسِيمِ

فِي قَوْلِي

يَمْنَعُ صَرْفٌ مُنْتَهَى جَمِيعُ ذِكْرِهِ وَأَلِفُ التَّانِيثِ مَدٌّ أَوْ قِصْرٌ
وَعَلِمٌ مُؤَنَّثٌ بِأَلِفٍ * أَوْ عَجْمِيٌّ أَوْ رُكْبَانِيٌّ عُرِفَ

١ (جاءت المسلمات) جاء فعل ماض والتلو علامة التانيث وحركت بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين المسلمات فاعل ٢٠ مرفوع بالضممة الظاهرة ٢ (أيت المسلمات)

وَعَلِمَ أَوْصِفَةَ أَنْ كَانَ ذَا * زِيَادَةٍ أَوْ وَزْنٍ أَوْ عَدْلٍ خَدَا
(فصل)

جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالآلف والتاء المزيدتين
كمسلمات يرفع بالضممة وينصب بالكسرة نيابة عن
الفقحة ويجر بالكسرة تقول (١) جاءت المسلمات (٢)
ورأيت المسلمات (٣) ومررت بالمسلمات

(فصل)

جمع المذكر السالم وهو ما يزيد فيه واو أو ياء لمعنى الجمع
ونون عوضا عن التنوين في المفرد يرفع بالواو نيابة عن
الضممة وينصب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
نيابة عن الفقحة ويجر أيضا بالياء المكسور ما قبلها
المفتوح ما بعدها نيابة عن الكسرة نحو (٤) جاء الزيدون
(٥) ورأيت الصالحين (٦) ومررت بالعالمين

(فصل)

رأيت فعل وفاعل المسلمات
مفعول به منصوب وعلامة
نصبه الكسرة نيابة عن
الفقحة لانه جمع مؤنث

سالم

٣ (مررت بالمسلمات)
مررت فعل وفاعل بالمسلمات
الباء حرف جر والمسلمات
محروور بالياء وعلامة جره
كسرة ظاهرة

٤ (جاء الزيدون) جاء فعل
ماض والزيدون فاعل مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن
الضممة لانه جمع مذكر سالم
والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد

٥ (رأيت الصالحين) رأيت
فعل وفاعل والصالحين مفعول
به منصوب وعلامة نصبه الياء
المكسور ما قبلها المفتوح
ما بعدها نيابة عن الفقحة
لانه جمع مذكر سالم والنون

عوض عن التنوين في الاسم المفرد ٦ (بالعالمين)

الثنى
الباء حرف جر العالمين محروور بالياء وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها

١ (جاء رجلان) جاء فعل ماض ورجلان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه
مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ٢ (الرجلين) مفعول به منصوب

وعلامة نصبه الياء المفتوح
ما قبلها المكسور ما بعدها
نيابة عن الفتحة الخ

٣ (بامرأتين) الياء حرف جر
امرأتين مجرور بالياء وعلامة
جره الياء المفتوح ما قبلها
المكسور ما بعدها نيابة عن
الكسرة الخ

٤ (جاء أبوك) جاء فعل ماض
أبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه
الواو نيابة عن الضمة لانه من
الاسماء الخمسة أبو مضاف
والكاف ضمير المخاطب مبني
على الفتح في محل جر

٥ (رأيت أباك) رأيت فعل
وفاعل أب مفعول به منصوب
وعلامة نصبه الالف نيابة
عن الفتحة لانه من الاسماء
الخمسة أ ب مضاف والكاف
مضاف اليه

٦ (باييك) الياء حرف جر أي
مجرور بالياء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة أي مضاف
والكاف مضاف اليه

المُثْنَى وهو يَزِيدُ فِيهِ أَلْفٌ أَوْ يَاءٌ لِعَنَى التَّثْنِيَةِ وَتَوْنٌ عَوْضًا
عَنِ التَّنْوِينِ فِي الْمَفْرَدِ يَرْفَعُ بِالْأَلْفِ نِيَابَةَ عَنِ الضَّمَّةِ
وَيَنْصَبُ بِالْيَاءِ الْمَفْتُوحِ مَا قَبْلَهَا الْمَكْسُورِ مَا بَعْدَهَا نِيَابَةَ عَنِ
الْفَتْحَةِ وَيَجْرُ إِضًا بِالْيَاءِ الْمَفْتُوحِ مَا قَبْلَهَا الْمَكْسُورِ مَا بَعْدَهَا
نِيَابَةَ عَنِ الْكَسْرِ نَحْوُ (١) جَاءَ رَجُلَانِ (٢) وَرَأَيْتُ
الرَّجُلَيْنِ (٣) وَرَرْتُ بِأَمْرَاتَيْنِ

{فصل}

الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَهِيَ أَبُوكَ وَأَخُوكَ وَجَدُكَ وَفُوكَ وَذُو مَالٍ
تَرْفَعُ بِالْوَاوِ نِيَابَةَ عَنِ الضَّمَّةِ وَتَنْصَبُ بِالْأَلْفِ نِيَابَةَ عَنِ
الْفَتْحَةِ وَتَجْرُ بِالْيَاءِ نِيَابَةَ عَنِ الْكَسْرِ بِشَرَطِ أَنْ تَكُونَ
مَفْرَدَةً مَكْبَرَةً مُضَافَةً لِغَيْرِ يَاءِ الْمَتَكَلِّمِ نَحْوُ (٤) جَاءَ أَبُوكَ
(٥) وَرَأَيْتُ أَبَاكَ (٦) وَرَرْتُ بِأَيْكَ

{فصل في المبنيات}

٦ (باييك) الياء حرف جر أي
مجرور بالياء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة أي مضاف
والكاف مضاف اليه

١ (أنا قائم) أنا ضمير منفصل ٢٢ مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع قائم خبر المبتدأ مرفوع

بالضمة الظاهرة

٣ (هما قائمان) هما ضمير

منفصل مبتدأ مبني على

السكون في محل رفع قائمان

خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ

وعلامة رفعه الالف نيابة

عن الضمة لانه مشى والنون

عوض عن التنوين في الاسم

المفرد

٤ (هم قائمون) هم ضمير

منفصل مبتدأ مبني على

السكون في محل رفع قائمون

خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ

وعلامة رفعه الواو نيابة عن

الضمة لانه جمع مذ كرسالم

٥ (اياك نعبد) ايا ضمير

منفصل مفعول به مقدم لقوله

نعبد مبني على السكون في

محل نصب والكاف حرف

خطاب مبني على الفتح

لا محل له من الاعراب ونعبد

فعل مضارع مرفوع لتجرده

من الناصب والجارم وعلامة

رفعه ضمة ظاهرة في آخره

المبني هو الذي لزم آخره حالة واحدة بلاعية وأنواعه أربعة
ضم وفتح وكسر وسكون

(فصل)

من مبنيات الأسماء الضمير وهو نوعان مستتر وبارز

فالمستتر هو الذي ليس له صورة في اللفظ كالفاعل في زيد

قام والبارز هو الذي له صورة في اللفظ وهو صنفان الأول

الضمير المنفصل وهو الذي يتدأ به ويقع بعد الألف الاختيار

وينقسم إلى قسمين ضمير رفع وضمير نصب فضمائر الرفع

المنفصلة هي أنا ونحن وأنت وأنت وأنا وأنتم وأنتم

وهو وهي وهما وهم وهن نحو (١) أنا قائم (٢) وهما

قائمان (٣) وهم قائمون وضمائر النصب المنفصلة هي

أياي وأيانا وأياك وأياك وأياكم وأياكن وأياها

وأياها وأياهما وأياهم وأياهن نحو (٤) أياك نعبد

الصنف الثاني الضمير المتصل وهو قسمان ضمير رفع

وضمير نصب وجر مشترك بينهما فضمائر الرفع المتصلة

هي التي في نحو كَتَبْتُ وَكَتَبْتُمْ وَكَتَبْنَا وَكَتَبْتُمْ وَكَتَبْتُمْ
 وَكَتَبْتُمْ وَكَتَبْتُمْ وَكَتَبْتُمْ وَكَتَبْتُمْ وَكَتَبْتُمْ وَكَتَبْتُمْ
 وَالضَّمَائِرُ الْمُشْتَرِكَةُ بَيْنَ النَّصَبِ وَالْجَرِّ نَحْوُ جَاءَنِي غُلَامِي
 وَجَاءَنَا غُلَامُنَا وَجَاءَكَ غُلَامُكَ وَهَكَذَا هِيَ وَالضَّمَائِرُ كُلُّهَا
 مَبْنِيَةٌ وَمِنَ الضَّمِيرِ الْمُسْتَرِ مَا يَكُونُ مُسْتَرًا وَجَوْبًا وَهُوَ ضَمِيرُ
 التَّكْلِيمِ وَالخِطَابِ فِي الْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ نَحْوُ اقْضِ وَتَقْرُمُ وَتَقْرُمُ
 يَأْزِيدُ وَقَمِ وَمِنْهُ مَا يَكُونُ مُسْتَرًا جَوَازًا وَهُوَ ضَمِيرُ الْغَيْبَةِ
 نَحْوُ زَيْدٌ قَامَ وَتَقْرُمُ وَهِيَ تَقْدِمُ وَتَخْرُجُ عَنْ ذَلِكَ نَحْوُ خَلَا
 وَعَدَا وَحَاشَا فِي الْأَسْتِثْنَاءِ فَإِنَّ ضَمِيرَ الْغَيْبَةِ فِيهَا مُسْتَرٌ وَجَوْبًا

{فصل}

وَمِنَ الْمَبْنِيِّ الْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ كَهَذَا وَهَذِهِ وَهَؤُلَاءِ وَذَلِكَ
 وَتِلْكَ وَأُولَئِكَ نَحْوُ (١) هَذَا رَجُلٌ فَاضِلٌ (٢) وَأُولَئِكَ
 الْقَوْمُ أَفْضَلُ

{فصل}

وَمِنْهُ الْمَتَّصُولُ وَهُوَ مَنْ لَدَوِي الْعِلْمُ وَالغَيْبِيهِمْ وَالَّذِي
 وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ وَآتَى وَاللَّتَانِ وَاللَّتَانِي وَاللَّتَانِي وَاللَّتَانِي وَاللَّتَانِي

(١) هذا رجل فاضل) ما حرف
 تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ
 مبنى على السكون في محل
 رفع خبر المبتدأ مرفوع
 بالضممة الظاهرة ٢ (أولئك
 القوم أفاضل) أولاء اسم
 إشارة مبتدأ مبنى على
 الكسر في محل رفع والكاف
 حرف خطاب مبنى على الفتح
 القوم بدل من اسم الإشارة
 مرفوع بالضممة الظاهرة
 أفاضل خبر المبتدأ مرفوع
 بالضممة أيضا

٤ (سمعت من يقرأ) سمعت فعل وفاعل من اسم موصول بمعنى الذي مفعول به مبنى على السكون في محل نصب يقرأ ٢٤ فعل مضارع مرفوع بالختم الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على من والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب والعاث الضمير في يقرأ

جمله تقع بعده صلة ومن ضمير يعود اليه نحو (١)
 سمعت من يقرأ (٢) واَعْجَبَنِي مَا حَصَلَ مِنْ الْمَنِيِّ
 الْمُرْكَبَاتِ الْعَدَدِيَّةِ نَحْوَ أَحَدٍ عَشَرَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةِ عَشَرَ
 وَالْمُرْكَبَاتِ الْمُرْجِيَّةِ الْمُخْتَوِمةِ بِوَيْهِ تَقُولُ (٣) جَاءَنِي تِسْعَةَ
 عَشَرَ رَجُلًا (٤) وَرَأَيْتُ سَيُوبِيَه

(باب الفعل)

الفعل ثلاثة أقسام ماضٍ ومضارعٍ وأمرٍ كما مر

(فصل)

يختص الفعل الماضي ببناء التانيث نحو قامت هند وضمير
 الرفع المتصل نحو قمت وتدخل عليه قد نحو قد قام وحكمه
 أنه يبنى على الفتح الظاهر إذا لم يكن آخره ألفا ولم يتصل
 به ضمير رفع متحرك ولا واو جماعة نحو (٥) قام زيد فان كان
 آخره الفأني على فتح مقدر على ألف منع من ظهوره
 التذر (٦) كالتي زيد وان اتصل به ضمير رفع متحرك يبنى

على من والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب والعائد الضمير في يقرأ ٢ (واَعْجَبَنِي مَا حَصَلَ) أعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به وما اسم موصول بمعنى الذي فاعل أعجب مبنى على السكون في محل رفع حصل فعل ماض والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على ما والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول ٣ (جاءني تسعة الخ) جاء فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به وتسعة عشر فاعل مبنى على الفتح في محل رفع ورجلا تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة ٤ (ورأيت سيويه) رأيت فعل وفاعل سيويه مفعول به مبنى على الكسر في محل نصب

٥ (قام زيد) قام فعل ماض

مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب زيد فاعل مرفوع ٦ (التي زيد) التي فعل ماض مبنى على الفتح منع من ظهوره التذر وزيد فاعل مرفوع بالختم

(١) ضربت ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر ٢٥ على آخره منع من ظهوره كراهة

توالي أربع متحركات فيما هو
كالكلمة الواحدة والتاء
ضمير المتكلم فاعل مبني
على الضم في محل رفع
٢ (ضربن) ضرب فعل
ماض الخ والنون ضمير النسوة
فاعل مبني على الفتح في محل
رفع

عَلَى فُتِحَ مَقْدَرٌ عَلَى آخِرِهِ مَنَعٌ مِنْ ظُهُورِهِ كَرَاهَةٌ تَوَالِي أَرْبَعٍ
مُتَحَرِّكَاتٍ فِيْمَا هُوَ وَكَالْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ نَحْوُ (١) ضَرَبْتُ (٢)
وَضَرَبْنِ وَإِنْ اتَّصَلَ بِهِ وَأَوْجَاعَةٌ بِنِي عَلَى فُتِحَ مَقْدَرٌ عَلَى
آخِرِهِ مَنَعٌ مِنْ ظُهُورِهِ اشْتِغَالَ الْمَحَلِّ بِحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ نَحْوُ
(٣) قَالُوا

(فصل)

٣ (قالوا) قال فعل ماض
مبني على فتح مقدر على آخره
منع من ظهوره اشتغال المحل
بحركة المناسبة والواو ضمير
الغائبين فاعل مبني على
السكون في محل رفع

فَعَلُ الْأَمْرِ يَخْتَصُّ بِالِدَّلَالَةِ عَلَى الْإِطْلَاقِ وَقَبُولِ بَاءِ الْمُخَاطَبَةِ
نَحْوُ (٤) أَفْعَلِي وَحُكْمُهُ أَنَّهُ يَبْنَى عَلَى السُّكُونِ إِذَا كَانَ آخِرَ
مُضَارِعِهِ أَلِفًا أَوْ وَاوًا أَوْ يَاءَ قَبْلِي عَلَى حَذْفِهَا نَحْوُ أَخَشَّ
وَادَعُ وَارْمِ فَإِنْ اتَّصَلَ بِهِ أَلِفٌ تَثْنِيَةٌ أَوْ وَاوٌ جَاعَةٌ أَوْ يَاءٌ
مُخَاطَبَةٌ بَنِي عَلَى حَذْفِ النُّونِ نَحْوُ (٥) أَفْعَلًا (٦) وَأَفْعَلُوا

(فصل)

٤ (افعلي) فعل أمر مبني على
حذف النون نيابة عن
السكون والياء فاعل مبني
على السكون في محل رفع
٥ (افعلوا) فعل أمر مبني
على حذف النون نيابة
عن السكون والالف فاعل
٦ (افعلوا) فعل أمر مبني
على حذف النون نيابة عن

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ يَخْتَصُّ بِلَمٍ وَسُوفَ وَالسَّيْنِ نَحْوَ سَيَضْرِبُ
وَسُوفَ يَضْرِبُ وَحُكْمُهُ أَنَّهُ إِذَا تَجَرَّدَ عَنِ النَّاصِبِ وَالْجَائِزِ
يُرْفَعُ بِالضَّمِّ الظَّاهِرَةِ فَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ نُسِبَ بِالْفَتْحَةِ

السكون والواو فاعل

١ (يضرب زيد) يضرب فعل مضارع مرفوع تجرده من الناصب والجازم وعلامة ترفعه ضمة ظاهرة وزيد فاعل مرفوع ٢ (بخشى زيد) يخشى فعل مضارع مرفوع وعلامة ترفعه ضمة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر وزيد فاعل مرفوع ٣ (لن يخشى) لن حرف نفي ونصب واستقبال يخشى ٢٦ فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدره على الف منع من ظهورها التعذر

٤ (لم يخش) لم حرف نفي وجزم وقلب يخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف نيابة عن السكون والفتحة قبلها دليل عليها

الظاهرة واذا دخل عليه جازم جزم بالسكون وهذا كله اذا كان صحيح الاخير نحو (١) يضرب زيد ولن يضرب ولم يضرب اذا كان آخره الفاقدرت عليها الضمة في الرفع والفتحة في النصب والتعذر وحذفت في الجزم نحو (٢) يخشى زيد (٣) ولن يخشى (٤) ولم يخش فان كان آخر المضارع واوا او ياء اقدرت عليهما الضمة في الرفع وظهرت عليهما الفتحة في النصب وحذفتا في الجزم نحو (٥) يدعو زيد (٦) ويرى (٧) ولن يدعو (٨) ولن يرى (٩) ولم يدع (١٠) ولم يرم فاذا اتصل به ضمير تشبيه او واو جمع او ياء مخاطبة نحو يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين

٥ (يدعو زيد) يدعو فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الواو منع من ظهورها الثقل ٦ (يرى) فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل ٧ (لن يدعو) لن حرف نفي ونصب واستقبال يدعو

فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ٨ (لن يرى) مثله وهي ٩ (لم يدع) لم حرف نفي وجزم وقلب يدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو نيابة عن السكون والضمة قبلها دليل عليها ١٠ (لم يرم) لم حرف نفي وجزم وقلب يرم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء نيابة عن السكون والكسرة قبلها دليل عليها

١ (يفعلان) فعل مضارع مرفوع لنجدد من الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون
والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع ٢ (لن يفعلا) لن حرف نفي ونصب واستقبال
يفعلان منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ٣ (يفعلان) مجزوم بحذف
النون ٤ (يحبني ان تجيء) يحب فعل مضارع ٢٧ مرفوع بالضممة الظاهرة والنون

للقاية والياء مفعول به مبني
على السكون في محل نصب
أن حرف مصدرى ونصب
وتجىء فعل مضارع منصوب
بالفتحة الظاهرة وأن وما
دخلت عليه في تأويل مصدر
فاعل يحب والتقدير يحبني
محيثك

٥ (لن أبرح الارض) لن
حرف نفي ونصب واستقبال
أبرح فعل مضارع منصوب
بالفتحة الظاهرة والفاعل
ضمير مستتر فيه وجوبا
تقديره أنا والارض مفعول
به منصوب بالفتحة الظاهرة
٦ (لسكيتا تأسوا) اللام حرف

وهي الأفعال الخمسة رُفِعَ بثبوت النون ونُصِبَ وجُزِمَ
يَحْدِفُهَا نَحْوُ (١) يَفْعَلَانِ (٢) وَلَنْ يَفْعَلَا (٣) وَلَمْ يَفْعَلَا فَإِذَا
اتَّصَلَ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةِ نَحْوُ لِيَضْرِبَنَّ زَيْدًا وَالْحَفِيظَةُ
نَحْوُ لِيَضْرِبَنَّ نَبِيَّ عَلَى الْفَتْحِ فَإِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّسْوَةِ بِنِي
عَلَى السُّكُونِ نَحْوُ وَالْمُطَلَّاتُ يَتَرَبَّصْنَ

{فصل}

تَوَاصَبُ الْمُضَارِعِ أَرْبَعَةٌ الْأُولَى أَنْ نَحْوُ (٤) يُحِبُّنِي أَنْ تَجِيءَ
الثَّانِي لَنْ نَحْوُ (٥) لَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ الثَّلَاثُ كَتَى نَحْوُ (٦)
لِكَيْلَا تَأْسُوا الرَّابِعُ إِذَنْ نَحْوُ (٧) إِذَنْ أَكْرَمَكَ جَوَابًا لِمَنْ
قَالَ أُرِيدُ أَنْ أَزُورَكَ وَيُنْصَبُ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ حَوَازًا بَعْدَ لَامِ كَتَى

تعليل وجروكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة
نصبه حذف النون والواو فاعل وكى وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور باللام
والتقدير لعدم أساكم ٧ (اذن اكرمك) اذن حرف جواب ونصب واكرم فعل مضارع
منصوب باذن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والسكاف
مفعول به مبني على الفتح

١ (لازورك) اللام لام كي وهي حرف تعليل وجروا زور فعل مضارع منصوب بان مضمرة جواز بعد اللام وعلامة نصبه الفتح الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به وازور مع ان في تاويل مصدر مجرور باللام والتقدير لا يارتك والجار والمجرور متعلق بجاء من جئت ٢ (ما كان الله ليعذبهم) مانافية كان فعل ماض ناقص رفع الاسم وينصب الخبر واقتض الجلالة اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام المحو وبعذب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام المحو وعلامة نصبه الفتح الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الله والجملة في محل نصب خبر كان والهاء ضمير ٢٨ مبنى على الضم في محل نصب مفعول به والميم علامة الجمع

٣ (لم يكن الله ليغفر لهم) لم حرف نفي وجزم وقلب يكن فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر ووه مجزوم بلم وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين ولفظ الجلالة اسم يكن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ليغفر اللام لام المحو ويغفر

نحو (١) جئت لازورك وينصب بان مضمرة وجوبا في خمسة مواضع الاول بعد لام المحو وهي المسبوقة بما كان او يلم يكن نحو (٢) ما كان الله ليعذبهم (٣) ولم يكن الله ليغفر لهم الثاني بعد حتى نحو (٤) حتى يرجع اليناموسى الثالث بعد او نحو (٥) لا ازمئك او تعطيتي حتى الرابع والخامس

فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام المحو وعلامة نصبه الفتح بعد الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على الله والجملة في محل نصب خبر يكن ولهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع ٤ (حتى يرجع اليناموسى) حتى حرف غاية وجرى معنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتح الظاهرة والى حرف جر وانا ضمير المتكلم ومعه غيره مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلقان بمرجع وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الالف للتعذر ه (لا ازمئك او تعطيتي حتى) اللام موطئة للقسم الزم فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب او حرف عطف تعطى فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد او وعلامة نصبه فتحة ظاهرة والنون الوقاية والياء مفعول به اول مبنى على السكون في محل

نصب حق مفعول ثانٍ منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة حق مضاف وباء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وواو عاطفة لمصدر مؤول على مصدر ومقدروا التقدير ايقن لزوم منى أو اعطاء منك ١ (زرني وأزورك) زرفعل أمر وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به والواو للعبارة وأزور فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والكاف ٢٩ مفعول به ٢ (رب وقتني وأعبدك)

رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة والاصل ياربي وفق فعل دعاء والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به والواو للعبارة وأعبد فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به

بَعْدَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ بِشَرْطِ أَنْ يَسْبِقَهُمَا أَحَدُ الْأُمُورِ الثَّلَاثَةِ الْمَنْظُومَةِ فِي قَوْلِ الْقَائِلِ

مُرَادِعُ وَانَّهُ وَسَلُّ وَاعْرَضَ لِحَضِيمِ

تَمَّ وَارْجُ كَذَاكَ النَّسْبِيُّ قَدْ كَلَّمَ

مِثَالُ الْأَمْرِ (١) زُرْنِي وَأَزُورَكَ وَمِثَالُ الدُّعَاءِ (٢)

رَبِّ وَقْتِنِي وَأَعْبُدْكَ وَالنَّهْيِ

(٣) * لَاتَنَّهُ عَنِ خَلْقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ * وَالسُّؤَالِ وَدَوِّ

الاسْتِفْهَامِ (٤) هَلْ أَسْأَلُكَ وَتُجِيبُنِي وَالْعَرَضِ نَحْوِ

٣ (لاتنه عن خلق وتأتي مثله) لانهية تنه فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه الالف نيابة عن السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعن خلق جار ومجرور متعلق بتنه والواو للعبارة وتأتي منصوب بان مضمرة وجوبا بعدها وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت ومثله مفعول به ومضاف إليه ٤ (هل أسألك وتجبيني) هل حرف استفهام مبنى على السكون أسأل فعل مضارع مرفوع بالضممة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به والواو للعبارة تجيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به

١ (الانزّل عندنا وتطيب خيرا) الأداة عوض مبنية على السكون وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضممة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب بالفتحة متعلق بتنزل وناضاف اليه مبنى على السكون وتصيب الواو للعبية تصيب منصوب بان مضمرة وجوبا بعدها وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وخيرا مفعول به منصوب ٢ (هلا أكرمت زيدا وبشكر) هـ لاحرف تخفيف مبنى على السكون أكرمت زيدا فاعل وفاعل ومفعول ويشكر الواو للعبية يشكر منصوب بان مضمرة وجوبا بعدها وفاعله مستتر جوازا تقديره هو ويعود على زيد ٣ (الآيت الشباب يعود يوما الخ) الأداة استفتاح مبنية على السكون ليت حرف تمن نصب ٣٠ الاسم وترفع الخبر الشباب اسم ليت منصوب

(١) هـ أَلَا تَنْزَلُ عِنْدَنَا وَتُطِيبُ خَيْرًا ۖ وَالتَّخْفِيفُ (٢) هَلَا
أَكْرَمْتَ زَيْدًا وَبِشْكْرٍ ۖ وَالتَّمْنِي نَحْوُ
(٣) آيَاتِ الشَّبَابِ يَعُودُ يَوْمًا ۖ وَأَخْبِرُهُ بِمَا فَعَلَ الشَّيْبُ
وَالتَّرَجُّعُ نَحْوُ (٤) لَعَلِّي أُرَاجِعُ الشَّيْخَ وَبِقَهْمِي وَمَحَلُّ الْفَاءِ
مَحَلُّ الْوَاوِ فِي كُلِّ مَا ذَكَرَ

بافتحة يعود فعل مضارع مرفوع بالضممة وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشباب والجملة في محل رفع خبر ليت يومًا ظرف زمان منصوب بالفتحة متعلق بيعود وأخبره الواو للعبية أخبر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا

بعدها وفاعله مستتر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعول به مبنى (فصل) على الضم في محل نصب بما الباء حرف جر وما موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر بالياء فاعل المشيب فعل وفاعل والمفعول محذوف وهو العائد والتقدير فعله والجملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب ٤ (لعلّي أراجع الخ) لعل حرف ترج ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء ضمير المتكلم مبنى على السكون في محل نصب لانه اسم لعل أراجع فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا الشيخ مفعول به منصوب بالفتحة والجملة خبر لعل والواو للعبية يفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعدها وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشيخ والنون الوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب

{ اعراب أمثلة الجوازم }

١ (لم يلد) لم حرف نفي وجزم وقلب يلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله ٢ (لما يذوقوا عذاب) لما حرف نفي وجزم وقلب يذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع ٣ عذاب مفعول به منصوب

بفتحة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة
المناسبة

٣ (الم نشرح لك صدرك)
الهمزة للتقرير لم حرف
نفي وجزم وقلب نشرح
فعل مضارع مجزوم وعلامة
جزمه السكون وفاعله
ضمير مستتر فيه وجوبا
تقديره نحن لك جار ومجرور
متعلق بنشرح صدر مفعول
به منصوب والكاف ضمير
المخاطب مضاف اليه
٤ (الما احسن اليك)

{ فصل }

وَجَوَازِمُ الْمَضَارِعِ قِسْمَانِ قِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلًا وَاحِدًا وَهُوَ لَمْ وَلَمَّا
وَلَا مِ الْأَمْرِ وَالِدَّعَاءِ وَلَا فِي النَّهْيِ وَالِدَّعَاءِ وَقِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ
وَهُوَ إِنْ وَأَذْمًا وَهُمَا تَرْفِانِ وَمَتَى وَأَيَّانَ وَهُمَا ظَرْفَةُ زَمَانٍ وَأَيْنَ
وَأَيْنِ وَحَيْثُمَا وَهِيَ ظَرْفُ مَكَانٍ وَمَنْ وَمَا وَمَهْمَا وَأَيُّ
وَكَيْفَمَا وَهِيَ أَسْمَاءٌ غَيْرُ ظَرْفٍ مِثَالُ لَمْ نَحْوُ (١) لَمْ يَلِدْ
وَمِثَالُ لَمَّا نَحْوُ (٢) لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ وَقَدْ تَدَخَّلَ عَلَيْهِمَا
هَمْزَةُ الْأَسْتِفْهَامِ نَحْوُ (٣) أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ (٤) وَالْمَا
أَحْسِنَ إِلَيْكَ وَمِثَالُ لَامِ الْأَمْرِ (٥) لِيُنْفِقَ ذَوْسَعَهُ وَلَا مِ

الهمزة للتقرير لما حرف نفي وجزم وقلب احسن فعل مضارع مجزوم بلما وفاعله مستتر
فيه وجوبا تقديره انا اليك جار ومجرور متعلق باحسن ٥ (لينفق ذوسعه) اللام لام
الامر يتفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر ذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
لانها من الاسماء الخمسة ذو مضاف مع مضاف اليه مجرور بالكسرة

١ (ليقبض علينا ربك) اللام لام الدعاء يقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الباء نيابة عن السكون والكسرة قبلها دليل عليها على حرف جر وناضير المتكلم ومع غير مبنية على السكون في محل جر مفعول والجار والمجرور متعلق بيقض رب فاعل مرفوع والكاف مضاف اليه مبنية على الفتح في محل جر ٢ (لا تخف) لانهية تخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ٣ (ربنا لا تؤاخذنا) رب منادى حذف منه باء النداء الاصل يا ربنا وهو منصوب بالفتحة الظاهرة رب مضاف وناضير مضاف اليه مبنية على السكون في محل جر ولام دعائية تؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبنية على السكون في محل نصب ٤ (ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا) ان حرف شرط جازم مجزوم فعلين الاول ٣٢ فعل الشرط والثاني جوابه وتة وافتعل مضارع مجزوم

الدُّعَاءُ نَحْوُ (١) لِيَقْبِضَ عَلَيْنَا رَبُّكَ وَلَا فِي النَّهْيِ نَحْوُ (٢) لَا تَخَفْ فِي الدُّعَاءِ نَحْوُ (٣) رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا وَمِثَالُ أَنْ نَحْوُ (٤) إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا وَمِثَالُ إِذَا نَحْوُ (٥) وَإِنَّكَ إِذَا مَا نَأْتَيْتَ مَا أَنْتَ أَمْرٌ * بِهِ تَلْفٌ مِنْ آيَاهُ تَأْمُرُ آتِيًا

بان وهو فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل مبنية على السكون في محل رفع ولفظ الجلالة مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة يجعل فعل مضارع مجزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون

وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الله لكم جار ومجرور متعلق ومتى يجعل فرقانا مفعول به منصوب ه (وانك اذا ما نأت ما انت امر * به تلف من آياه تأمر آتيا) الواو بحسب ما قبلها ان حرف توكيد تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف ضمير المخاطب اسمها مبنية على الفتح في محل نصب اذا حرف شرط جازم مجزوم فعلين نأت فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الباء وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبنية على السكون في محل نصب أنت امر مبتدأ وخبر به متعلق بتأمر والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب تلف فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الباء وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت من اسم موصول بمعنى الذي مفعول اول لتلف مبنية على السكون في محل نصب ايا ضمير منفصل مفعول به مقدم لتأمر والهاء حرف دال على الغيبة تأمر فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره

أنت والجملة لا محل لها من الأعراب صلة الموصول وهو من وأتما مفعول ثان لتلف وجلة إذا
 وشرطها وجوابها في محل رفع خبران ١ (متى أضع العمامة تعرفوني) متى اسم شرط جازم
 مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بأضع وأضع فعل مضارع
 مجزوم بمعنى فعل الشرط وعلامة جزئه السكون وحركه بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين
 وفاعله مستتر وجوابه بالتقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفحة الظاهرة تعرفوني
 جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزومه حذف النون والأصل تعرفونتي والنون الثانية
 للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب ٢ (أيا ن تؤمنك تأمن غيرنا) أيا ن
 اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بتؤمنك وتؤمن
 فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزومه ٣٣ السكون وفاعله مستتر وجوابه بالتقديره

نحن والكاف مفعول به
 مبني على الفتح في محل
 نصب وتأمن جواب الشرط
 وهو مجزوم وعلامة جزومه
 السكون وفاعله مستتر
 وجوابه بالتقديره أنت وغير
 مفعول به منصوب بالفحة
 الظاهرة غير مضاف ونا
 مضاف إليه مبني على
 السكون في محل جر ٣ (أينما

ومتى نحو (١) * متى أضع العمامة تعرفوني * وأيا ن نحو
 (٢) أيا ن تؤمنك تأمن غيرنا وأين نحو (٣) أينما تكونوا
 يدرككم الموت وأنى نحو
 (٤) فأصبحت أنى تأتها تستجربها
 تجدد خطبا جزلا ونارا تاججا

فكره تكونوا يدرككم الموت) أين اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل
 نصب على الظرفية المكانية خبر مقدم لتكونوا أو ماصلة وتكونوا قبل الشرط مجزوم وعلامة
 جزومه حذف النون نيابة عن السكون والواو فاعل ويدرك جواب الشرط وهو مجزوم
 وعلامة جزومه السكون والكاف ضمير المخاطب مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم
 علامة الجمع والموت فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ٤ (فأصبحت أنى تأتها تستجربها *
 تجدد خطبا جزلا ونارا تاججا) أصبح فعل ماض ناقص والتاء ضمير المخاطب اسمها وجملة
 ما بعدها خبرها أنى اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية
 متعلق بتأت وتأت فعل مضارع مجزوم باني فعل الشرط وعلامة جزومه حذف الاء وفاعله
 مستتر فيه وجوابه بالتقديره أنت وهما مفعول به مبني على السكون في محل نصب وتستجربها

مضارع يدل من ثبات بدل اشتمال مجزوم بالسكون بهامتعلق بتستجر تجدد فعل مضارع
 جواب الشرط مجزوم بالسكون وفاعله مستتر وجوباً بتقديره أنت وخطبا مفعول به منصوب
 وجزلانعت له ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على خطبا منصوب بالفتحة الظاهرة
 تأجما فعل ماض والالف ناعل مبني على السكون في محل رفع وجملة الفعل والفاعل في محل
 نصب مفعول ثان لتجدد (حيثما تستقيم بقدرتك الله نجحاً في غابر الأزمان) حيثما اسم
 شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بتستقيم وتستقيم
 فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وفاعله مستتر وجوباً بتقديره
 أنت بقدر فعل مضارع جواب الشرط مجزوم بالسكون لك متعلق به الله فاعل مرفوع نجحاً
 مفعول به منصوب في غابر جازم مجرور ٣٤ متعلق بيقتدر غابراً مضاف والازمان مضاف

اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 ٣ (من يعمل سوءاً يجزبه)
 من اسم شرط جازم مبني على
 السكون في محل رفع مبتدأ
 ويعمل فعل الشرط وهو
 مجزوم وعلامة جزمه السكون
 وفاعله مستتر وجوباً بتقديره
 لو يعود على من وسوء مفعول
 به منصوب ويجز جواب
 الشرط وهو مجزوم وعلامة

وحيثما نحو
 (١) حيثما تستقيم بقدرتك الله نجحاً في غابر الأزمان
 ومن نحو (٢) من يعمل سوءاً يجزبه وما نحو (٣) وما
 تفعلوا من خير يعلمه الله وما نحو
 (٤) مهماتأمرى القلب يفعل * وأي نحو

جزمه حذف الالف ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً بتقديره هو يعود على من وبه ايأما
 جار ومجرور متعلق بيجز ويجزوع الشرط والجزاء في محل رفع خبر المبتدأ ٣ (ما تفعلوا من
 خير يعلمه الله) ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لقوله تفعلوا مبني على السكون في محل
 نصب وتفعلوا فعل الشرط مجزوم بحذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور بيان لما
 في محل نصب على الحالية ويعلم جواب الشرط مجزوم بما وعلامة جزمه السكون والهاء ضمير
 الغائب مفعول به مقدم والله فاعل مرفوع ٤ (مهماتأمرى القلب يفعل) مهما اسم شرط
 مستدأ وتأمرى مجزوم بها وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة والياء فاعل
 والقلب مفعول به ويفعل جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر
 لواقفة حركة الروي ومجوع الشرط والجزاء في محل رفع خبر المبتدأ وعائده محذوف أي تأمرى

(١) أَيَامًا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَكَيْفَمَا نَحْوُ

(٢) كَيْفَمَا تَجْلِسُ اجْلِسْ

{باب الحرف}

الْحَرْفُ ثَلَاثَةٌ أَقْسَامٌ حَرْفٌ يَخْتَصُّ بِالْأَسْمَاءِ كَيْمُ رُوفِ الْخَيْرِ
وَحَرْفٌ يَخْتَصُّ بِالْأَفْعَالِ تَحْوَقِدُ وَحَرْفٌ يَشْتَرِكُ بَيْنَ
الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ تَحْوَهْلُ تَقْوَمُ وَهَلْ قَامَ زَيْدٌ وَهَلْ
زَيْدٌ قَامَ

{فصل}

مِنَ الْحُرُوفِ حَرْفُ التَّنْبِيهِ نَحْوُهَا أَنْ عَمْرًا بِالْبَابِ
وَحُرُوفُ التَّصْدِيقِ وَهِيَ نَعْمٌ وَاجِلٌ وَجِيرٌ وَحُرُوفُ الْخَطَابِ
وَهُمَا الْكَافُ وَالْتَاءُ فِي نَحْوِ ذَلِكَ وَأَنْتَ وَحَرْفُ الرَّدِّعِ
وَهُوَ كَلَامٌ وَدَاءُ السُّكُوتِ نَحْوُ كَيْفِهِ وَمَالِيهِ وَسُلْطَانِيهِ وَهِيَ
هَاءٌ سَاكِنَةٌ تَزَادُ فِي بِلِّ تَحْرِكُ حُرُوكَتَهُ حَسْبَ عَرَابِيَّةٍ
لِاجْلِ الْوَقْفِ

به القلب بفعله ١ (أياما
تدعوا فله الأسماء الحسنى)
أي اسم شرط مفعول به
منصوب بتدعوا وما صلة
وتدعوا فعل الشرط مجزوم
وعلامة جزمه حذف النون
والواو فاعل فله الفاء واقعة
في جواب الشرط وله جار
ومجرور خبر مقدم والأسماء
متبداً مؤخر والحسنى نعت
للأسماء ونعت المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمّة
مقدرة على الألف منع من
ظهورها التعذر ووجهة
الابتداء وخبره في محل جزم
جواب الشرط ٢ (كيفما
تجلس اجلس) كيفما
اسم شرط جازم مبني على
السكون في محل نصب
بتجلس على الخالية وتجلس
فعل الشرط واجلس جوابه
وهما مجزومان وعلامة
جزمهما السكون

بعد مدرب البريه والصلاة والسلام على أشرف الخلق
الانسانيه وعلى آله ذوى النفوس الزكيه فقد تم طبع
هذه الفصول الفكرية المشتملة على جملة المهتم من
مباحث فن العربية مطرزة الحواشي بأعراب الشواهد
والامثال مضبوطة بغاية الدقة لنهاية الكمال على ذمة
الهمام الاوحد والملاذ الا مجد الشيخ محمد الملبجي كان
الله وبلغه أمله بالمطبعة العامرة الشرفية التي مركزها
بمصر خان أبي طاقية أفاض الله على مديرها جزيل النعم
ونظر إليه بعين عنايته واوفر لديه الفضل والكرم
وكانت نهاية طبعها في شهر الخيبر صفر من
عام ١٣٠٧ من هجرة سيد البشر
صلى الله عليه وعلى آله

وصحبه وسلم وعظم
وشرف وكرم
آمين

To: www.al-mostafa.com